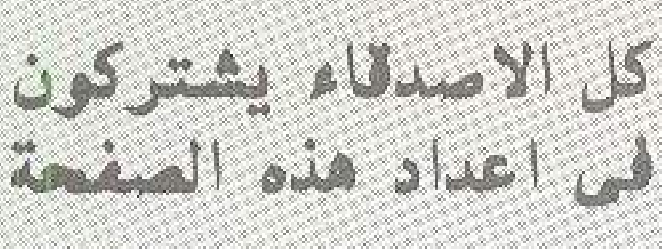


• الأربعاء ٢١ يناير ١٩٨١ م • الموافق ١٥ ربيع الأول ١٤٠١ هـ • السنة الثانية • العدد ١٠٠ • الثمن درهمان •

الكتكوت آخر العنقود!

صفحة «٢٧»

إيهاب



اقرأ.. فكر.. أجب!

كل الاصدقاء يشتركون في اعداد هذه الصفحة

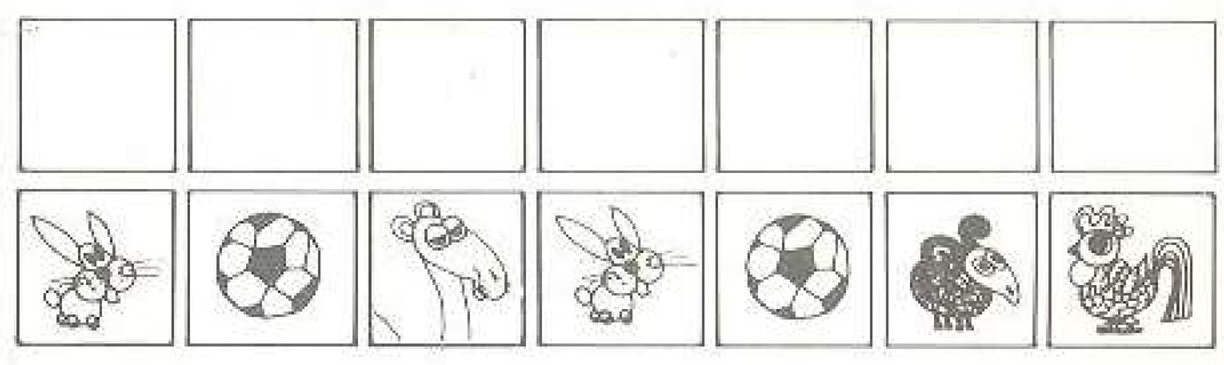
اريدان يشترك كل اصدقائي في اعداد هذه الصفحة.. ارسلوا الالغاز والفوازير لانشرها لكم في الاعداد القادمة.

١ - الصور تتكلم



في المربعات كل الحروف الابجدية .. كل حرف معه رسم يرمز اليه - مثلا حرف (ف) = زرافة ..وحرف (ت) = ميزان .. وحرف (ك) = فراشة .. أى أن كلمة فتك = زرافة + ميزان + فراشة .. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم .. هل تستطيع ان تعرف الكلمة التى ترمز اليها هذه الرسوم ؟

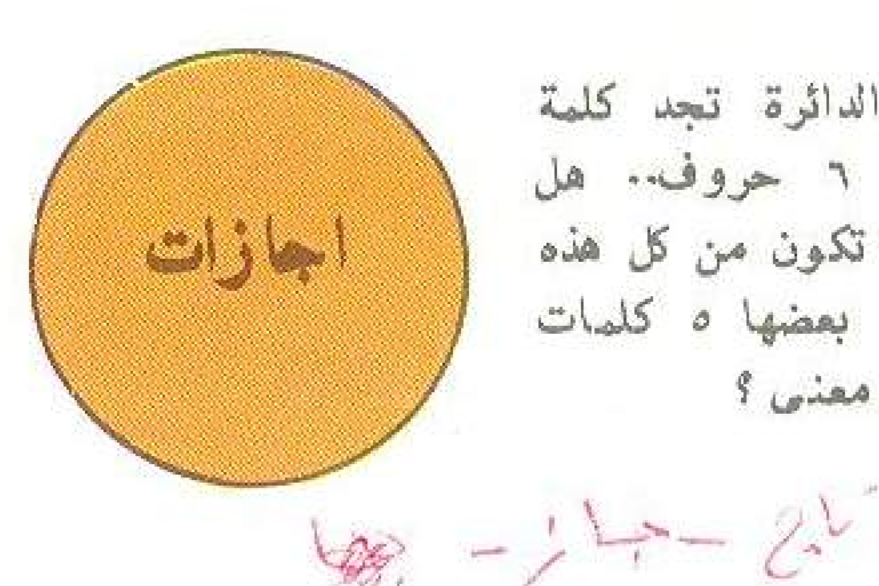
والآن حاول أن تملأ المربعات الفارغة لتعرف الكلمة المطلوبة .



.... هل عرفت الكلمة المطلوبة؟ ....

٢ - خمس كلمات

● فى الدائرة تجد كلمة مكونة من ٦ حروف.. هل تستطيع ان تكون من كل هذه الحروف او بعضها ٥ كلمات جديدة ذات معنى ؟



٣ - الغاز

● ماهو البيت الذى لا يوجد به مصعد ولا باب ؟

(مريم عبيد صالح - رأس الخيمة)

● ماهو الشىء الذى يدخل البيت قبل صاحبه ؟

(خالد الصعقوب - السعودية)

● ماهو الشىء الذى تذبحه ثم تبكى عليه ؟

(حمان عبدالرزاق - المغرب)

● ماهو الشىء الذى يؤخذ منك قبل الحصول عليه ؟

(كارولين عبود - ابوظبى)

٤ - الرسالة

● بعث القائد برسالة مع احد فرسانه لامر هام.. وفى الطريق.. هطلت الامطار بشدة.. حتى ابتلت ملابس الفارس.. وكل ما معه.. عدا الرسالة التى لم يصل اليها الماء..!

فهل تعلم اين كانت الرسالة ؟

(طارق حمد فارس - رأس الخيمة)



٥ - الحروف الاولى

● امامك ثلاث مجموعات لاسماء دول.. المجموعة الاولى تبدأ بالحرفين (بو).. والمجموعة الثانية تبدأ بالحرفين (أي).. والمجموعة الثالثة تبدأ بالحرفين (كو).. هل تستطيع معرفة اسماء هذه الدول ؟.. اذا عرفت الحل فأكمل الحروف الناقصة في هذا الشكل..

كو...	اي...	بو...
كو...	اي...	بو...
كو...	اي...	بو...
كو...	اي...	بو...

٦ - العامل المشترك

● ابحث عن العامل المشترك الذى يجمع كل مجموعة فى كل من :

١ - السويد ، السودان، السنغال، باكستان.

٢ - السمك ، الحيتان، القواقع، الاسفنج.

٣ - بودابست ، الرباط، كوالالمبور، طرابلس.

٤ - الاوكسجين، ثاني اوكسيد الكربون، النتروجين.

(الحلول صفحة ٥٢)

خط واضح .. من فضلك !

كثير من الخطابات التى تصل الىّ .. يكتبها اصدقائى بعناية .. ويحرصون على كتابة عناوينهم بوضوح .. يساعدنى هذا في قراءتها من ناحية .. ويتيح لي فرصة الرد عليهم من ناحية أخرى .

لكن بعض الاصدقاء .. يكتبون الرسائل بسرعة .. وتكون النتيجة أن بعض الكلمات تضيع .. والبعض الآخر لا يمكن قراءته . ومن أغرب الخطابات التى تصل الىّ .. تلك التى ينسى اصحابها كتابة اسمائهم أو عناوينهم عليها . بالله عليكم ماذا افعل حين اقرأ خطابا .. ولا أعرف من أرسله اليّ ؟!

قبل أن تكتب عنوانك فى الخطاب .. لماذا لا تسأل أباك أو أمك أو أحد اخوتك الكبار .

مشكلة العناوين .. حالت دون وصول بعض الجوائز الى اصحابها .. لقد عادت الىّ هذه الخطابات مكتوب عليها (العنوان غلط) أو (لا يوجد أحد بهذا الاسم).

اننى اتلقى رسائل من بعض الاصدقاء يشكون من أننى لا ارد على خطاباتهم .. او أنهم لم يفوزوا فى المسابقات .. ولابد أن يسأل كل منهم نفسه .. هل كتبت عنوانى واسمى فى الخطاب بشكل واضح ؟ .

اننى أرجو الاهتمام بالخط الواضح وكتابة العناوين بدقة .

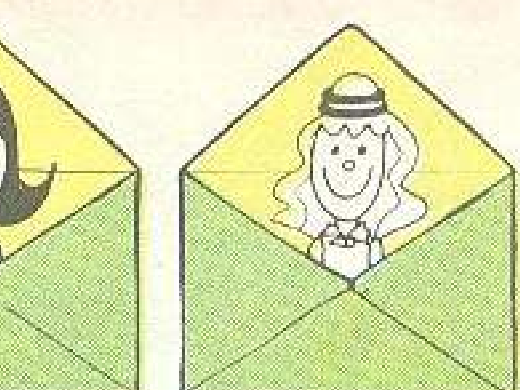
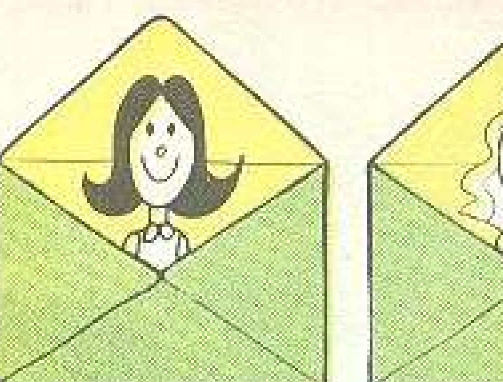
وبالنسبة لأصدقائى فى المغرب وتونس أرجو منهم أن يكتبوا الخطابات على ورق عادى ، لأن معظمهم يكتب على ورق مربعات .. فأجد صعوبة فى قراءته .

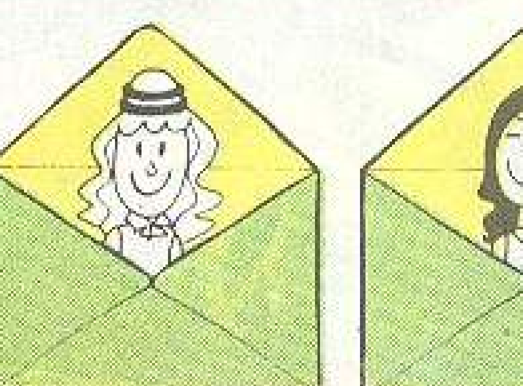
أصدقائى الأعزاء ..

اننى ارحب دائما بخطاباتكم . وتأكدوا اننى اقرأ كل سطر باهتمام بالغ .

مع تحياتى ...




هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

موافق

● هل توافق ان اكتب لك مغامرات للنقيب خلفان والمساعد فهمان وكسلان جدا والدلة والفنجان ؟

بشرى شهاب
مدرسة جرن يافور بأبوظبى

●● موافق .. ومستعد لنشرها اذا كانت جيدة .

قصة درامية

● كتبت بنفسى قصة باللغة الفصحى .. فهل أرسلها ؟.. وهل يمكن نشرها ؟

منصور ابراهيم الخميس
مكة المكرمة

●● أرحب بنشرها اذا كانت جيدة .

كما تريد

● هل استطيع ارسال بعض الصور عن عجائب الدنيا لبستان المعرفة ؟.. وهل استطيع ارسال افكارى واقتراحاتى دفعة واحدة أو بالتدريج ؟

ادريس عبدالرحمن غنيم
الزقازيق ـ مصر

●● ارسل لنا ما تريد .. كما تريد .

عشرة على عشرة

● بحثت فى جميع صفحات المجلة عن شىء لا يعجبنى فلم أجد !..

مدحت صديق محمد
بنى مزار ـ جمهورية مصر

●● الحمد لله ..

العيد الوطنى

● متى تحتفل دولة الامارات العربية المتحدة بعيدها الوطنى ؟

محمد شريف الشرقاوى
الاحمدى ـ الكويت

●● يوم ٢ ديسمبر من كل عام .

مجلة صغيرة

● أرجو أن تصدر مجلة صغيرة مع ماجد تقدمها كهدية للاصدقاء ؟

صادق على أحمد
مسقط ـ سلطنة عمان

●● الفكرة جيدة .. لكن تنفيذها الان صعب .

كيف ذلك ؟

● هل يمكن للولد الذى تنشر صورته فى مسابقة « يخلق من الشبه ٤٠ » أن يرسل صورته ليفوز فى المسابقة ؟

خميس راشد عبيد
المدرسة الاعدادية بالعين

●● طبعا .. لا

رسوم الاصدقاء

● لماذا لا تجعل لهواة التلوين صفحة واحدة .. وتجعل لنادى الرسامين صفحتين لنشر اكبر عدد من رسوم الاصدقاء ؟

نور كامل غدار
حولى ـ الكويت

●● اذا تلقيت رسوما اكثر .. سأبحث امكانية تخصيص صفحة ثانية لنادى الرسامين .

نداء الى صديقة

● لى صديقة فى الكويت اسمها « غنيمة محمد الفراج » ولكنى فقدت عنوانها ، ارجو ان تساعدنى فى الاتصال بها .

منى الكوارى
الدوحة ـ قطر
ص.ب ٣٨٠٨
(بواسطة نبيل عبد الظاهر)

●● انشر رسالتك يا اخت منى بدون تعليق .

بلا مقابل

● هل ارسل لكم عشرة دراهم مقابل الحصول على بطاقة المندوبين حسب اقتراح الصديق غريب رحيم ؟

ممدوح خواجى
صبياء ـ المملكة العربية السعودية

●● قررنا أن تكون بطاقات المندوبين بالمجان .

هذا هو السبب

● ارسلت لكم اكثر من رسالة .. ولم تنشروا شيئا منها فما هو السبب ؟

منار شكرى
هليوبولس ـ القاهرة

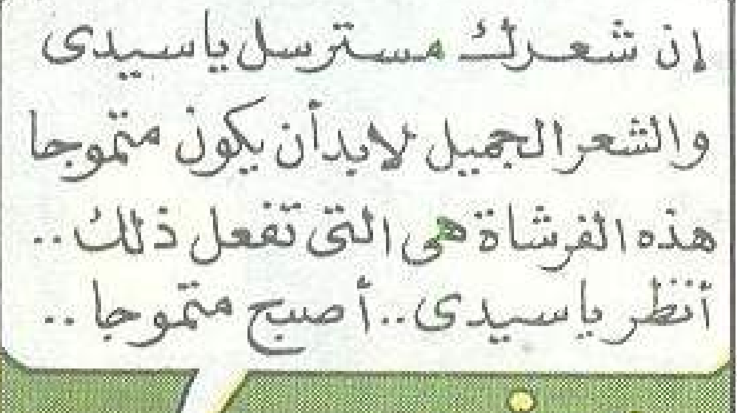
●● ارجو التأنى فى كتابة رسائلك حتى يكون الخط واضحا .

ردود سريعة

● محمد خليفة المطوع ـ الاحساء ـ السعودية :
ـ شكرا على رسالتك ومرحبا بك .
● ر . ى . ا . ض ـ البحرين :
ـ ستعرف كل شىء فى حينه .
● احسان صالح المعتاز ـ مكة المكرمة :
ـ نشكر الله على شفائك .
● غنام عبدالوافى ـ المغرب :
ـ يستحسن مراسلة هواة جمع الطوابع .
● ع . م . م . أ ـ السالمية ـ الكويت :
ـ طاعة الأم أهم من الجمباز .


فرشاة الشعر
السحرية
سيناريو: سهير فهمى - رسوم: حجازى

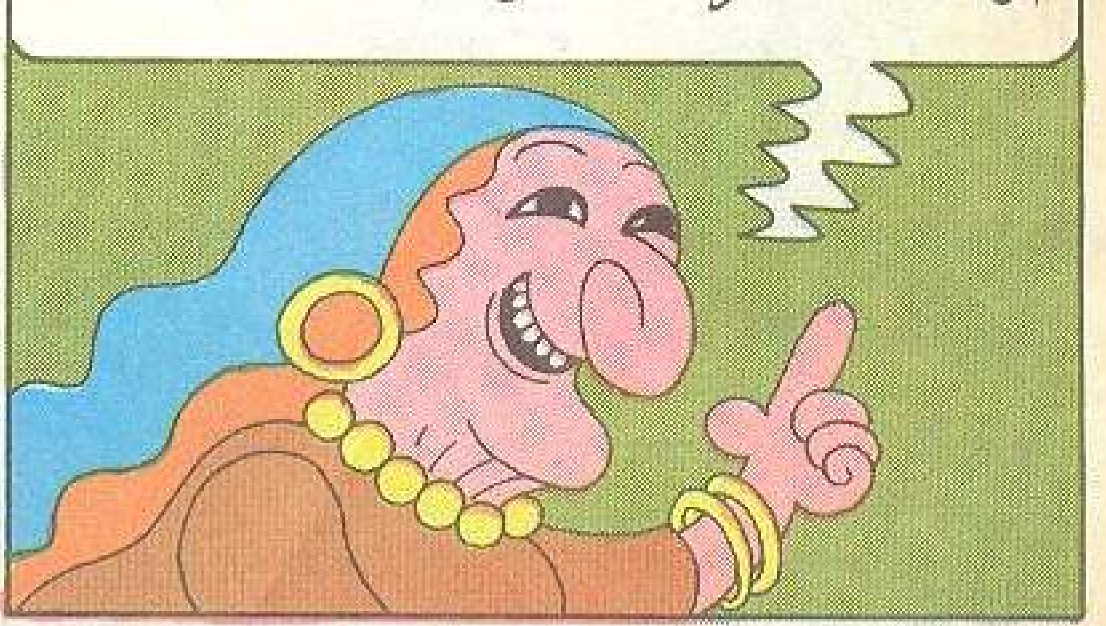

أنظر يا سيدى إلى هذه الفرشاة السحرية!
وما الجديد فيها أيتها الساحرة؟


إن شعرك مسترسل ياسيدى
والشعر الجميل لابد أن يكون متموجا
هذه الفرشاة هى التى تفعل ذلك..
أنظر ياسيدى.. أصبح متموجا..




هذه فرشاة سحرية فعلا..!
نعم يامولاى
كم تريدين ثمنا لها..


هذه مائة قطعة من الماس..
شكرا يا سيدى..


ولكن تذكر يا سيدى أن مفعول الفرشاة يختفى بعد ٢٤ ساعة من استعمالها، أى يجب أن تمشط شعرك كل ٢٤ ساعة..


ماذا حدث يازوجى؟ لقد أصبح شعرك متموجا وجميلا
إنه سحر يازوجتى الحبيبة وسر أيضاً..


فتحنا القصر ياسيدى والحديقة كى يدخل الناس اليك فى يوم ميلادك السعيد.. يقدمون لك التهانى والهدايا..
أنظروا الى شعر شهبندر التجار.. كم هو متموج وجميل ؟


يا الله.. لقد نسيت أن أمشط شعرى.. والـ ٢٤ ساعة سوف تنتهى حالا..


الناس كلهم فى الحفل.. ترى من يوجد الآن فى هذه الحجرة ؟


شهبندر التجار نفسه فى هذه الحجرة.. ماهذه الفرشاة الجميلة التى تجعل شعره يتموج هكذا ؟


هناك سر فى هذه الفرشاة لقد جعلت شعره جميلا..!!

لقد تركها الشهبندر وخرج.. أستطيع الآن أن آخذها لنفسى..


وعندما عاد الى بيته..
والآن هل أمرّ بها على شعرى ؟ لا.. عندى فكرة أحسن..!!
هه هه


أجرب هذه الفرشاة يا كلبى العزيز..
ماهذه ؟


رائع.. تعال يابونى وانظر الى نفسك فى المرآة..


كيف جعلت شعرى متموجا هكذا ؟ هذه فرشاة عجيبة..!!


من أين هذه الفرشاة الساحرة؟
لماذا لا تشترى لى واحدة ؟


هذا سر يا بوبى .. فلا تتحدث كثيرا عنه..
ماهذا ؟ أين ذهبت الفرشاة ؟
لقد كانت فى يدك


لابد أن نعثر عليها يا بوبى لنضعها فى مكان أمين
اطمئن .. مادامت مسحورة فسوف تعود ..


أنا متعب يا بوبى سوف أنام قليلا


عادت الفرشاة


إنها تطير وتلمس أنفه !


تلمس أذنه..


ماذا يحدث؟
لمست الأذن الثانية .. !


طارت واختفت .. أين ذهبت يا صاحبى .. ؟


ماذا يحدث لأذنيك
وأنفك ؟؟؟


ماذا تقول
يابونى ؟


هل حدث
شىء ؟


ماذا حدث
يابوبى ؟


الفرشاة السحرية هى السبب !


ياإلهى .. لقد موّجت أذناى وأنفى ..!!


ماذا أفعل الآن ؟ كيف
أعود إلى حالتى الأولى ؟

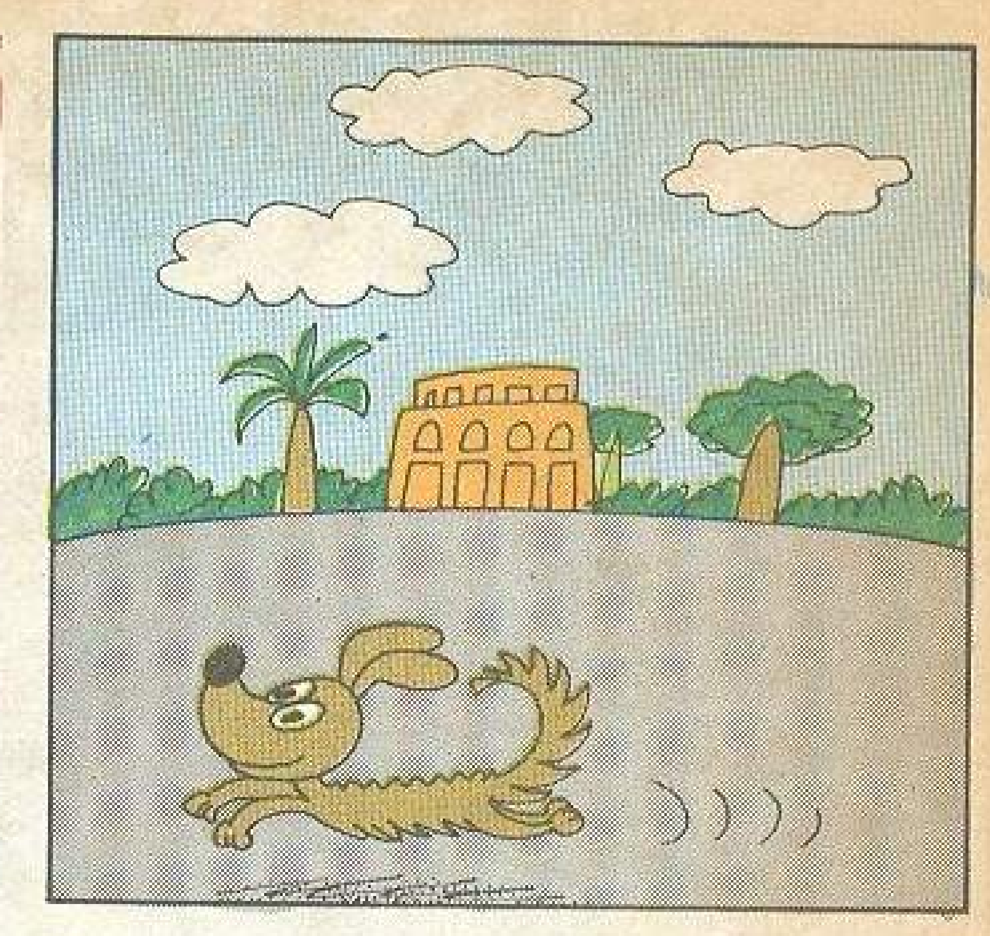

لابد أن أبحث عن هذه الفرشاة ..
الأفضل أن تبحث عن صاحبها
لأنه يعرف سرها ..


وكيف أجرؤ أن
أذهب إلى صاحبها ؟


شهبندر التجار هو صاحب الفرشاة
لقد أخذتها من قصره !


؟!


لا تبك يا صاحبى ..
البكاء لا يحل المشاكل ..




ارجع يا كلب.. من أذن لك بدخول القصر؟


عاد شعرك مسترسلا كما كان..
ضاعت الفرشاة التى كانت تموج شعرى!


صاحبى فى مأزق بسبب هذه الفرشاة ياسيدى شهبندر التجار


يجب أن أعود بسرعة..


أين كنت يا بوزى.. لماذا تركتنى؟
وكيف أتركك ياصاحبى؟


أغلق الباب يا بوزى لا أريد أن يرانى أحد..
ولكن ياصاحبى..


تك تك تك
من الطارق؟


أنا شهبندر التجار .. افتح ..


أرجوك أن تعفو عني ياسيدى ..


افتح الباب أولاً ..


ولكنى ياسيدى أصبحت مشوها فهل يمكن أن تنقذنى ؟
افتح ياصاحبى


اذا لم تفتح الباب فسوف آمر رجالى بكسره ..
سأفتح ياسيدى سأفتح ..


اذن فقد فعلت بك الفرشاة كل هذا ؟
نعم ياسيدى واختفت بعد ذلك


تعالى أيتها الفرشاة .. أنا الذى اشتريتك من الساحرة


أرجوك ياسيدى .. هل يمكن أن تعيدنى الى حالتى الطبيعية ؟
عادت الفرشاة


ستعود الى حالتك الطبيعية إذا عدلت عن عادتك السخيفة فى التجسس وسرقة ممتلكات الغير


لن أتجسس على أحد مرة أخرى .. ولن أمد يدى على ما يملكه غيرى .. انه درس لن أنساه طيلة حياتى ..
وأنا أيضا لن أنساه

تمت

ولدي



أحيانا تجادل فى أمور نحن أعلم بها منك . وهى أمور بسيطة جدا كما تبدو لك . ولكنها مهمة من وجهة نظر والديك . فقد سمعت تلك المناقشة الطويلة بينك وبين والدتك . هى تطلب منك ان تلبس ملابس أثقل قليلا لأن لسعات برد الشتاء ظهرت بوادرها ، خصوصا فى ساعات الصباح الباكر ، وأنت ترفض بعناد غريب ، وتصر على الاستمرار فى ارتداء ملابس الصيف الخفيفة ، فهل هذا منطق سليم ؟

نحن لا نطلب منك ان تضع فوق كتفيك « بطانية » وتذهب الى المدرسة . ونحب لك ان تظل خفيفا نشيطا طوال اليوم . ولكن بشرط ان نحميك من الاصابة بالبرد . فأنت تستيقظ من النوم فى ساعة مبكرة ، وتنزل الى الشارع لانتظار اتوبيس المدرسة ، فهل تنكر برودة الجو فى ساعات الصباح ، وهل تأبى الاعتراف بأن فصل الشتاء قد حل مع أننا فى شهر يناير ؟

انها التجربة الطويلة والخبرة يا ولدى هى التى علمتنا متى نفتح صدورنا للربيع والصيف ومتى نغطيها ونحميها فى الشتاء . والمسألة هنا ليست شجاعة او بطولة او قوة عضلات ، فان ارتفاع درجة حرارة الانسان قليلا تذيب هذا كله ، وتحوله الى مجرد مريض ضعيف غير قادر على الحركة فى فراشه لعدة ايام . فهل من الأفضل أن ترتدى قميصا قماشه أسمك قليلا .. أم ترقد تحت البطاطين لعدة ايام .. ونحن من حولك نعانى آلاما أشد من آلامك .. ؟! لا تجادل فى هذه الأمور يا ولدى .. !

مصطفى شردى



أصدقاء ماجد

● عايد محمد احمد
ابوظبي (الامارات)

● داود سليمان غربيه
قطر

● منى على عبد الحسين
البحرين

● ناصر على سالم
دبى (الامارات)

● عبد الوهاب سعد
السعودية

● أمجد محمود عبده
الاردن

● اسماعيل محمد حسين
رأس الخيمة. الامارات

● سهير يونس الشريف
الكويت

● خالد محمد شعبان
مصر

● حسين على محمد
العين (الامارات)

● طارق محمد سعيد
اليمن

● حاتم رحيم
تونس

● عبدالله محمد سعيد
الشارقة (الامارات)

● معمر احمد
المغرب

● عصام محمود ابراهيم
عمان

● عمار تيسير محمود
ابوظبي (الامارات)

● محمد جواد على
قطر

● عبدالله احمد على
البحرين

● ميون بطى محمد
دبى (الامارات)

● احمد عبده طالب
السعودية

● حبيب محمد
الكويت

● عبيد راشد عبيد
الفجيرة (الامارات)

● داليا خضر محمد
مصر

● منير احمد ناجي
اليمن

● فيروزة على عبدالله
رأس الخيمة. الامارات

● سليم وناس
تونس

● العمراني محمد
المغرب

● نهله سعد عطيه
العين (الامارات)

● طالب سيف عامر
عمان

● صلاح حمد غانم
الشارقة (الامارات)

الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

خلال اسبوع واحد اشتريت لك ثلاثة كراسات جديدة لاستعمالها في عمل الواجبات المنزلية .. وعندما رأيتها اخيرا فوجئت بأن الكراسات الثلاثة ليست سوى ثلاثة اغلفة فقط .. اما الاوراق الداخلية المخصصة للكتابة وعمل الواجبات فهى تعد على الاصابع .. اين ذهبت بقية الاوراق ؟ اين اختفت ؟ .. اخيرا اكتشفت سر الاوراق الكثيرة الملطخة بالالوان التى اجدها تحت الاسرة .. وتحت المقاعد !.. فهل هذا تصرف بنت عاقلة ؟

ماما نورا

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .



● ناتاشا هيجر
ابوظبي - الامارات

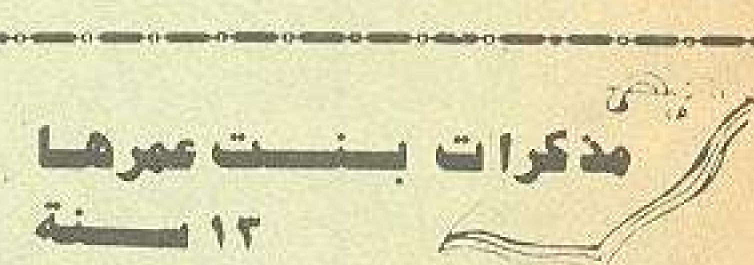


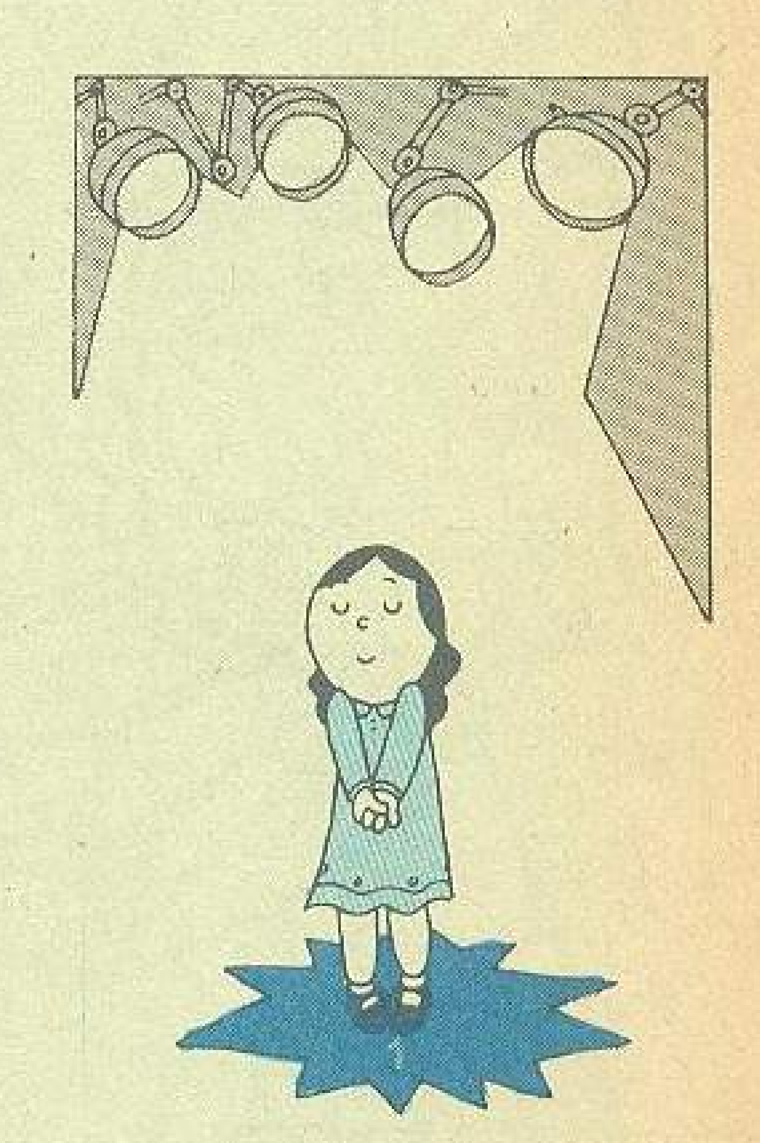
● شعاع مرزوق الهران
الدسمه - الكويت



● طاهره محمد حسن
مسقط - سلطنة عمان

مذكرات بنت عمرها ١٣ سنة





مر حتى الان اسبوع كامل من اجازة نصف العام ، وأنا منهمكة مع امى في عمل بعض انواع الكعك .. كان يمكن ان ينتهى عمله في يوم واحد .. ولكن امى الحبيبه تصر على رأيها .. وتقول يجب ان نخصص يوما لكل نوع .. حتى يجىء في النهاية مضبوطا ومطابقا للمواصفات التى تريدها ..!.. وفعلا فقد ذهل ضيوفنا عندما رأوا صناعتنا المحلية المنزلية .. وعندما ذاقوه اقسموا انه احلى مئات المرات من تلك الاصناف التى تباع في ارقى المحلات المتخصصة .. ورأيت علامات السعادة والنشوة في عيني امى وهى تسمع هذا المديح .. ولكنى احسست بعدم الرضا لأن امى لم تذكر جهودى ومشاركتى لها في هذا العمل الذى نالت عنه الكثير من المديح .. وبحماسة الامومة .. وجدتها فجأة تنظر ناحيتى وتقول للضيوف .. انا لم افعل شيئا .. أسألوها هى .. لقد صنعت كل شىء بيديها ..!

اقول لكم الحقيقة .. لقد احسست اننى اطير فوق السحاب .. واحسست اننى نجمة سينمائية سلطت عليها الاضواء .. ولكنى شعرت ايضا بحمرة الخجل تغطى وجهى .. فجريت خارجة بلا وعى الى حجرتى .

(.....)

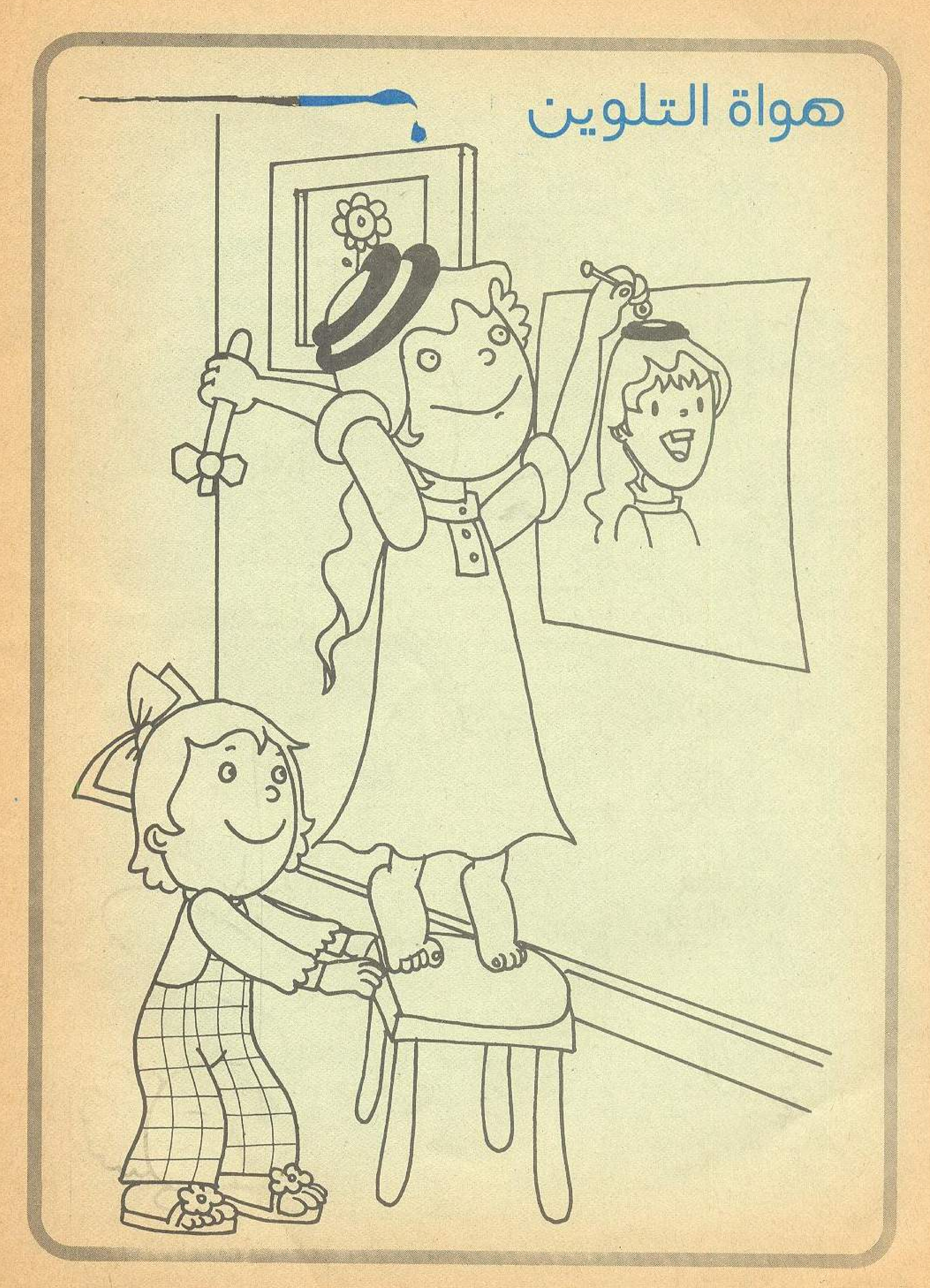
اتابع المذكرات الاسبوع القادم

أنا عندى مشكلة

● انا طالبة مجتهدة في جميع دروسي ، ولكن مشكلتى الوحيدة هى اللغة الانجليزية ..!.. فانا استمع الى شرح المعلمه جيدا ، وهى تقوم بالاعادة مرة واثنتين، ومع ذلك فعقلى لا يتقبل اللغة الانجليزية .. وانا اريد ان اكون متفوقة دائما .. وفي كل المواد .. فماذا افعل ؟

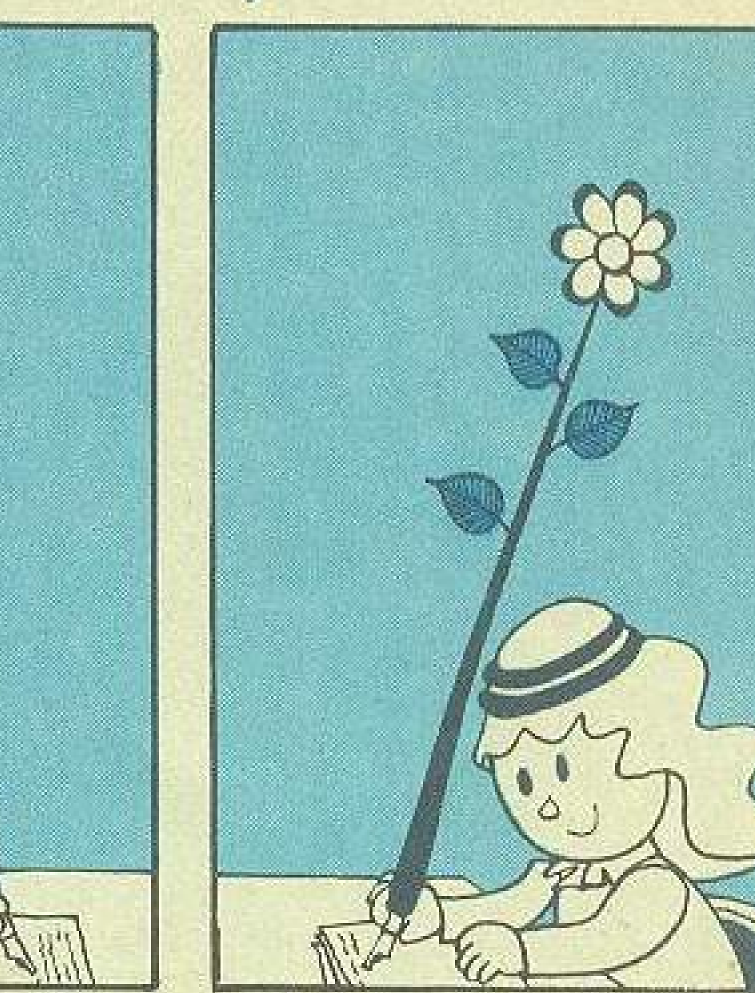
نجيبه عبد الوهاب احمد
البحريـــن

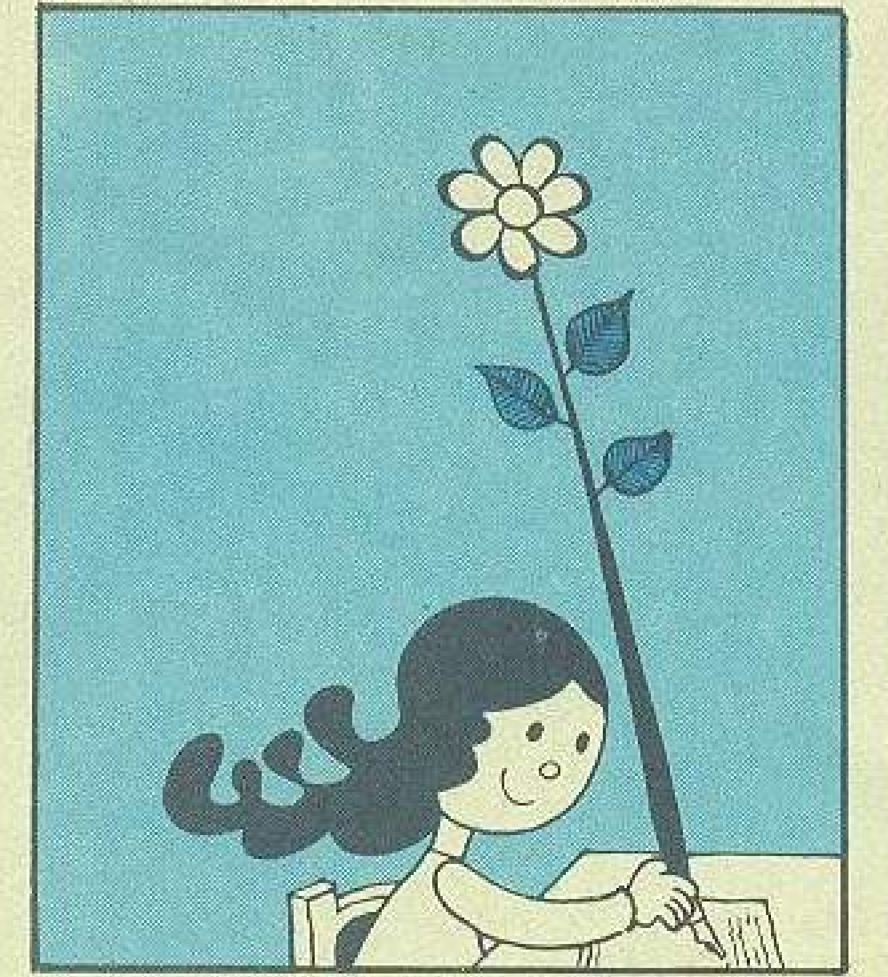
●● اللغة الانجليزية تحتاج الى الفهم والمراجعة والاعادة المستمرة حتى تثبت الكلمات والجمل التى تم حفظها قبل ذلك .. لذلك انصحك بقراءة الدرس الجديد قبل ان تشرحه المعلمه حتى يكون عقلك متفتحا ومستوعبا لما تقوله المعلمة.. وبعد عودتك الى المنزل مباشرة اعيدى قراءة الدرس .. وقومى بكتابته اكثر من مرة .. مع نطقه النطق السليم حتى يتم لك استيعابه جيدا .. وثقى ان النتيجة ستكون النجاح ان شاء الله .


هواة التلوين



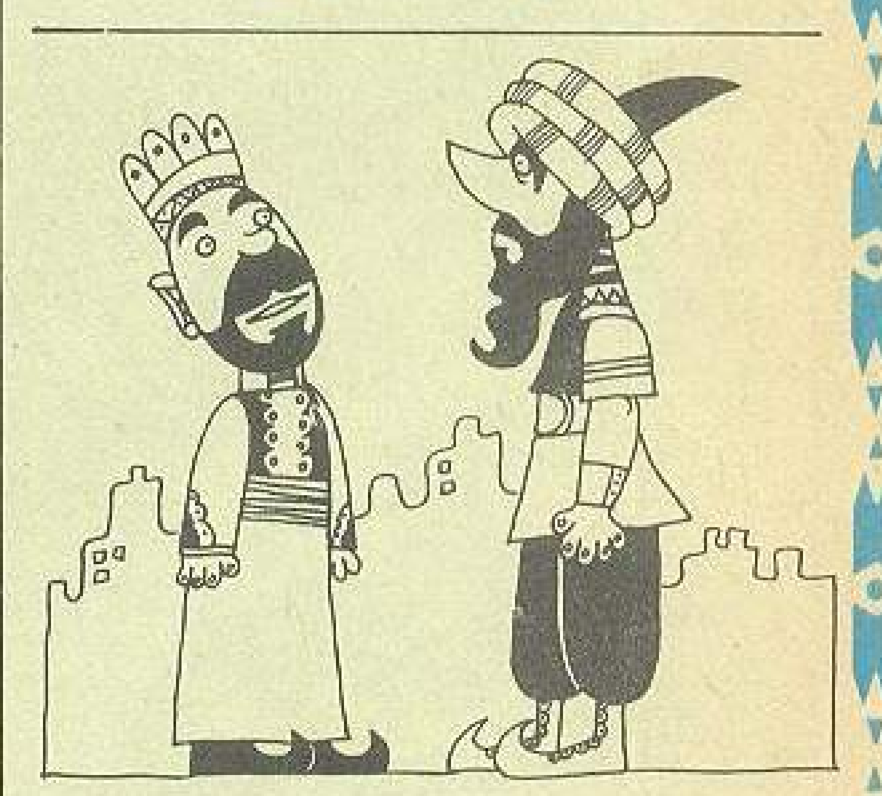
بأقلام الأصدقاء





هنا يلتقي كل أسبوع أصدقاء ماجد هواة كتابة الشعر والقصة .. والحكايات .. والفكاهات أيضا يمكنك ان تكتب لنا .. وسوف ننشر الصالح في أقرب وقت ممكن

التواضع



عندما كان سلمان الفارسى رضى الله عنه أميرا على المدائن ، قابله رجل قادم من بلاد الشام ومعه حمل كبير ، فنظر اليه الرجل ، ورآه ضخم الجسم، طويل القامة، عملاقا قويا ، فظنه الرجل حمالا فناداه :

ـ ياهذا احمل هذا واتبعنى .

ولم ير سلمان الفارسى مانعا من أن يحمل للرجل متاعه ، ومشى خلفه حاملا على كتفه حمل الرجل ، وشاهد الناس اميرهم سائرا فى الطريق على حالته تلك، فقالوا له :

ـ « ايها الأمير ».. الا نحمل عنك هذا ؟

ولاحظ الرجل ذلك فتعجب من مناداته بكلمة أمير ، فسأل أحد المارة :

ـ من هذا ؟

فقال له :

ـ هذا الأمير .

فالتفت الرجل الى سلمان الفارسى والخجل باد عليه ، واظهر أسفه قائلا :

ـ انى لم أكن اعرفك ، ضع الحمل عافاك الله .

ولكن الامير سلمان رفض أن يضع حمله حتى يصل الى منزل الرجل وقال :

ـ انى اكتسبت بما صنعته خصالا ثلاثا .. فقد القيت عنى الكبر ، واعنت رجلا مسلما على حاجته ، وان لم تسخرنى لسخرت من هو اضعف منى فوقيته نفسى .

عبدالواحد على داود
الحديدة ـ اليمن

اعلان

نشر أحد الازواج اعلانا فى جريدة .... الاعلان يقول :

تعلمت زوجتى القيادة ، واشترت سيارة ، وأنا غير مسئول عن النتائج .. فالذى فى بيته يبقى فيه ، والذى يسير فى الطريق يمشى على الرصيف .. وقد أعذر من أنذر ..!

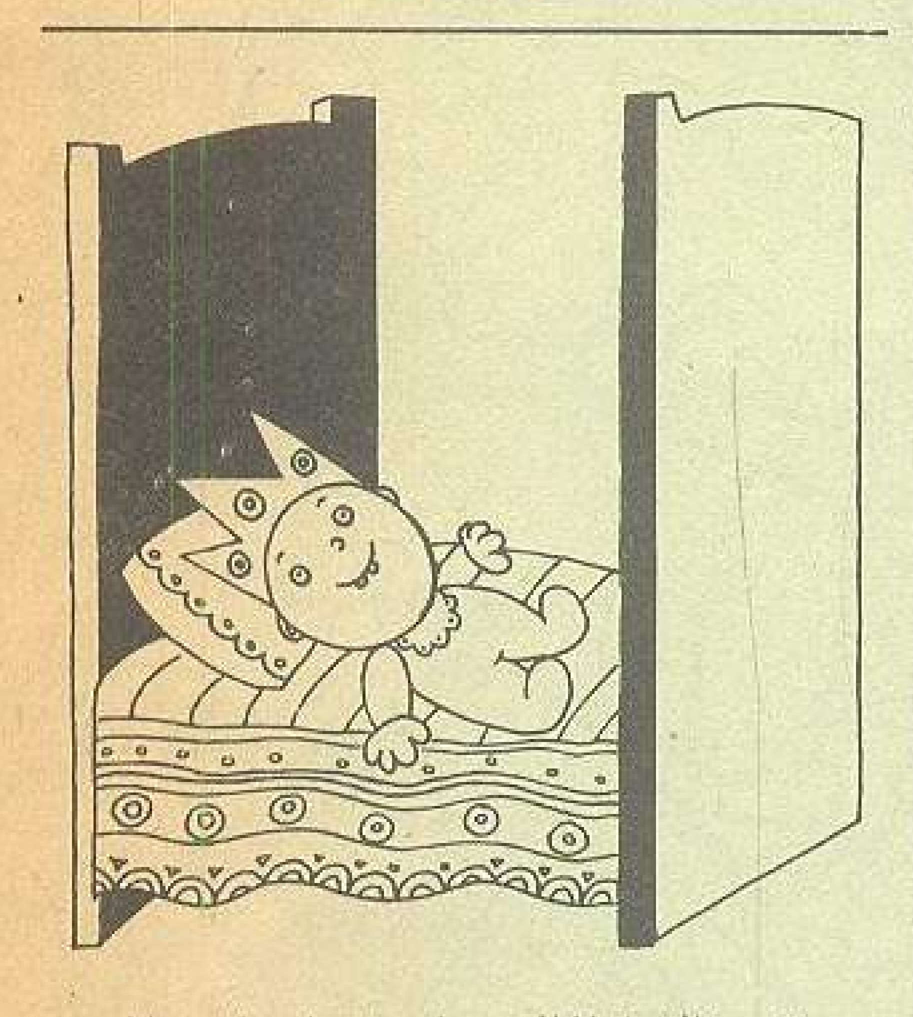
اياد شاهر طيفور
أم القيوين

عشرة

- النجاة فى الصدق .
- قل الحق ولو على نفسك .
- بالتواضع تكسب الاحترام .
- خير الاصحاب من دلك على الخير .
- الخير يبقى وان طال الزمان به .
- العجز آفة ، والصبر شجاعة .
- قل لى من صديقك ، أقل لك من أنت .
- الصمت حكمة ، والسكوت سلامة .
- الضمير هو مصفاة التفكير .
- الابتسامة هى اللغة الوحيدة التى لا تحتاج الى ترجمة .

عبدالله عبدالعزيز
مدرسة العروبة بالشارقة

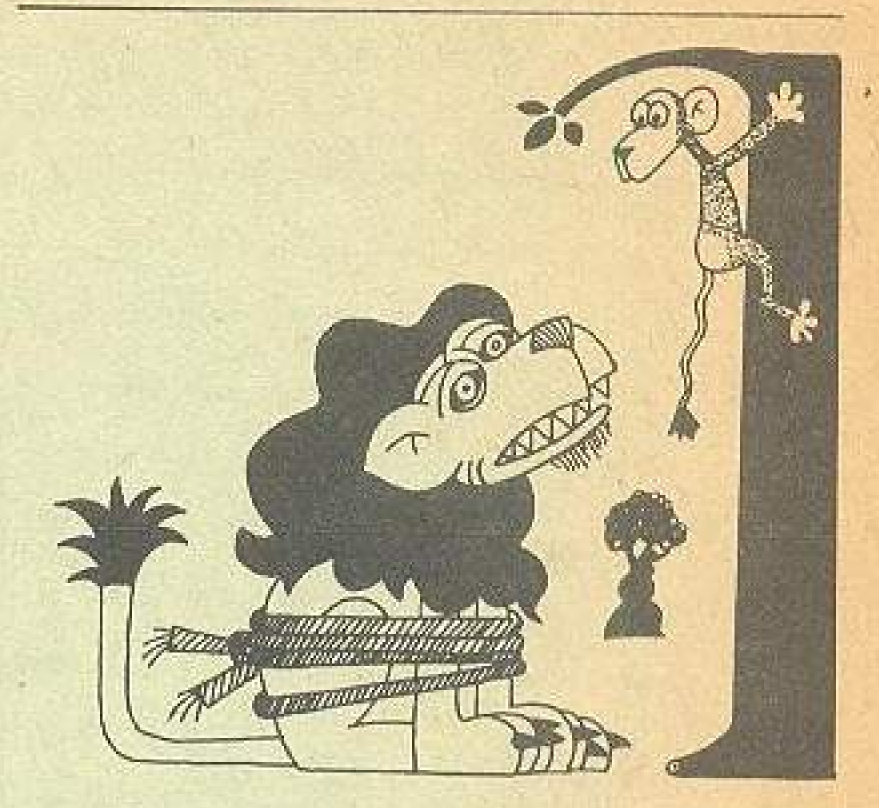
لمعلوماتك



- هناك اطفال يولدون باسنان ، اشهر طفل ولد وله سنتان اماميتان هو الملك الفرنسى لويس الرابع عشر .
- اكبر جزر البحر الابيض المتوسط واكثرها سكانا هى جزيرة صقلية .
- تستمر الاسماك فى النمو الى أن تموت .
- ابن سينا هو الذى قام باكتشاف الدورة الدموية .

دعد محمد عبدالرحيم
المنيا ـ جمهورية مصر

ذكاء قرد



وقف القرد ذات يوم فوق شجرة، فمر به أسد حاول أن يصعد الشجرة لافتراسه .. قال الاسد :

ـ انزل فانا ملك الغابة .

ـ لن أنزل .

ـ اذا لم تنزل سأقتلك ، فأنا اقوى منك .

ـ هناك حيوان اقوى منك .

ـ احضره لى وأنا أمزقه .

ـ ومن يضمن لى انك ستبقى هنا حتى أحضره لك ؟

ـ سأقف هنا .

ـ اقترح أن اربطك فى الشجرة لأضمن بقاءك .

ووافق الاسد ، وقام القرد بربطه فى الشجرة .. ثم ضحك القرد ساخرا وقال : الآن أنا أقوى منك ..!!

يوسف حسن سليمان
مكة المكرمة

تمام النصر

لا يتم النصر الا بثلاث : معرفة العدو واحكام الخطة ، وبذل الطاقة .

موزة محمد اسماعيل
دبى ـ الامارات

جوزة الهند

عثر ولدان صغيران على جوزة هند .. فقال الاول :

ـ انها لى .. فانا الذى رأيتها .

وقال الثانى :

ـ بل لى .. فأنا الذى التقطتها .

واختلف الصديقان .. وتخاصما ، وفى هذه اللحظة مر ولد كبير قوى الجسم، وقال لهما :

ـ لماذا تتخاصمان ؟.. اعطيانى الجوزة لاحكم بينكما ؟

واعطياه الجوزة ، فكسرها ، واعطى كلا منهما قطعة من قشرتها ، ثم أخذ لب الجوزة واكله ، وقال لهما :

ـ هذا أجرى عن الحكم بينكما .

فندم الولدان على اختلافهما ، وقد كان فى استطاعتهما ان يقتسما الجوزة بلا منازعة .

سعيد خلف حسين
اسوان ـ مصر

هل تعلم ؟

ان اكبر سلحفاة كانت تعيش منذ ٨٠ مليون سنة ، وقد تم اكتشافها عام ١٨٩٥ ميلادية بالقرب من نهر « شايين » بأمريكا، طول السلحفاة ٣٤٥ سنتيمترا، ووزنها ٢٧٢٠ كيلوجراما ، انقرضت هذه السلحفاة ، وهيكلها معروض حاليا فى متحف التاريخ الطبيعى فى امريكا بجامعة « يال » وفى عام ١٩١٤ تم اكتشاف سلحفاة ثانية فى استراليا يصل طولها الى ٣٦٥ سنتيمترا .

احلام على العواملة
مدرسة فلسطين بأبوظبى

حكم

- سلاح الضعيف الشكاية .
- من صمت نجا .
- وراء كل عظيم امرأة .
- التعليم في الصغر كالنقش على الحجر .
- من زرع الريح . حصد العاصفة .
- من تعب في صغره . ارتاح في كبره .

الهام المنصورى
الرباط ـ المغرب

أقوال

- من السهل أن تضحى من أجل الصديق .. ولكن من الصعب ان تجد الصديق الذى يستحق التضحية .
- الوفاء كلمة يرددها معظم الناس .. وقليل هم الذين يطبقونها .
- كيف ننسى الماضى وهو كنز حياتنا ؟.. أليس فيه مسراتنا وأحزاننا ؟

أيوب أحمد
سلطنة عمان





مندوبو ماجد في كل مكان

عيادة النساء .. في الفجيرة

● الفجيرة - الامارات - عبيد سعيد عبيد :

أقامت مدرسة عقبة بن نافع حفلا كبيرا قدم الطلاب خلاله بعض الفقرات الغنائية والفكاهية الخفيفة، اضافة الى مسرحية عيادة النساء .

رابطة ماجد في اليمن

● اليمن - عبد الرحمن أحمد ناجي :

تكونت في مدرسة سيف رابطة اسمها (رابطة ماجد في اليمن) وهى مكونة من عشرة أعضاء هم: عبد الرحمن ناجي، صالح سالم، أيمن محمد، نبيل القصوصي، أحمد الأكوع، محيي الدين أحمد، شرف عبد القادر، نبيل عصده، أمين البهلولى، عبد الملك الورد .

اطفاء الحريق

● مطرح (سلطنة عمان) طاهر محمد

كنا نجلس في الصف نستمع الى شرح المدرس، فلما دق جرس الحصة الثالثة وخرج المدرس، رأينا من النافذة بيتا يحترق بالقرب من المدرسة، فخرجنا مسرعين بعد استئذان مدير المدرسة، وتوجهنا الى مكان الحريق لنساهم في اطفائه، فوجدت رجالا أكبر منى سنا يقومون بذلك ثم جاءت سيارات الاطفاء وأطفأت الحريق الذى كان سببه انفجار في موتور غسالة كهربائية .

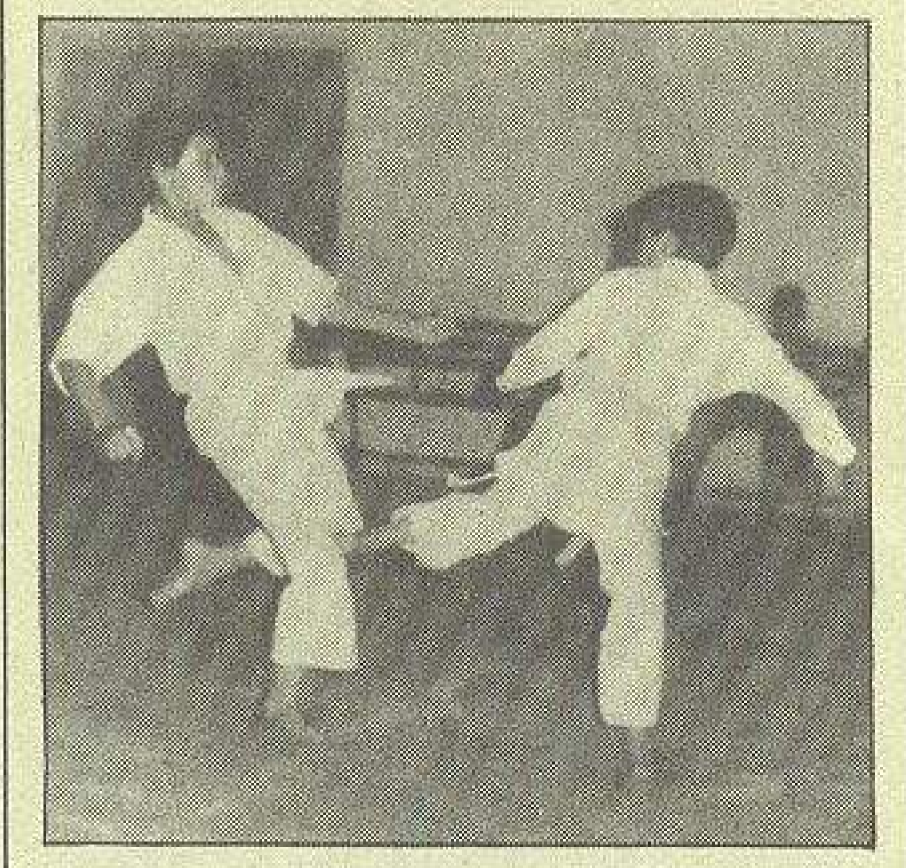
الجائزة الأولى .. للمعدية

● البحيرة - مصر - على حسن عاشور

أقامت منطقة البحيرة التعليمية مسابقة للقرآن الكريم، وفازت مدرسة المعديه الاعدادية بالمركز الأول، وقد مثل المدرسة في هذه المسابقة الطالب ماجد شعله، ماجد يبلغ من العمر ١٥ عاما وقد حفظ القرآن الكريم وهو في السابعة من عمره .

صديق من المغرب

● المغرب - المنقوش سعيد :



● الصديق أحمد في مباراة للكاراتيه

ذهبت الى مقر الشبيبة الرياضى والتقيت بأحد الأصدقاء وأجريت معه هذا اللقاء :

● اسمك ؟
- أحمد الواملية .
● السن ؟
- ١٤ سنة
● بأى صف أنت ؟
- الرابع الثانوى
● الهواية ؟
- الكاراتيه وجمع الطوابع
● هل تقرأ مجلة ماجد ؟
- نعم . وسأكتب اليها للحصول على بطاقة المندوبين .

١٢ هدفا في ٣ سنوات

● أسيوط - مصر - مجدى رمسيس



● محمد أحمد فرغلى

شاهدت مباراة في كرة القدم، وبعد انتهاء المباراة توجهت الى الفريق الفائز وأجريت مع أحد أعضائه هذا اللقاء :

● اسمك ؟
- محمد أحمد فرغلى
● متى بدأت ممارسة لعبة كرة القدم ؟
- منذ ٣ سنوات
● في أى ناد بدأت ؟
- نادى أسيوط الرياضى
● عدد الأهداف التى سجلتها حتى اليوم؟
- ١٢ هدفا
● هل لك هوايات أخرى ؟
- جمع الطوابع وكرة اليد .

اخبار سريعة

● أبوظبى - الامارات - نزار صادق الحسين :

قامت مدرسة محمد بن القاسم برحلة الى حديقة المطار .

● دبى - الامارات - الهادى عز الدين :

فاز الصف ٣/٢ اعدادى بالمركز الأول في مسابقة المواد الاجتماعية بمدرسة طارق بن زياد .

● قطر - حسن عبد الرحمن :

تم افتتاح معرض الكتاب العربى بالدوحة .

● الكويت. مها جاسم بورسلى :

توجهت عشرون فتاة من ثانوية الرميثية لزيارة مدرسة المنصورية الثانوية

● الاسكندرية - محمد عبد الله ابراهيم

فازت مدرسة العطارين الاعدادية بالكأس الفضى في مسابقة للرسم اشتركت فيها مدارس وسط الاسكندرية .

● القاهرة - نبيل محمد شعبان :

نظمت مدرسة الحلمية دورة في كرة القدم لطلبة الصف الثانى الاعدادى .

● تونس - منصف بن علاله :

صدرت جريدة جديدة في تونس اسمها المستقبل .

● اليمن - عبد الله صالح على :

أقامت مدرسة التضامن الاعدادية حفلا في مقر الكشافة .

● العين - الامارات - هانى على عسل :

فازت المدرسة الاعدادية الجديدة على المعهد العلمى الاسلامى في الكرة الطائرة وتنس الطاولة .



قرآن كريم

بسم الله الرحمن الرحيم

« أولم يروا الى الأرض كم أنبتنا فيها من كل زوج كريم ؟، إن في ذلك لآية وما كان أكثرهم مؤمنين ».

صدق الله العظيم

لم يؤمن المشركون برسول الله صلى الله عليه وسلم، ولم يؤمنوا بما جاء به من عند الله، فأرادوا دليلا وعلامة تدل على وجود الله وعلى صدق ما جاءهم به رسوله !! مع ان الكون من حولنا مليء بالدلائل والعلامات الدالة على وجود الله وقدرته وتنظيمه لهذا الكون الفسيح . فلو انهم نظروا الى معجزة اخراج النبات الحى من الارض وجعله زوجا (ذكرا وأنثى) . اما منفصلا واما مجتمعين حيث تجتمع اعضاء التأنيث واعضاء التذكير فى عود واحد .. هذه المعجزة تتكرر فى الارض امام اعين المشركين فى كل لحظة، فالامر لا يحتاج منهم اكثر من الرؤية والملاحظة .. « او لم يروا الى الارض كم انبتنا فيها من كل زوج كريم » .. كريم بما فيه من حياة صادرة من الله الكريم .. واذا كانوا يريدون علامة وآية تدل على وجود الله : « ان فى ذلك لآية » .. ولكن اكثرهم لا يؤمنون بهذه الآية .

مواقف إسلاميه

بعد أن هاجر رسول الله الى المدينة ، واستقر بها ، اراد أن يستعمل شيئا يدعو الناس به الى الصلاة ، ففكر في استعمال البوق ، ولكنه كره ذلك لان اليهود كانوا يدعون به لصلاتهم ، فأمر بالناقوس ، ولكن قبل أن يستعمله المسلمون : جاء عبد الله بن زيد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال له : رأيت في نومى رجلا عليه ثوبان أخضران ، يحمل ناقوسا في يده ، فقلت له :

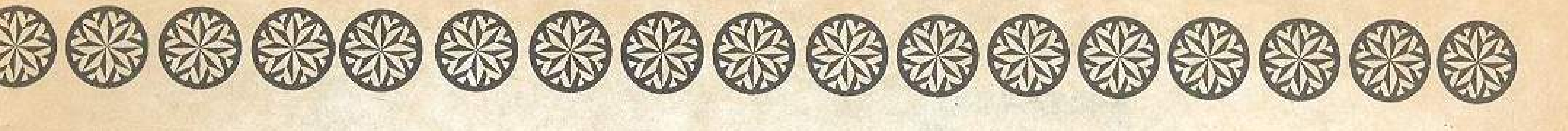
ياعبد الله .. أتبيع هذا الناقوس ؟.. فقال وما تصنع به ؟. قلت له : ندعو به الى الصلاة ، قال : أفلا أدلك على خير من ذلك ؟ قلت : وما هو : قال :

تقول : (الله أكبر الله أكبر الله أكبر ، الله اكبر ، أشهد أن لا اله الا الله ، ، أشهد ان لا اله الا الله ، أشهد أن محمدا رسول الله ، اشهد ان محمدا رسول الله حى على الصلاة حى على الصلاة ، حى على الفلاح ، حى على الفلاح ، الله اكبر ، الله اكبر لا اله الا الله) ... فقال رسول الله : انها لرؤيا حق ان شاء الله ، فقم مع بلال فألقها عليه فانه أحسن صوتا منك ..

فلما اذن بها بلال ، سمعها عمر بن الخطاب وهو في بيته ، فخرج الى رسول الله وهو يجر رداءه وهو يقول : يانبى الله .. والذى بعثك بالحق .. لقد رأيت في نومى مثل الذى رأى .. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فلله الحمد على ذلك .

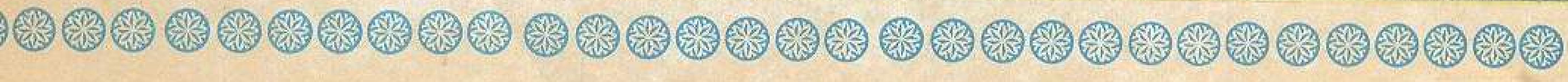
حمدان يسأل ووالده يجيب

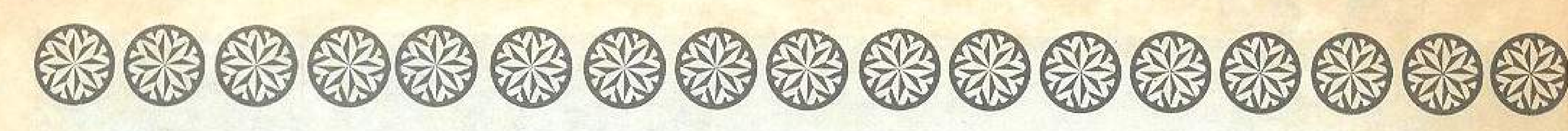
قال حمدان لوالده : أرجو ألا تنسى موعد الغد ياوالدى ، فوضع الوالد كتابا كان في يده ونظر الى حمدان قائلا : أى موعد هذا ياحمدان ؟ .. فقال حمدان : هل نسيت ؟. غدا ميعاد سباق السباحة ، وأنا مشترك في هذا السباق .. ويسعدنى أن تكون بين الحاضرين ، فقال الوالد : وأنا أيضا يسعدنى ذلك يا ابنى ، ولكن .. فقال له حمدان متوسلا .. أرجوك ياوالدى ، حاول أن تتفرغ بعد ظهر الغد ، وخاصة انك شجعتنى على ممارسة هذه الرياضة ، وبفضل الله ، ثم تشجيعك لى أصبحت واحدا من ابطالها .. فقال الوالد .. أنا معك ياحمدان في كل ما تقول ، ولكن دعنى أخبرك بما سيمنعنى غدا .. فقد دعانى أحد الاصدقاء الى وليمة .. هل تعرف معنى الوليمة ؟؟.. انها الطعام في العرس خاصة ـ وقد حض رسول الله صلى الله عليه وسلم على اجابة الدعوة الى وليمة العرس . فقال عليه الصلاة والسلام : « اذا دُعى أحدكم الى وليمة فليأتها » كما قال : « ومن ترك الدعوة فقد عصى الله ورسوله » .. لذا يجب عدم التخلف دون عذر مناسب . لان في اجابة الدعوة اهتمام بصاحب الوليمة ، وادخال السرور عليه ومشاركة له في تلك المناسبة السعيدة .



أم كلثوم بنت عقبة

كان من بين شروط صلح الحديبية، انه اذا هاجر احد من قريش دون اذن من ولى امره ولحق برسول الله صلى الله عليه وسلم رده رسول الله عليهم واعاده اليهم. ولكن ذلك لم يطفىء شوق المسلمين فى مكة ولم يقلل من رغبتهم فى الهجرة والانضمام الى كتائب الايمان وجنود الرحمن فى المدينة. فقد انطلق رجل اسمه (أبو بصير) وهو من المسلمين المستضعفين فى مكة .. انطلق مهاجرا حتى وصل الى المدينة وذهب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولكن المشركين ارسلوا رجلين الى رسول الله كى يستردا ابابصير ويعودا به اليهم .. فقال له رسول الله : يا ابابصير اننا قد اعطينا هؤلاء القوم وعدا، واتفقنا معهم على ان نرد اليهم كل من جاءنا بغير اذن من ولى امره .. ثم قال له : « ولا يصلح لنا فى ديننا الغدر .. وان الله جاعل لك



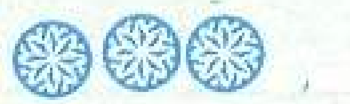


ولمن معك من المستضعفين فرجا ومخرجا . فانطلق الى قومك » .. فقال ابوبصير : اتردنى الى المشركين يفتنوننى فى دينى ويضلوننى ؟ .. فقال له « يا ابابصير انطلق فان الله تعالى سيجعل لك ومن معك من المستضعفين فرجا ومخرجا » فانطلق ابو بصير معهما ولكن الله اعانه عليهما ففى الطريق اخذ سيفا منهما وقتل احدهما به ونجا بنفسه ودينه .



رغم ما حدث لابى بصير ، ورغم ان رسول الله رده للمشركين تنفيذا للعهد الذى كان بينه وبينهم (لان رسول الله لايخلف وعدا ولا ينقض عهدا) الا ان ذلك لم يؤثر فى نفوس المسلمين المستضعفين فى مكة .. ولم يثنهم عما فى نفوسهم من عزم واصرار .. فهذه ام كلثوم بنت عقبة بن ابى معيط تخرج من مكة دون اذن من اهلها كى تلحق بالمهاجرين فى المدينة ، ولكن كيف تسللت ام كلثوم دون ان يراها احد من اهلها ؟!.. وكيف تمكنت من الافلات منهم ؟؟ .. كانت ام كلثوم تخرج الى بادية فيها اقارب لها ، فتقيم بها الثلاثاء والاربعاء ثم تعود الى اهلها فقد كانت صغيرة فى ذلك الوقت فلماقررت الهجرة خرجت ذات يوم من مكة وتظاهرت انها متوجهة الى البادية كعادتها .. فرآها رجل طيب القلب ، فاقترب منها وسألها قائلا :

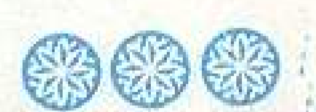
الى اين تذهبين ؟.. فشعرت بالخوف وسألته : من انت ؟ .. فقال لها : انا رجل من (خزاعة) فاطمأنت اليه لانها تعرف ان (خزاعة) دخلت فى عهد رسول الله وعقده فقالت له : انى امرأة من قريش وانى اريد اللحاق برسول الله ولا علم لى بالطريق .. فقال لها : ساصحبك حتى تصلين الى المدينة ثم احضر لها بعيرا فركبته وسار امامها يقود البعير ، فلم يلتفت اليها ولم يكلمهاكلمة واحدة اثناء الطريق فاذا حل وقت الراحة ، اناخ البعير وذهب بعيدا عنها فاذا نزلت عاد الى البعير وقيده بالشجرة ثم ذهب بعيدا يستظل بظل شجرة اخرى ، فاذا حان وقت الرحيل وضع الهودج على البعير ، وقرّبه منها ثم ابتعد عنها حتى تركب فاذا ركبت قاد البعير دون ان يلتفت خلفه وظل كذلك حتى وصلت الى المدينة .



لما وصلت ام كلثوم الى المدينة اسرعت الى (أم سلمة) ولكن ام سلمة لم تعرفها فى بداية الامر فلما كشفت النقاب عن وجهها اسرعت اليها ام سلمة فى فرح وسرور وقالت لها : هاجرت الى الله ورسوله ؟ .. فقالت لها ام كلثوم : نعم .. ولكنى اخاف ان يردنى كما رد ابا بصير وابا جندل .. فلما دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم على ام سلمة اخبرته بمقدم ام كلثوم فرحب بها فقالت له ام كلثوم : يا رسول الله .. اننى هاجرت اليك بدينى فابعدنى عنهم ولا تردنى اليهم فانما انا امرأة وانت تعرف ضعف النساء فقال لها : ان الله سبحانه وتعالى قد نقض العهد فى النساء ونزلت آيات من القرآن فى هذا الشأن « يا ايها الذين آمنوا اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتحنوهن ، الله اعلم بايمانهن ، فان علمتموهن مؤمنات فلا ترجعوهن الى الكفار ..» فهذا امر من الله سبحانه وتعالى لرسوله الكريم ان لايرد النساء المؤمنات اذا اتين مهاجرات .



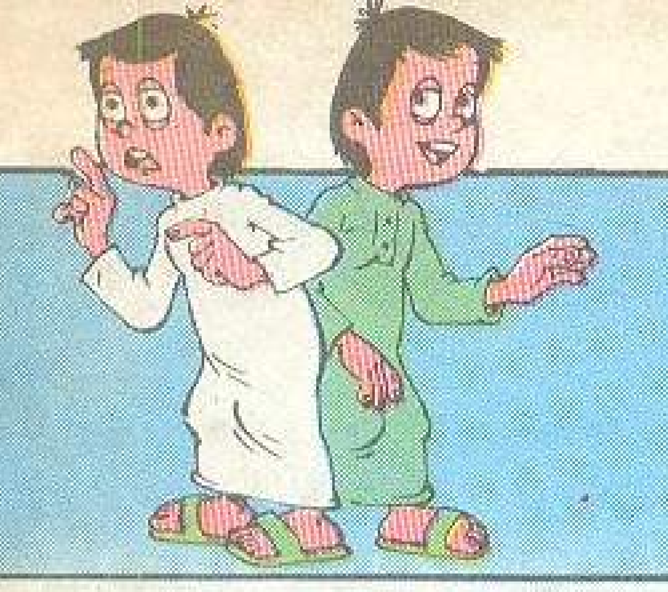
فى اليوم الثانى قدم الى المدينة اخواها الوليد وعمارة وقالا لرسول الله صلى الله عليه وسلم : اوفِ لنا بشرطنا وما عاهدتنا عليه واعد الينا اختنا ام كلثوم .. فقال لهما النبى .. ان الله قد نقض العهد الذى كان بيننا وبينكم فانصرفا عائدين .. بعد ذلك امتحنها رسول الله تنفيذا لامر ربه كى يتأكد من سبب هجرتها .. فلا تكون جريا وراء منفعة او تخلصا من شىء تكرهه فى مكة .. ولا لاى سبب اخر الا حبا لله ورسوله .



كانت ام كلثوم بنتا صغيرة مدركة لم تتزوج بعد ، فتزوجها زيد بن حارثة فلما قتل تزوجها الزبير بن العوام فولدت له ابراهيم وحميدا .. ثم تزوجها عمرو بن العاص فماتت عنده .. رحمها الله .

اعداد ورسوم : خليل حداد

كسلان جدا




أمي.. أمي.. أين الولد نشيط جدا؟ الحقيني.. الولد ضاع..!!
انه ينام بجوار السرير يا كسلان


شئ عجيب.. نشيط جدا اختفى.. ربما سرقه اللصوص
لماذا لا نتصل بالمساعد فهمان؟


ابحثوا عنه في كل مكان

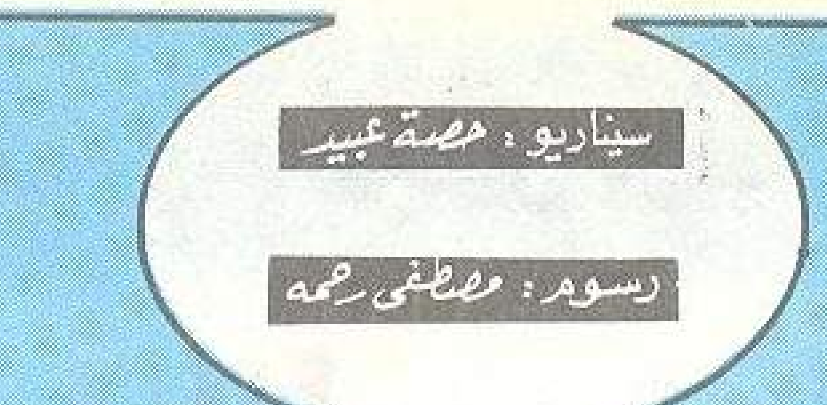

أين تبحثين؟ إذهبي إلى غرفة الصالون



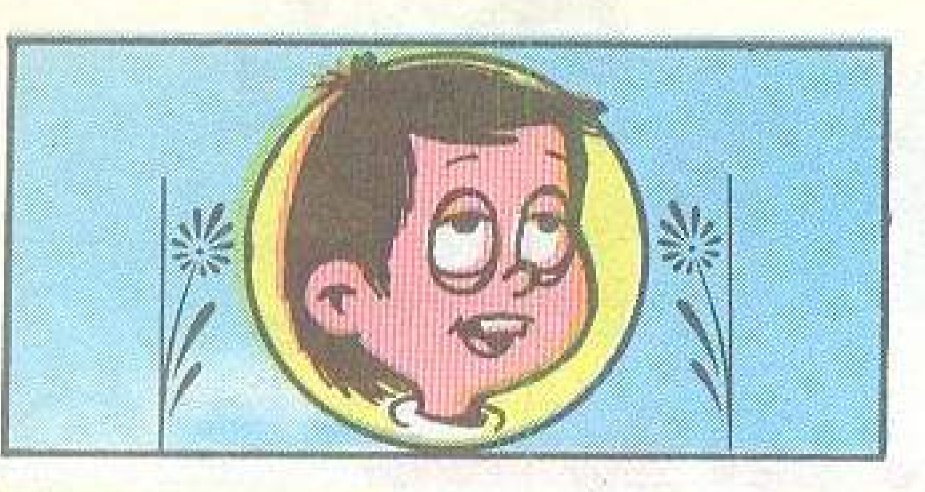

شقيقي نشيط جدا اختفى! ألم تره؟
ربما ذهب الى السينما.. ها ها.. ها..


لن أحضر إلى مكتبي اليوم عندي مشكلة.. ابني الصغير مفقود..


أنت المسؤولة.. كان المفروض أن تجلسي بجواره..
ومن يقوم بأعمال البيت يا أبو كسلان..؟



سيناريو : حصة عبيد
رسوم : مصطفى رحمه





بحثت عنه في كل مكان .. لقد اختفى هذا العفريت



لم أجده .. هئ .. هئ .. هئ ..



هل نبقى هكذا .. وشقيقي مفقود .. ؟



اخرس .. دعني أفكر ..



؟
؟
!
واء.. واء..



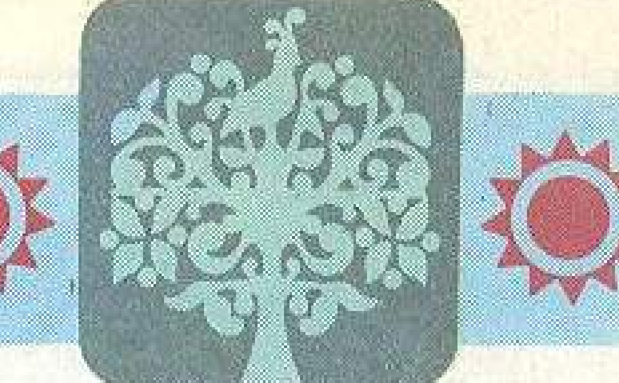
أيها العفريت الصغير



هكذا .. لن تختفي مرة ثانية

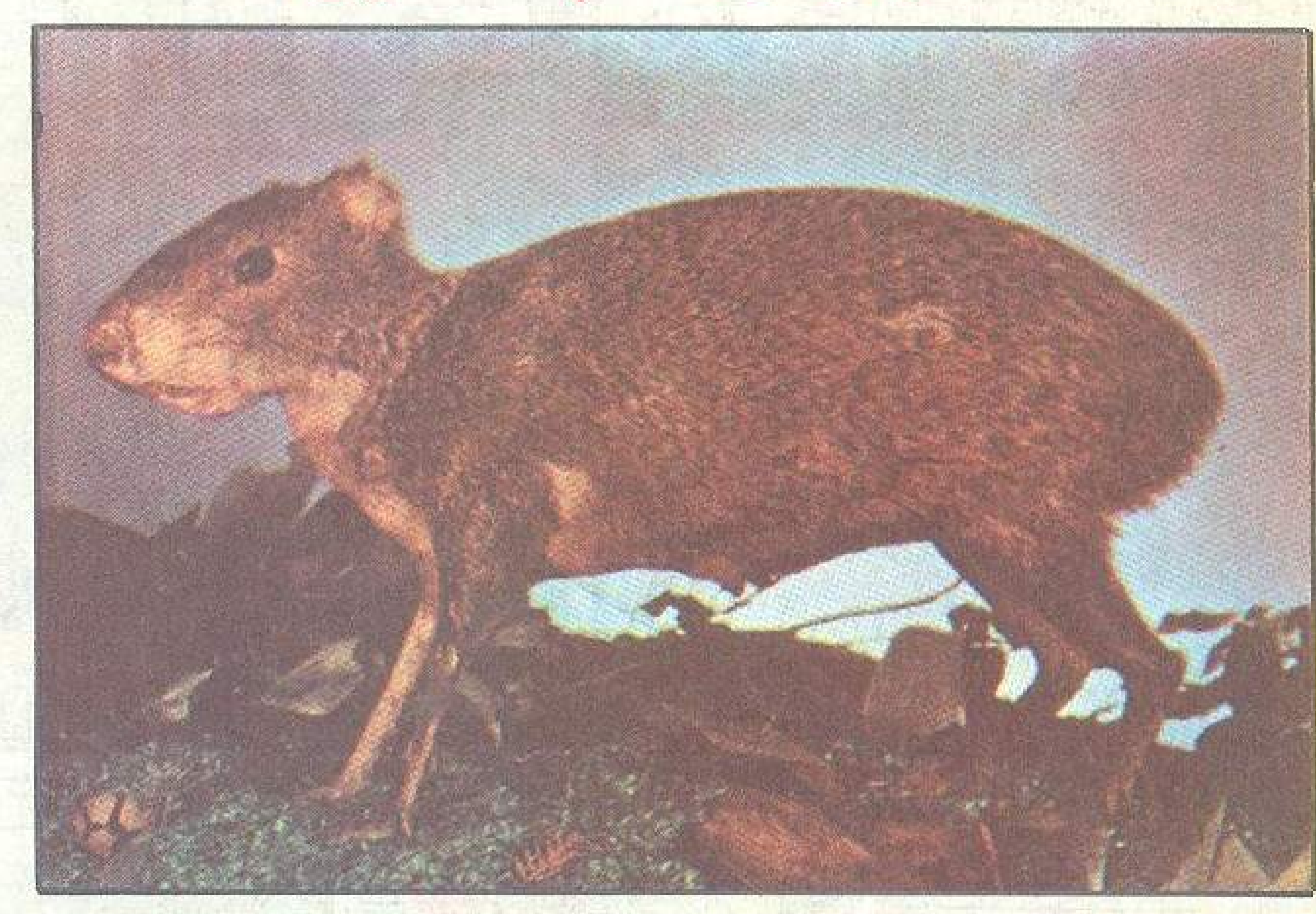


تمت



بستان المعرفة

حيوان .. بلا ذيل!

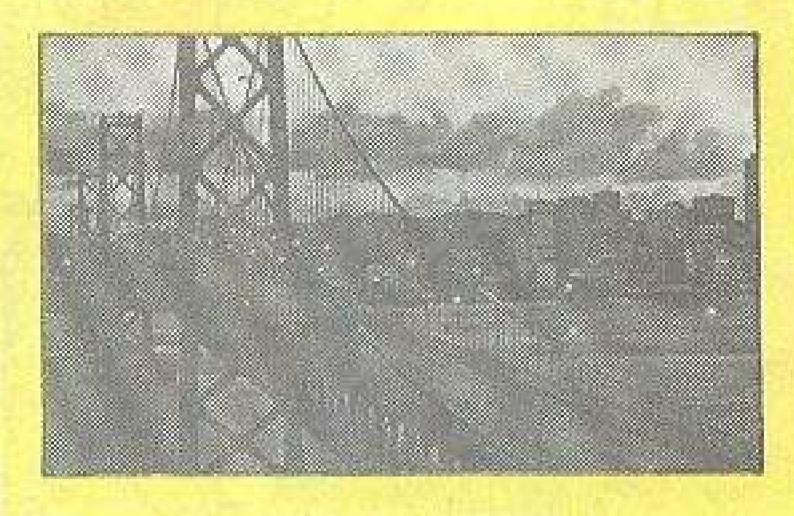


الأجوتي حيوان صغير من القوارض قريب الصلة بالارنب الرومي (وهو حيوان تجرى عليه التجارب في المختبرات الطبية). له فراء سميك ذهبي اللون .. وجهه مدبب، عيناه صغيرتان ولا ذيل له. كفاه الخلفيتان اكثر نمواً من الكفين الأماميتين، واصابعه مزودة بمخالب قوية.

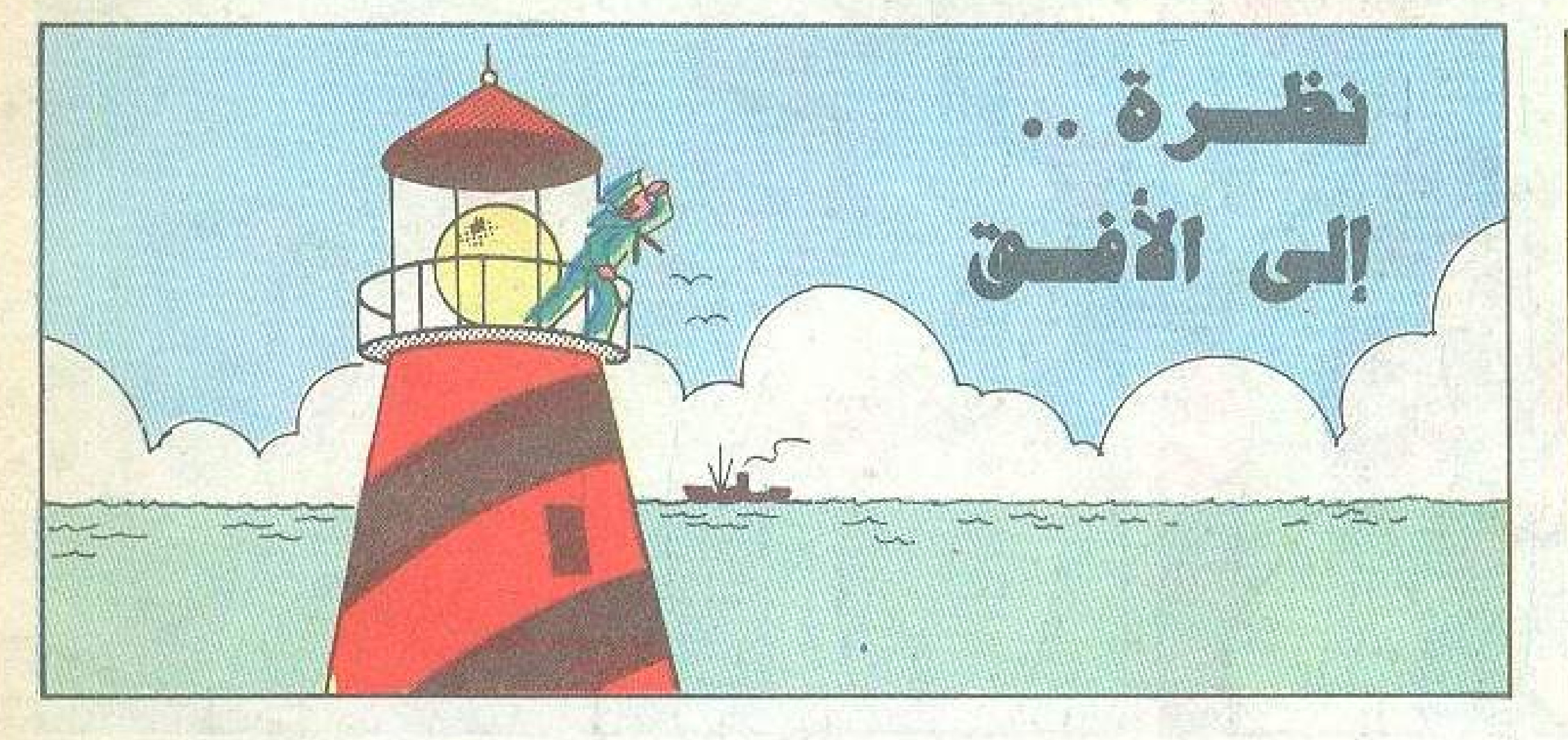
يعيش هذا الحيوان ازواجاً او ضمن مجموعات صغيرة على ضفاف الانهار في امريكا الوسطى والجنوبية. ويتم صيده من اجل لحمه وفرائه .. وللتخلص منه ايضاً، لانه يلحق اضراراً كبيرة بمزارع قصب السكر والموز. الأجوتي الذي يعيش في باتاجونيا بالارجنتين يطلق عليه اسم «أرنب سهول بامباس البري»..

•••

الاقدم .. والاكثر ازدحاما



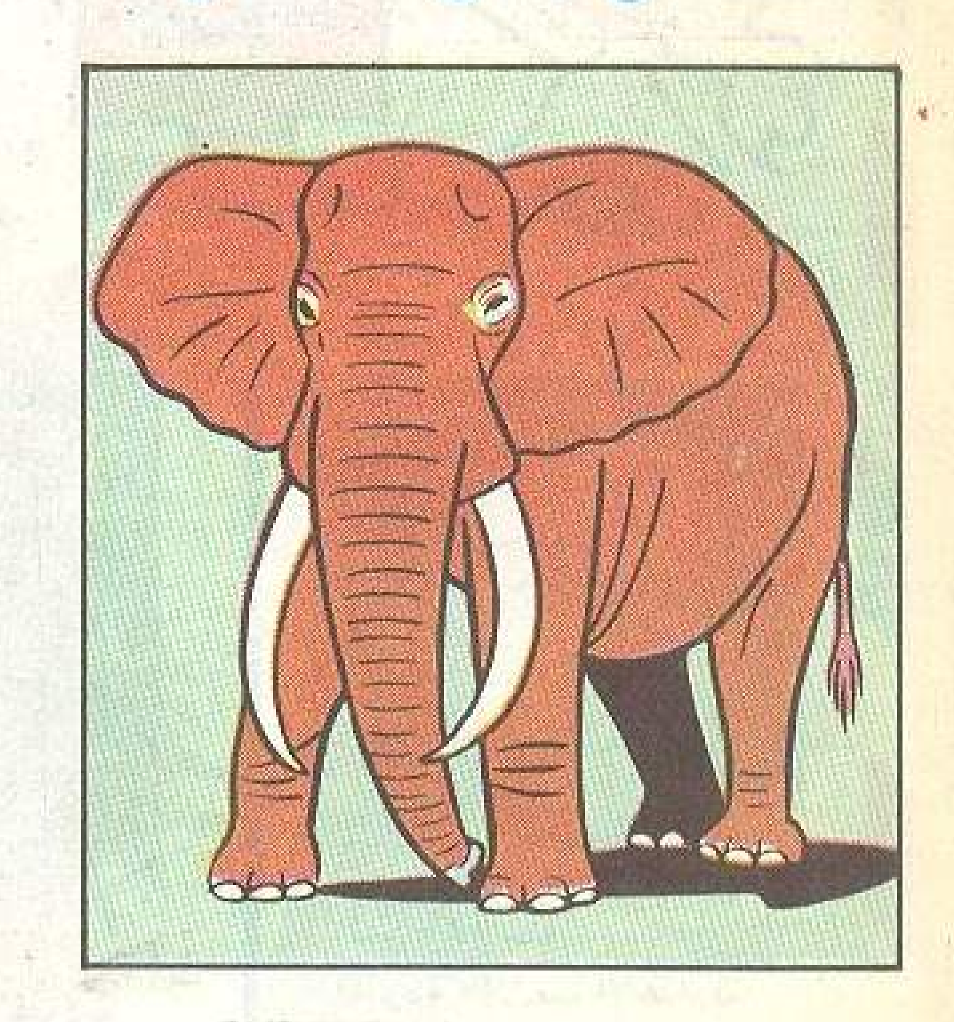
أقدم مدينة مسورة فى العالم هى مدينة أريحا الفلسطينية. وتشير التقديرات الى ان عدد سكانها ربما كان فى حدود ٣٠٠٠ نسمة عام ٧٨٠٠ قبل الميلاد .. وفى عام ١٩٥٧ اكتشفت قرية بشمال العراق تدعى «زاوى شامى شانيدار». ويعود تاريخها الى عام ٨٩١٠ قبل الميلاد .. اما اقدم عاصمة فى العالم فهى دمشق التى سكنها الانسان باستمرار منذ ٢٥٠٠ قبل الميلاد. اكثر مدن العالم ازدحاما بالسكان طوكيو ونيويورك .. اما من بين المدن الكبرى التى لاتقع على بحر او على ضفاف نهر، فتحتل العاصمة مكسيكو سيتى وضواحيها المركز العالمى الاول فى عدد السكان.



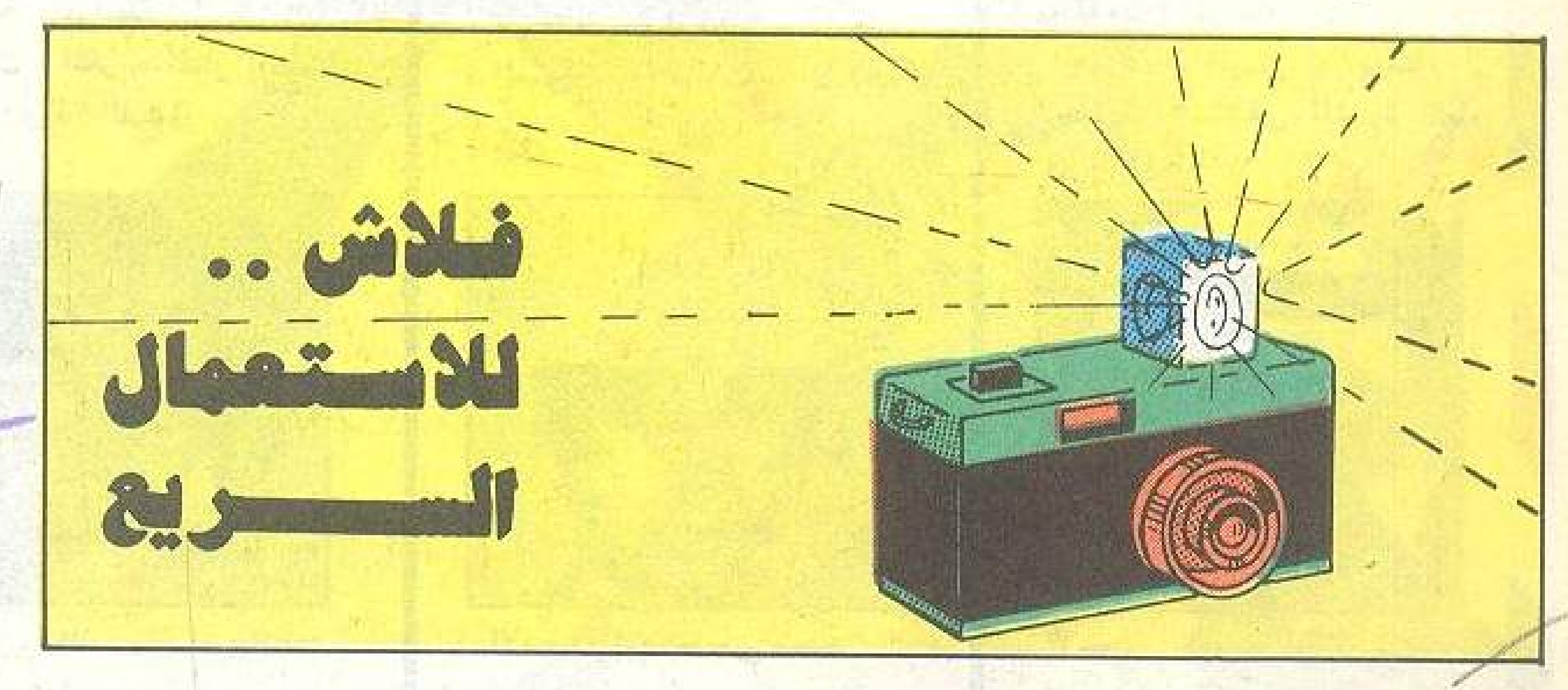
نظرة .. إلى الأفق

اذا كنت تعيش قرب شاطىء البحر فلابد انك رأيت مراراً منظر السفن المبحرة التي يتضاءل حجمها تدريجيا حتى تختفي وراء الافق. ولكن كم يبعد الافق عن ناظرنا؟ وما هي المسافة الفاصلة بيننا وبين هذا الخط الوهمي الذي يبدو وكأنه نقطة التقاء بين السماء والبحر .. او السماء والارض؟ هذه المسافة ترتبط في الحقيقة بالمكان الذي نقف فيه ومدى ارتفاعه عن مستوى سطح البحر. فكلما ارتفعنا امتد بصرنا لمسافات اكبر. وسبب ذلك بالطبع يعود الى ان الارض كروية وليست مسطحة، وبالتالى فان حدود المنظر المترامي امامنا تكون مائلة او منحنية قليلاً مما يحدد المسافة القصوى التى يشملها بصرنا ولا يتعداها. ولو سبحنا في الفضاء الخارجى حول الارض لرأينا ان تضاريسها تتوزع على سطحها الكروي .. والآن لنفترض اننا على شاطىء البحر، وننظر نحو الافق عن ارتفاع ٤ أقدام، فان بصرنا من هذا العلو يمتد حوالى ميلين ونصف .. المسافة تزيد الى ٤ اميال وربع من علو ١٠ اقدام .. والى ١٦ ميلاً وربعاً من علو ١٥٠ قدماً.. والى ٩٦ ميلاً من جبل يرتفع ميلاً فوق مستوى سطح البحر.

سلاح من العاج .. للدفاع والغذاء أيضاً



أنياب الفيل ما هي سوى اسنان طويلة مقوسة اكبر من ان يستوعبها فمه . هذه الانياب تفيد الفيل في نواح عديدة .. فهو يستخدمها ليجرد جذوع الاشجار من لحائها الذي يتغذى به ، ولحفر التراب واستخراج الجذور النباتية التى يقتات بها . كما انها سلاح ووسيلة دفاع فعالة يرهبها اعداؤه من الحيوانات البرية .. تنمو هذه الأنياب باستمرار طيلة حياة الفيل . وهي تتكون من مادة صلبة هي العاج . ولكن هذه الأنياب ، كالأسنان العادية ، يمكن أن تتاكل وأن تنكسر . ويذهب الفيل الافريقي ضحيه الصيد للحصول على أنيابه العاجية الثمينة .



ليس من الضروري أن يمتلك هاوي التصوير الفوتوغرافى كاميرا معقدة وغالية الثمن ، كالتى يستعملها المحترفون ، كي يمارس هوايته في التقاط الصور . معظم الصور يلتقطها عادة في ساعات النهار .. ولكن عندما يريد التصوير ليلاً ، او داخل المنزل ، يحتاج الى نور صناعى قوي يعوض الاضاءة غير الكافية لالتقاط صور جيدة وواضحة .

الحل العملى البسيط هو استخدام الفلاش الذي يستعمل مرة واحدة فقط ثم يرمى بعد ان يؤدى المهمة المطلوبة منه .. من الطبيعي ان اغلب الكاميرات مزودة بمكان خاص لتركيب الفلاش على انواعه .

فهناك الفلاشات التي تشحن كهربائياً ، او تلك المزودة ببطاريات ، وأخيراً فلاشات الاستعمال السريع الصغيرة المكعبة الشكل والصالحة للتصوير اربع مرات ثم تنتهى مهمتها . هذا النوع ذو جوانب اربعة توجد بداخل كل منها مجموعة دقيقة ومتداخلة من الأسلاك . وعندما يضغط الهاوي على زر التقاط الصورة ، يحدث فوراً تماس كهربائى داخل الكاميرا ، ويصل التيار الى الاسلاك الموجودة في مثل هذا الفلاش ، فتصبح حامية جداً وتحترق . وحدة الفلاش هذه تكون معبأة بالاوكسجين ، ولذلك فان السلك يحترق بسرعة خاطفة محدثاً ومضة نور قوية وقصيرة كافية لاضاءة المنظر المراد تصويره . كما يكون هذا الفلاش مزوداً من الخلف بعاكس يسمح بتركيز النور لينطلق في الاتجاه المطلوب . زجاج هذا الفلاش يكون مطلياً بمادة خاصة واقية تمنع تحطمه وتناثره بسبب حرارة احتراق اسلاك الفلاش .

من كل بستان زهرة

● هناك أكثر من ١٤ ألف استعمال للملح ، حتى أنه يدخل مثلا في تغذية الماشية وصنع الزجاج والصابون .. ولاية لويزيانا الامريكية تحتل المركز العالمى الاول في انتاج الملح .. واستعمال الملح يعود الى الازمنة القديمة .. وكانت قيمته كبيرة منذ ألوف السنين لدرجة ان الرومان اعتبروه كعملة متداولة .

● هناك أكثر من ٢١٠٠ نوع مختلف من الحيوانات الثديية .. اكبرها الحوت وأصغرها حيوان الزباب الشبيه بالفأر ، اذ يزن أحد أنواعه حوالى جرامين فقط ..

● البلد الذى يحتل المرتبة العالمية الاولى في انتاج وصناعة اللعب المختلفة هو (هونج كونج) .

● من الطيور المنقرضة التى عاشت على الارض منذ ملايين السنين « الطائر الفيل » . انثى هذا الطير الضخم كانت تضع بيضة هائلة يزيد طولها عن ٣٠ سنتمترا ، ويوازى حجمها حوالى ١٢ دستة (درزن) من بيض الدجاج .

● أصل لعبة كرة السلة (باسكيت بول) يعود الى القرن العاشر قبل الميلاد حين كان شعب « الاولميك » يمارس لعبة تدعى (بوك - تا - بوك) في المكسيك .. ثم مارس شعب « الازتيك » في المكسك لعبة مشابهة تدعى (أولامااليتزلى) حتى القرن السادس عشر .. كرة السلة الحديثة يعود الفضل في وضع قواعدها وتأسيسها الى الدكتور الكندي المولد جايمس نيسميث (١٨٦١ - ١٩٣٩) وذلك في منتصف ديسمبر عام ١٨٩١ . أول مباراة جرت في ٢٠ يناير ١٨٩٢ بعد اجراء بعض التعديلات على قانون اللعبة .


لبيب خيرالله



هواة التعارف



الاسم : ماني شكري
السن : ١٣ سنة
المدرسة : ٢٥ جويلية
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : تونس ـ حمام سوسه ـ ٢٣ نهج شارل نيكول



الاسم : نبيل محمد شعبان
السن : ١٦ سنة
المدرسة : الحلمية الثانوية
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : مصر ـ البساتين ـ ٢٥ شارع محفوظ



الاسم : خلفان عبدالله سالم
السن : ١٥ سنه
المدرسة : الراشدية الثانوية
الهوايه : المراسلة والقراءة
العنوان : الامارات ـ عجمان ـ مدرسة الراشدية الثانوية ـ ص ب : ٣٠٣ ـ الأول الثانوى (أ)



الاسم : سيده المصطفى
السن : ١٦ سنة
المدرسة : اعدادية البيرونى
الهواية : المراسلة
العنوان : المغرب.الدار البيضاء ٠١ ـ ٧٤ زنقة الفندق



الاسم : خالد محمد عبدالله
السن : ١٤ سنه
الهوايه : المراسله وجمع الطوابع
العنوان : البحرين ـ الرفاع الشرقى ـ برادات الامين



الاسم : أمال مبارك أحمد
السن : ١٢ سنة
المدرسه : القبيبه الاعدادية
الهوايه : المراسله
العنوان : الامارات ـ الشارقه ـ ص . ب : ٦٦٦٠



الاسم : زايد حاجى محمد
السن : ١٥ سنة
المدرسة : سلطان بن احمد
الهواية : المراسلة
العنوان : عمان ـ روى ـ ص . ب : ٥٤٥٢

الاسم : زيد عبدالله على
السن : ١٥ سنه
المدرسة : الشعب الاعدادية
الهوايه : المراسله
العنوان : اليمن ـ صنعاء ـ جنوب مستشفى الثورة العام ص . ب : ١٧٦٤



الاسم : عبد اللطيف محمد النعيمى
السن : ١٤ سنة
المدرسة : الاستقلال الثانوية
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الدوحة ـ قطر ـ ص . ب : ١٥٣٥



الاسم : بهنام مرامى
السن : ١١ سنة
المدرسة : الايرانية
الهواية : المراسلة
العنوان : الكويت ـ مدينة حولى ـ شارع الاحد ص . ب : ٦١٣

★ أصدقاء في كل مكان ★

هل تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان ؟! (ماجد) يتيح لك هذه الفرصة . تستطيع أن تشترك في نادي هواة التعارف . اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما انك تستطيع ان تختار اصدقاء لك من الذين ننشر اسماءهم في هذا الباب .

الكتكوت آخر العنقود!

عندما بدأت البيضات العشر تفقس ، فرحت الدجاجة بكتاكيتها بعد طول التعب ، وأخذت تساعد كل واحد بمنقارها ، حتى يتخلص بسرعة من سجن بيضته ، ويخرج بسرعة لينطلق في العالم الواسع ويلعب . أخذت الدجاجة تعد واحد .. اثنان .. ثلاثة .. ما هذا ؟ تسعة فقط ؟!.. باقي واحد .. ونقرت مرة أخرى البيضة بمنقارها ، ولكن الكتكوت العاشر لم يبد أنه يسمعها .. اعادت الدجاجة النقر بمنقارها ، ولكن

تكتبها : أم شهد

يرسمها : ايهاب



الكتكوت لم يرد ... التفت باقى الكتاكيت الصغار ، وأخذوا يصوصوون بصوت جبار والام تحاول نقر البيضة بالمنقار ، وبعد أن نفد الصبر ، وطال الانتظار تحرك الكتكوت .. كسر البيضة وخرج يلتقى بأمه واخوته الصغار ..

وطارت الام من الفرحة ، لان الكتكوت آخر العنقود كان ديكا أما باقى الاخوات فكن دجاجات ..

****

لكن في حقيقة الامر ، لم تكن تربية الكتكوت آخر العنقود بالامر السهل فقد كان طبعه صعبا .. اذا قالت الدجاجة الام فلنتجه الى اليمين .. سار الكتكوت آخر العنقود الى اليسار .. وظنت الام أن هذا مجرد عناد بسيط سوف يزول بالتأكيد عندما يصبح الكتكوت ديكا كبيرا ، ولكن الحال استمر وزاد ، فاذا اشارت الدجاجة الام بمنقارها الى الحب اسرع ديكها الصغير يأكل العشب ، أما اذا قالت هيا الى العشب أسرع صاحبنا يلتقط الحب ...

مرت الايام ، ونبت للديك الصغير عرف جميل ، هذا معناه في عالم الديوك أن الصغير قد كبر ، ويجب أن يقوم بما عليه من أعمال ، وطبعا عمل الديك كما يعرف كل الاطفال أن يصيح في الفجر ، حتى يستيقظ كل من ينام ..

ونام الجميع في المساء - مطمئنين أن الديك الهمام سيقوم بالاذان طبعا في الفجر ، ولم يتصور أحد منهم أن الديك سيصيح ولكن في العصر .. واستمر الحال على هذا المنوال .. كل الديوك تصيح مع حلول الفجر ، وديكنا الصغير ينام ولا يهتم ، وبعد أن يستيقظ الجميع ، ويمضى أغلب النهار يبدأ صياح ديكنا بعد فوات الاوان .. اثار هذا غيظ الجميع ، وكانت الدجاجة الام تخبط جناحيها من الهم والغم ، لا تجد المسكينة لعناد ديكها حلا ، فلم يعرف عالم الديوك حالة مثل حالته من قبل ..

****

فحتى شقيقاته الدجاجات كن مطيعات ... تبيض الواحدة كل يوم بيضة ، وعندما يكتمل العدد المطلوب ترقد عليها طوال اليوم ، وكلما اشرقت الشمس شعرت الدجاجة بالدفء ، واحتضنت بيضها بحرارة وهى



تشكر الشمس التى تطل عليها من السماء ، مشرقة على كل الاحياء .. تطمئن أن كل شيء يسير على ما يرام ، ثم تمضى لتنام آخر النهار كما يظن الاطفال الصغار ، لكنها في الحقيقة تغرب من ناحية لتشرق في الناحية الاخرى .. تشرق وتغرب كل يوم لا تتعب ولا تتململ ، وتفرح عندما تجد كل واحد مثلها يقوم بما عليه من عمل .

كانت سعيدة بالدجاجات ، لم تبخل بأشعتها تبعثها كل يوم لتدفئة البيضات، وهى تنتظر بشوق يوم الفقس وخروج الكتاكيت الى الهواء الطلق ، كانت تحب أيضا زهرة عباد الشمس زهرة صفراء جميلة تقف على ساقها العالية تنتظر الشروق ، لترفع رأسها ثم تدور وتدور .. مع الشمس في كل اتجاه .. وعندما تغيب الشمس تطرق الزهرة وتنكمش أوراقها من الحزن .

****

كان هذا حال الشمس ، حتى اطلت ذات يوم من فوق ، ودهشت عندما وجدت الديك الهمام مازال يغط وينام .. أخذت تفرك عينيها لاتكاد تصدق ما ترى . ها هى قد قاربت منتصف السماء وصديقنا النائم غارق في

الاحلام . غضبت الشمس ، فهذا شيء فوق الاحتمال ، وقررت أن تغيب عقابا للديك الاحمق .. وعندما يفيق ويعرف قدرها عندئذ ستعود لتشرق ..

وبسرعة اختفت الشمس الجميلة من السماء ، وتركت مكانها مرتعا للسحاب ، والسحاب كما نعرف لا يكف عن الصراخ والشجار ، وتتخبط مجموعاته حتى تسقط الامطار ... وكالمعتاد كان الديك آخر العنقود مازال ينام ، عندما شعر فجأة بالبرد .. فقد بدأت الامطار تتساقط عليه ، وهو لا يصدق يظن نفسه في الحلم .. لكن عندما استمرت الامطار افاق بسرعة وقد تملكه الذعر .. يتعجب لغياب الشمس ولا يعرف لماذا تهجم السحب والامطار عليه .. انطلق يصيح .. يصيح ويصيح ،ولكن الشمس لم تهتم . ومع البرودة وغياب الشمس أصبح الديك الصغير حزينا .. لم يكن يعرف أنه يحبها كل هذا الحب ، كان يرتعش وهو يصيح ، ويعد بأن يكون ديكا نشيطا ، يرجوها أن تسامحه ، ان تعود ولا تتركه يموت من البرد ..

وبعد أن غابت الشمس أياما حسبتها كافية ، ليتعلم الديك درسا قاسيا .. عادت وعلى وجهها ابتسامة راضية ، فأشرقت ، وفرحت وهى تسمع الديك الصغير يستقبلها بحماس وهو لا يكف عن الصياح .. لكن هذه المرة بنشاط في الفجر ، وقبل طلوع الصباح .

● تمت ●



يا قُدْسَنا..

يا قُدسُ ياعظيمة ... ياقِبلَةَ الأنظارْ
أسوارُكِ القَديمة ... أقوى من الحِصارْ

• • •

يامَهبِطَ الأديان ... يا دُرَّةَ الرَّحمَن
تكبيرَةُ الأذان ... وَدَقَّةُ الأجراس
أسمى من العُدوان ... أعلى مِنَ الحُرّاس
أقوى من الأشرارْ

• • •

ياواحَةَ السَّلامْ ... يا دارَةَ الإسْلام
سَتَشهَدُ الأيامْ ... عَوْدَتَنا القريبة
سيَرحَلُ الظَلام ... عن قُدسِنا الحبيبَة
وَيطلُعُ النهار

• • •

لنْ يَهدمَ اليَهود ... تاريخَك المشهود
نحنُ على العُهود ... يا أمَّنا الكبيرة
قَدْ أقسَمَ الجُنود ... بالصَّخرَةِ الأسيرة
أن يكسروا القُيود
يامُنيَةَ الأحرارْ
يا قُدسُ ياعظيمة ... ياقِبلَةَ الأنظارْ
أسوارُكِ القَديمة ... أقوى مِنَ الحِصارْ

للشاعر : على البيترى



هوايتي

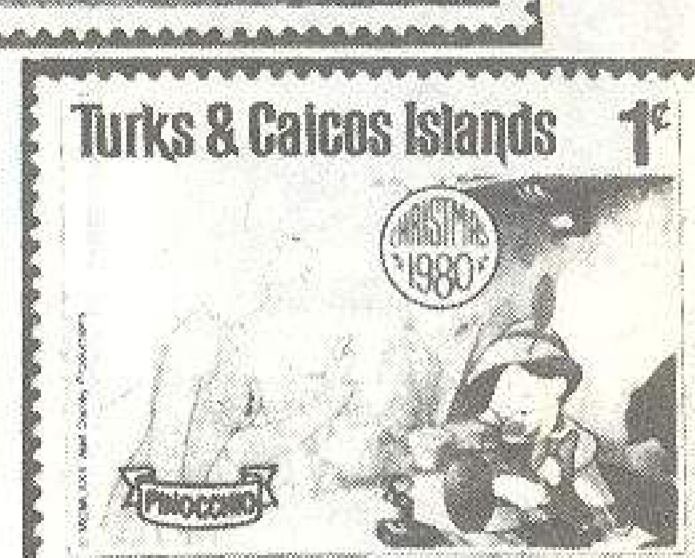
جمع طوابع البريد

هنا .. يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابــــع

شخصيات ديزني على طوابع







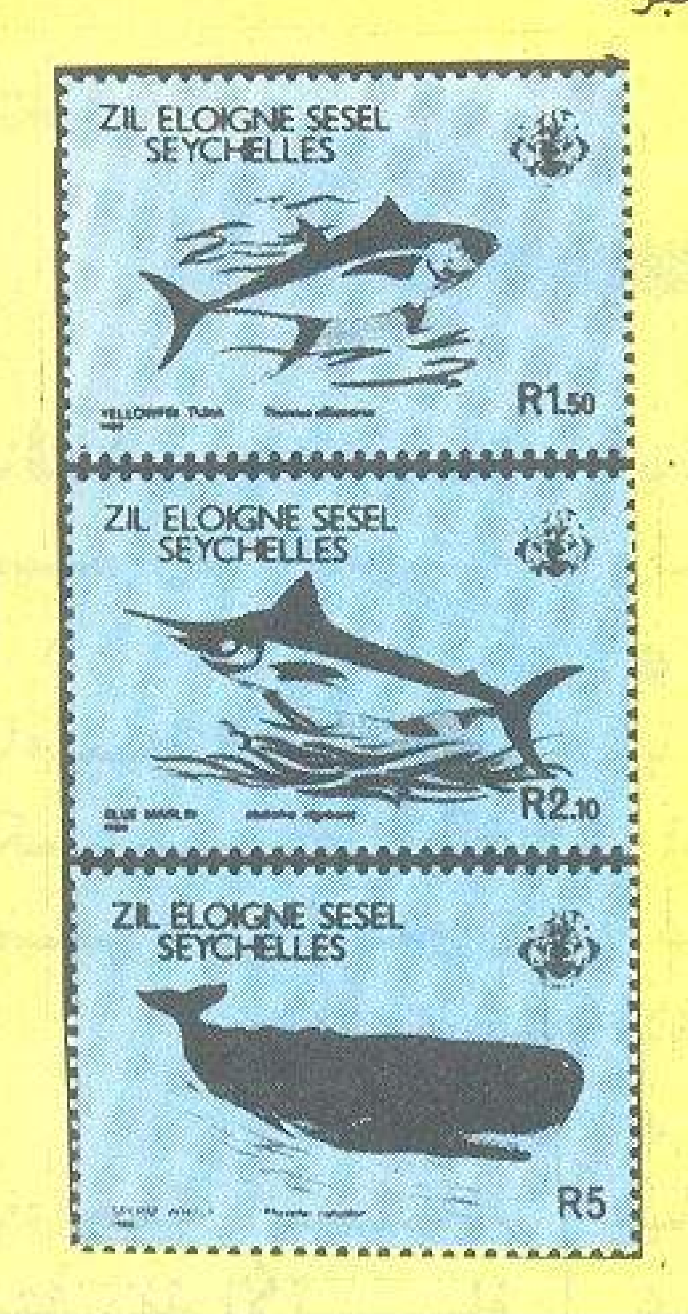


أظرف وألطف الشخصيات التى ابتكرها الفنان الراحل والت ديزنى .. تظهر على مجموعة طوابع حديثة اصدرتها بعض جزر البحر الكاريبى .

جزيرة دومينيكا اختارت شخصية « بيتر بان » .. جزيرة جرينادا اختارت « الاميرة قطر الندى والأقزام السبعة » .. جزر توركس وكايكوس اختارت شخصية « بينوكيو » .. اما جرينادا جرينادين فقد اختارت الغزالة الصغيرة « بامبى » . هذه الطوابع مرفقة مع اغلفة وأختام تذكارية . وقد صممتها مؤسسة ديزنى ، كما انها المرة الاولى التى تظهر فيها شخصيات والت ديزنى الاصلية على طوابع بريدية لبلد من البلدان .

طوابع .. وأسماك من المحيط الهندى

سبق وأن تكلمنا عن جزيرة « زيل ايلوانى سيزل » المجاورة لجزر سيشل فى المحيط الهندى . الحياة المائية حول الجزيرة تزخر بالمخلوقات والحيوانات البحرية المتنوعة . ولذلك اصدرت الجزيرة هذه المجموعة الخاصة من الطوابع فى ٢٨ نوفمبر ، وتمت طباعة هذا الاصدار البريدى فى النمسا .. المجموعة المكونة من ثلاثة طوابع تمثل سمكة التونه ، والمارلين الأزرق ، وحوت العنبر .



المدينة .. بوشير الزمـان .. عـام ١٩١٥

بوشير ميناء ايرانى وقع تحت الاحتلال البريطانى اثناء تواجد الجيش البريطانى فى بلاد فارس خلال الحرب العالمية الاولى ، الطوابع المستعملة فى هذه المدينة خلال فترة الاحتلال كانت الطوابع الفارسية ، هذه الطوابع صدرت فى المدينة عام ١٩١٥ ، ولكنها كانت تحمل اسم بوشير المحتلة مضافا اليها، بعض هذه الطوابع تتمتع بقيمة لا بأس بها حاليا .. حتى أن بعضها وصلت قيمته الى ما بين ١٧٠٠ و٢٠٠٠ جنيه استرلينى .

بريــد الهــواة

● لماذا لا تنشروا شيئا عن الطوابع اليمنية ؟

حسين محسن السرى

صنعاء ـ الجمهورية العربية اليمنية

●● ننشر طوابع العالم تباعا .. فاصبر ياصديقى لان اليمن سيأتى دوره باذن الله .

● الصديق اسامة محمد عبدالسلام، من دبى بدولة الامارات يستفسر عن طابعين يملكهما ضمن مجموعته .

●● الطابع الاول ياصديقى من ايطاليا وقيمته مدونة بالليرة ، وهى العملة المتداولة فى ذلك البلد .. اما الطابع الثانى فهو من النمسا .. « اوسترايش » تعنى النمسا باللغة المحلية هناك .

● الى الصديق ايمن محمد رزق من القاهرة ، مصـــر :

●● نحاول أن نلبى رغبة جميع الاصدقاء الهواة من خلال باب (طوابع من كل مكان ..) واعتقد ان الطوابع المنشورة اسبوعيا فى هذا الباب كافية .. ومن الصعب عرض كافة طوابع كل بلد دفعة واحدة لان ذلك يحتاج الى صفحات وليس صفحة واحدة كما تقترح .

طوابع ... من كل مكان

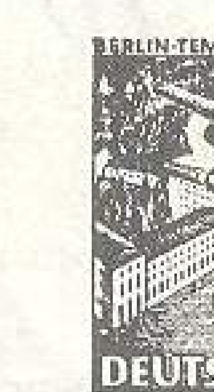
كل أسبوع .. سأقدم لك مجموعة طوابع من احدى الدول، خلال عام واحد ستكون لديك معلومات عن المئات من طوابع البريد العالمية .

٣٣ - برلين الغربية

كانت برلين عقب الحرب العالمية الثانية تحت اشراف القوى العظمى الاربع (الولايات المتحدة - بريطانيا - فرنسا - الاتحاد السوفييتى) . ولكن السوفييت انفصلوا من الحلف وانسحبوا من القطاع الغربى من المدينة فى اول يوليو ١٩٤٨ .. برلين الغربية تعتبر من « اراضى » المانيا الاتحادية منذ اول سبتمبر ١٩٥٠ ، ويفصل بين قطاعى المدينة جدار برلين الذى اقامه الروس عام ١٩٦١ .



● طائرة فوق تمبلهوف (صدر عام ١٩٤٩)



● ٢٠٠ عام على مولد الفيلسوف «جوته» (صدر عام ١٩٤٩)



● جرس الحرية . برلين (صدر عام ١٩٥١)



● هواة جمع الطوابع (صدر عام ١٩٥١)

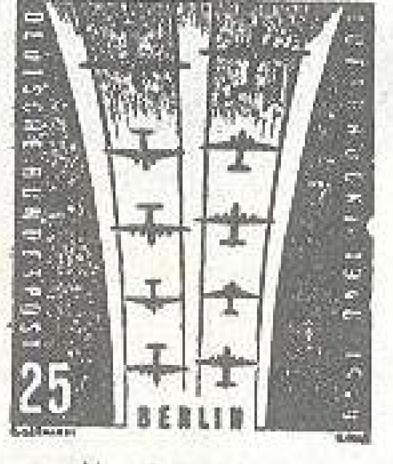


● الشعلة الاولمبية (صدر عام ١٩٥٢)

● مؤتمر القوى العظمى الاربع ببرلين (صدر عام ١٩٥٤)



● ١٠ سنوات على الجسر الجوى مع برلين (صدر عام ١٩٥٩)



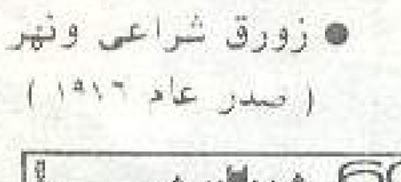
● الذكرى الخمسين لوفاة العالم « كوخ » (صدر عام ١٩٦٠)



● مواصلات السكك الحديدية ببرلين (صدر عام ١٩٧١)



● ٥٠٠ عام على مولد « دورر » (صدر عام ١٩٧١)



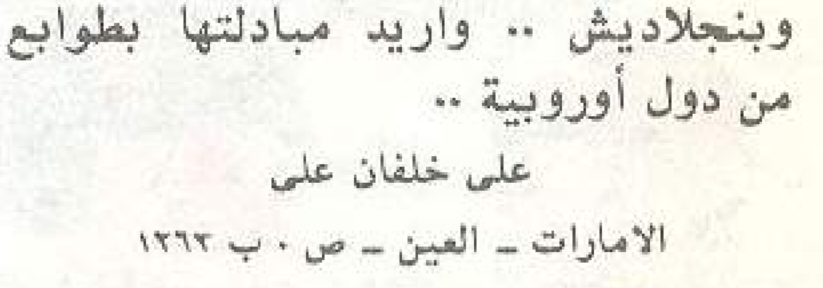
● بطولة العالم فى الهوكي للسيدات (صدر عام ١٩٧٦)

● زورق شراعى ونهر (صدر عام ١٩٧٦)



● مكتب تسجيل البراءات - برلين (صدر عام ١٩٧٧)

هل تبادلني ؟



● لدى طوابع من الهند وباكستان وبنجلاديش .. واريد مبادلتها بطوابع من دول أوروبية ..

على خلفان على
الامارات - العين - ص . ب ١٢٦٣

● لدي طوابع من تونس والجزائر وليبيا ومصر وفرنسا والمانيا والسويد وبلجيكا.. واريد مبادلتها بطوابع من دول الخليج وافريقيا وشرق اسيا واليمن وسيريلانكا .

فيصل الجرايه
تونس - صفاقس - طريق تونس كلم ٢ر٥ البريد والبرق والهاتف

● لدي طوابع من سلطنة عمان والكويت ودولة الامارات وقطر والسودان.. وأرغب في مبادلتها بطوابع من فلسطين وايران والدول الاجنبية .

يحيى يوسف أحمد
سلطنة عمان - روي - ص . ب ٥٠٤٧

● لدى مجموعة طوابع من سريلانكا والهند وباكستان وبنجلاديش وقطر ومصر ودولة الامارات وسلطنة عمان وبريطانيا والدانمارك والبرازيل .. وارغب فى مبادلتها بطوابع من الارجنتين واندونيسيا والمجر واستراليا والمغرب والسودان والصومال وطوابع أخرى قديمة .

صالح محمد الخليفى
قطر - الدوحة - ص . ب ٢٢٨٦

● لدينا مجموعة طوابع من مصر وتونس والجزائر والمانيا وفرنسا وامريكا وبريطانيا وسويسرا وليبيا والمغرب .. ونود مبادلتها بطوابع من دولة الامارات وقطر .

الحبيب ورشيد الزراد
تونس - ١ ، نهج الجزائر - قصر هلال

● لدى طوابع من مصر والاردن واندونيسيا وبريطانيا وليبيا .. وارغب فى مبادلتها بطوابع من السودان ودولة الامارات .

رانية نبيل التاجي
مصر - القاهرة - ١٨ شارع شمس الدين الذهبي - شقة ٧ - مصر الجديدة



● هذا النادي للأصدقاء هواة الرسم . ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود



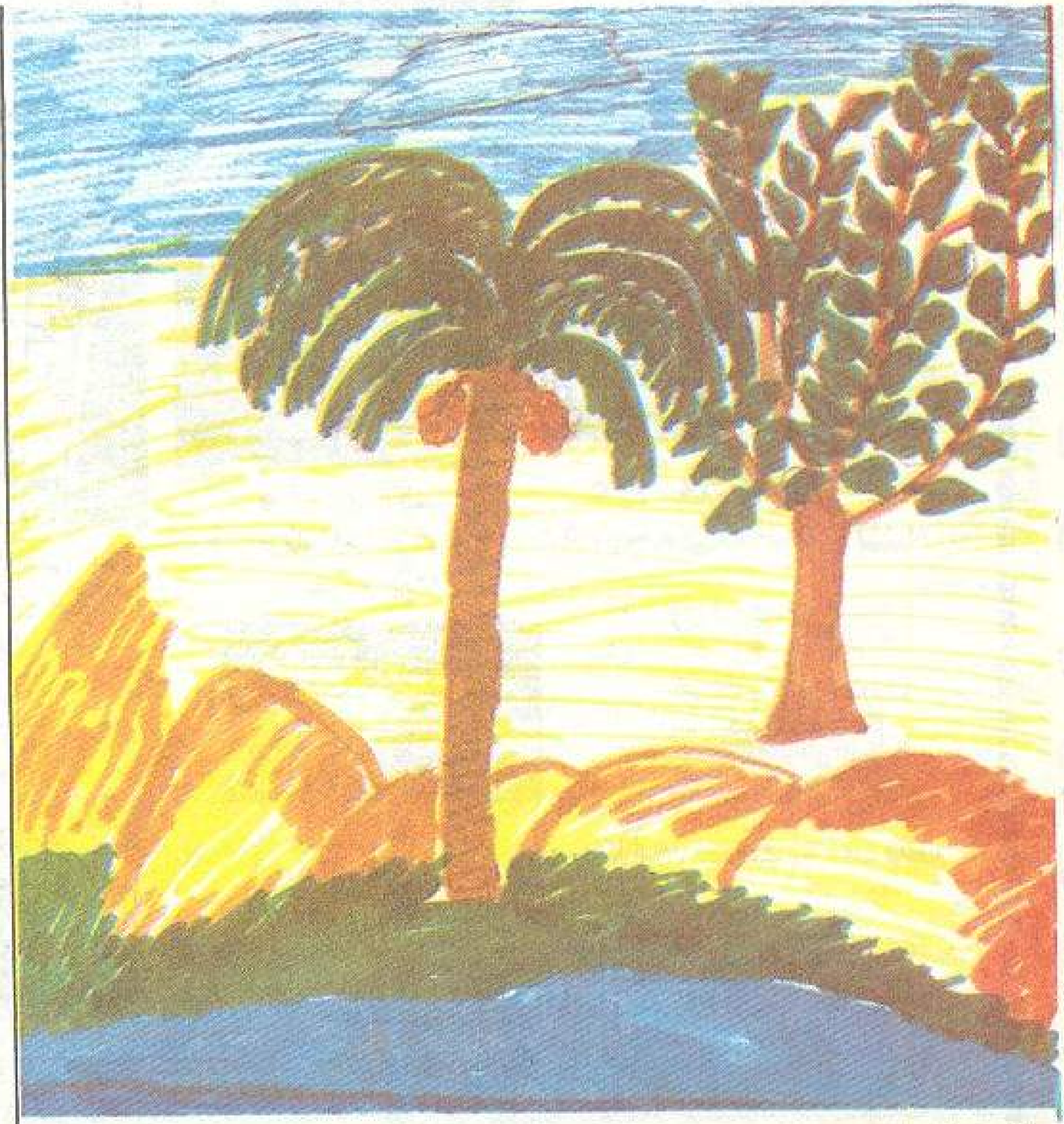
● فتاة من الصين
● ابراهيم البصري - الشارقة - الامارات



● مركب شراعي
● محمد بن بشير - بنزرت - تونس



● موزة الحبوبة وشقيقها رشود
● ذو يزن طاهر الصليحى - تعز - اليمن



● الصحراء
● ايمان فتحى على - الاحساء - السعودية



● الفتاة وعروستها
● عائشة خلفان سلطان - عجمان - الامارات

مغامرات البطل جلجامش

سيناريو: محمد الشاذلي — رسوم: حسن درويش

الحلقة الرابعة

ملخص ما نشر

كان جلجامش ملكا منذ ..٣٥٠ سنة وبطلا لا يماثله احد في قوته، ولما ظهر العملاق « انجيدو » الذى ولد وعاش بين الحيوانات لينافسه، انتصر عليه جلجامش، ثم اتخذه أخا وصديقا وفقا لنصيحة أمه.

ذهب الاثنان الى غابة السدر القريبة من العاصمة (ورقا) ليواجها الوحش الذى يقتل الناس، اصابه جلجامش بالرمح .. ولكنه استطاع الهرب. اراد ان يتبعه ليقضي عليه، ولكن أنجيدو اعتذر بعجزه عن الجري والضرب في الظلام.










وعند الفجر تحرك جلجامش وأنجيدو بحثاً عن الوحش المفترس




سنكون أسرع منه ..
إنه مستعد للانقضاض


خذها فى صدرك جزاء قتلك لأبناء شعبي ..
مبروك ياجلجامش .. لقد أنقذت أهل ورقا من خطر الموت ..

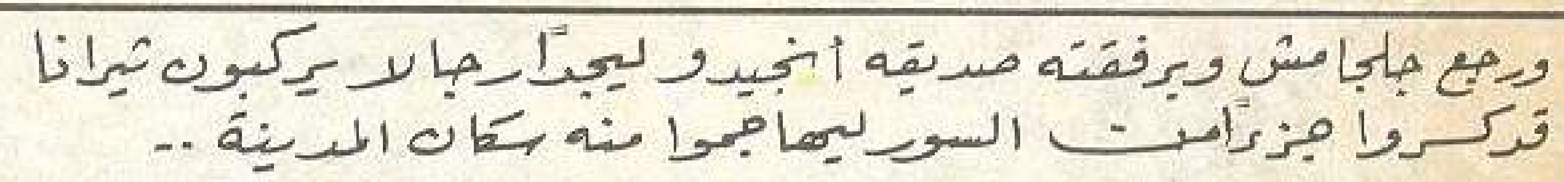

أنا ملكة النهر وساحرته وقد جئت إليك ياجلجامش عندما سمعت عن قوتك


وماذا تريدين مني ؟
أريد أن أتزوجك ياسيد الرجال ..

















تابع المسلسل الاربعاء القادم

القائمة رقم «١»

بأسماء مندوبى ماجد الذين أرسلت اليهم

البطاقات الصحفية الجديدة

لعام ١٩٨١

بدأت فى ارسال البطاقات الصحفية الجديدة لمندوبى ماجد .

سوف أنشر أسماء جميع المندوبين الذين ارسلت اليهم البطاقات الجديدة .

وبالنسبة للاصدقاء الجدد الذين يرغبون في الحصول على بطاقات ماجد الصحفية .. أرجو أن تصلنى صورهم فورا .. حتى أتمكن من ارسال البطاقات اليهم .

وفيما يلى أسماء الدفعة الأولى من مندوبى ماجد :

● أبوظبى :
- نعمان جمال جلاد (ابن سينا)
- سلوى خميس عامر (القادسية)
- مسعود سعيد محمد (المتنبى الاعدادية)

● العين :
- ايمان حسن مرعى (مكة الابتدائية)
- غريب رحيم بخش (خالد بن الوليد)
- محمد سيف سالم (الاعدادية الجديدة)

● دبى :
- أشرف ابراهيم أحمد (المهلب)
- فيصل ابراهيم محمد (الجاحظ المشتركة)
- محمد عبد الرحمن فلكناز (جمال عبد الناصر)

● الشارقة :
- سليمان على ياسر (الخالدية الاعدادية)
- محمد منيب الجوهرى (ابن خلدون)
- فاطمة حسن محمد (اشبيليه)

● عجمان
- بلال محمود بدر (الراشدية الثانوية)

● أم القيوين :
- دريد شاهر ابراهيم (الأمير الثانوية)
- اسامة بكرى محمد (عثمان بن عفان)
- عمر بكرى محمد (عثمان بن عفان)

● الفجيرة :
- حميد كرم جلال (سيف الدولة)

- نائل يبحر محمد (عقبة بن نافع)
- ابراهيم عبيد ابراهيم (سيف الدولة)

● السعودية :
- أحمد عبد الله الكويتى (المحمدية المتوسطة)
- محمد عيسى على (الطبرى الابتدائية)
- عبد الغنى عيسى على (المغيره)

● الكويت :
- خالد بخيت فهيد (الوفرة المتوسطة)
- معن صبحى سلامة (أبرق خيطان)
- أمجد محمود عبده (عبد الله السالم)

● البحرين :
- على محمد نور (البحرين)
- مهدى عبد الحسن على (عبد الرحمن الناصر)
- طلال حسين عبد العزيز (الحد الابتدائية)

● قطر :
- خليفه شاهين راشد (مدينة خليفة)
- حسن عبد الرحمن (أم صلال)
- منى مصطفى زهران (قطر الاعدادية)

● سلطنة عمان :
- عفاف محمد موسى (أسماء الاعدادية)
- نبيل صالح سليمان (الوليد بن عبد الملك)

- رياض محمد باقر (الوليد بن عبد الملك)

● العراق :
- عامر كاظم محمد (ابن حيان)
- ثامر عزيز عبد الرحمن (التجدد)
- أحمد صلاح بلال (المتنبى الاعدادية)

● اليمن :
- عبد الرحمن ناجى (سيف الدولة)
- فؤاد محمد أحمد (اليمن)
- عبد الله قاسم مسعود (الصباح الاعدادية)

● مصر :
- أحمد محمود أبو مرزوق (القومية)
- سامح محمد عبد التواب (أبناء النيل)
- ايهاب عيد الحضرى (بدر الاعدادية)

● تونس :
- سامى بن يونس (الراهبات)
- مراد العيارى (تونس)
- مراد الخويلدى (تونس)

● المغرب :
- المودنى عبد الرحمن (المغرب)
- فقيهى يوسف (المستقبل)
- محمد الرافق (وادى زم)

القائمة الثانية بأسماء المندوبين الأسبوع القادم



١٢ مسابقة ٢٤ جائزة للأذكياء فقط

كل اسبوع يقدم ماجد لأصدقائه الأذكياء ١٢ مسابقة .. و ٢٤ جائزة .. يتم اختيار الفائزين بالقرعة . وتعلن اسماؤهم بعد اربعة اسابيع من الان .. وترسل الجوائز بالبريد المسجل على العناوين التي وردت في خطابات الفائزين ..

أتمنى للجميع حظا سعيدا .



أجمل تعليق

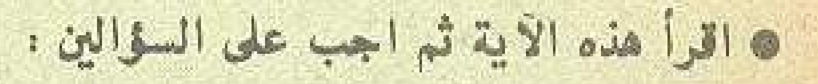
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



- هل تستطيع أن تكتب تعليقا على هذه الصورة ، والتى تجمع الاصدقاء عبدالله والهام حسن مهدى والرضيع عبد اللطيف من دبى . التعليق قد يكون كلمة واحدة .. او عدة كلمات .. المهم ان يكون التعليق طريفا ..!



آية ومعنى



- اقرأ هذه الآية ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

« قَالَ أَلَمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلِيداً وَلَبِثْتَ فِينَا مِنْ عُمُرِكَ سِنِينَ ؟ » صدق الله العظيم

١ - هذه الآية من سورة الشعراء ، ما رقمها ؟
٢ - من القائل ؟ ولمن قال ذلك ؟

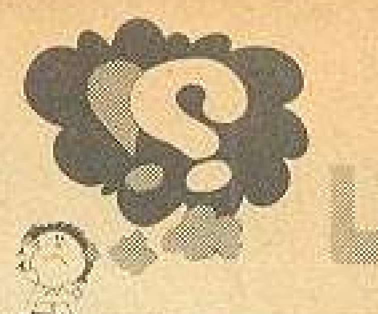
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .

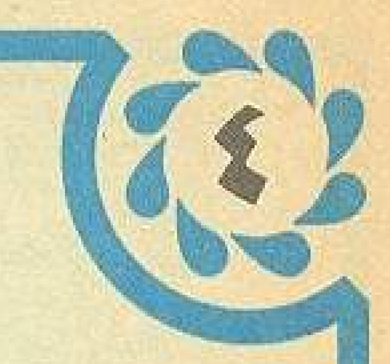


أكمل الرسم



- هذا الرسم ليس له معنى .. ! هل تستطيع ان تضيف اليه خطوطا اخرى ليصبح رسما لشىء نعرفه ؟؟
- جائزة هذه المسابقة ٣٠ درهما .





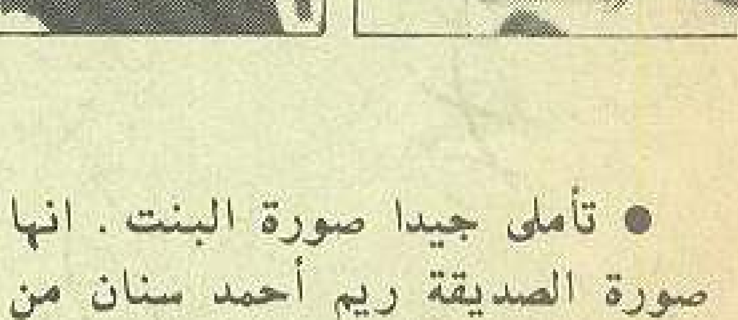
هواة التصوير

● التصوير هواية جميلة .. ومن اجل تشجيع هذه الهواية .. نقدم هذه المسابقة .. حاول أن تلتقط صورة طريفة أو غريبة .. أو ارسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في ألبوم صورك يكون فيها شيء غريب .. أو طريف .. فقد تكون صورتك اجمل صورة .. وتفوز بالجائزة .

● جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما



يخلق من الشبه ٤٠



● تأملي جيدا صورة البنت . انها صورة الصديقة ريم أحمد سنان من دبي .

● تأمل جيدا صورة الولد . انها صورة الصديق عبدالله أحمد سنان .

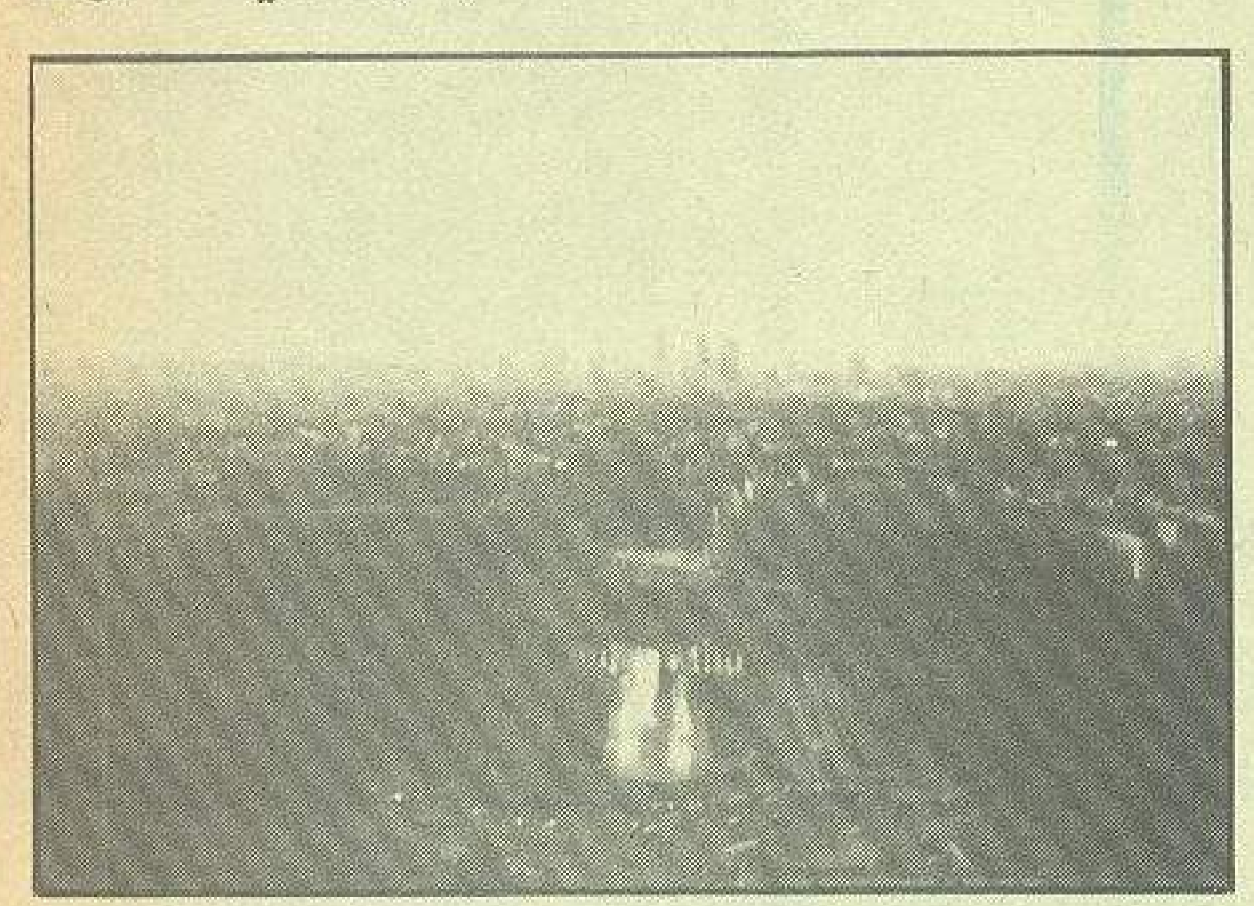
من يجد نفسه قريب الشبه من أي منهما عليه ان يرسل صورته لنا .

٦ اقرأ الصورة

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٣٠ درهما .

● جائزة ثانية ٢٠ درهما .



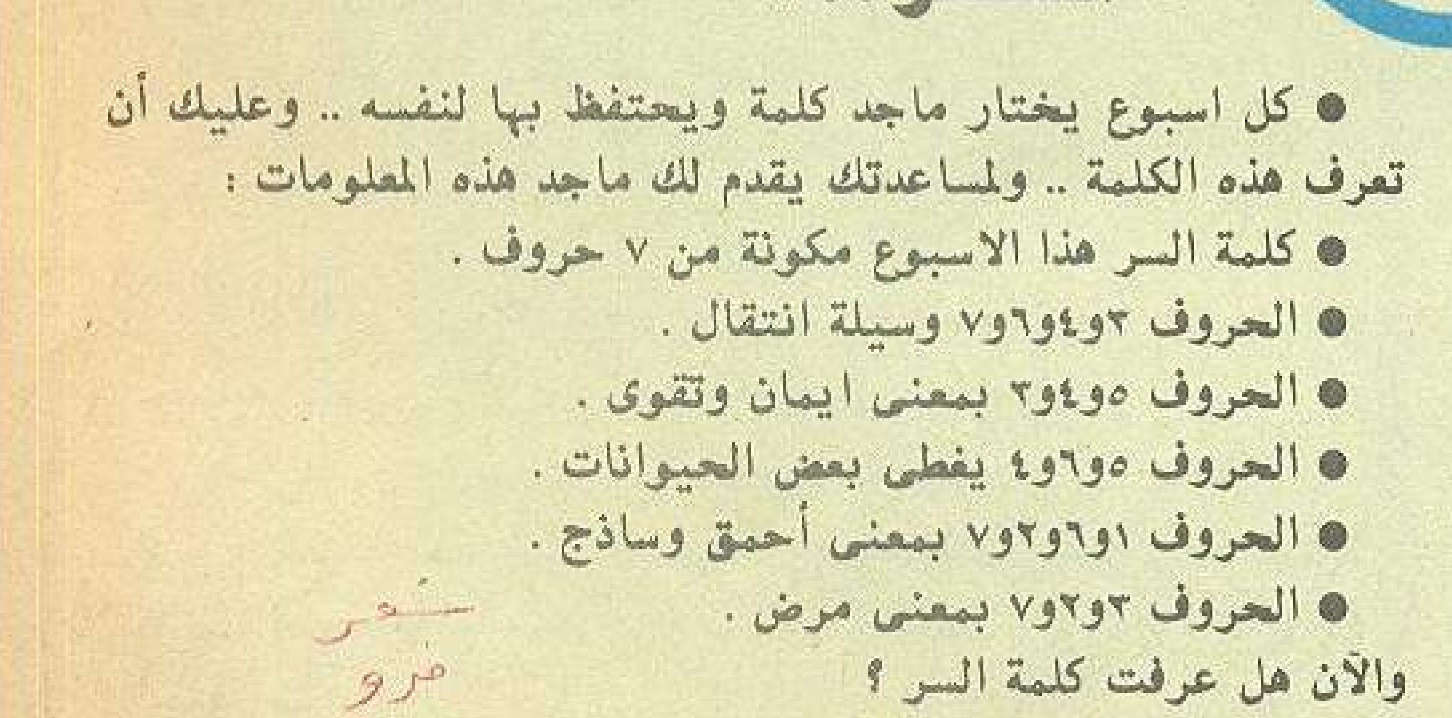
● كل أسبوع نقدم لك صورة .. قد تكون لمكان .. أو حدث هام .. أو احد المعالم الشهيرة .. وهذه صورة لمبنى عالمي معروف .. المطلوب ان تدقق في الصورة .. ثم تجيب على هذه الاسئلة :

١ ـ ما اسم هذا المبنى ؟

٢ ـ ما اسم المدينة التي يقع فيها ؟



٧ كلمة السر .. !



● كل اسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه .. وعليك أن تعرف هذه الكلمة .. ولمساعدتك يقدم لك ماجد هذه المعلومات :

● كلمة السر هذا الاسبوع مكونة من ٧ حروف .

● الحروف ٣و٤و٦و٧ وسيلة انتقال .

● الحروف ٥و٤و٣ بمعنى ايمان وتقوى .

● الحروف ٥و٦و٤ يغطى بعض الحيوانات .

● الحروف ١و٢و٦و٧ بمعنى أحمق وساذج .

● الحروف ٣و٢و٧ بمعنى مرض .

والآن هل عرفت كلمة السر ؟

● جوائز هذه المسابقة :

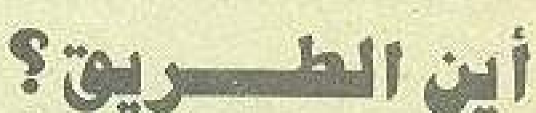
● جائزة اولى ٣٠ درهماً .

● جائزة ثانية ٢٠ درهماً .





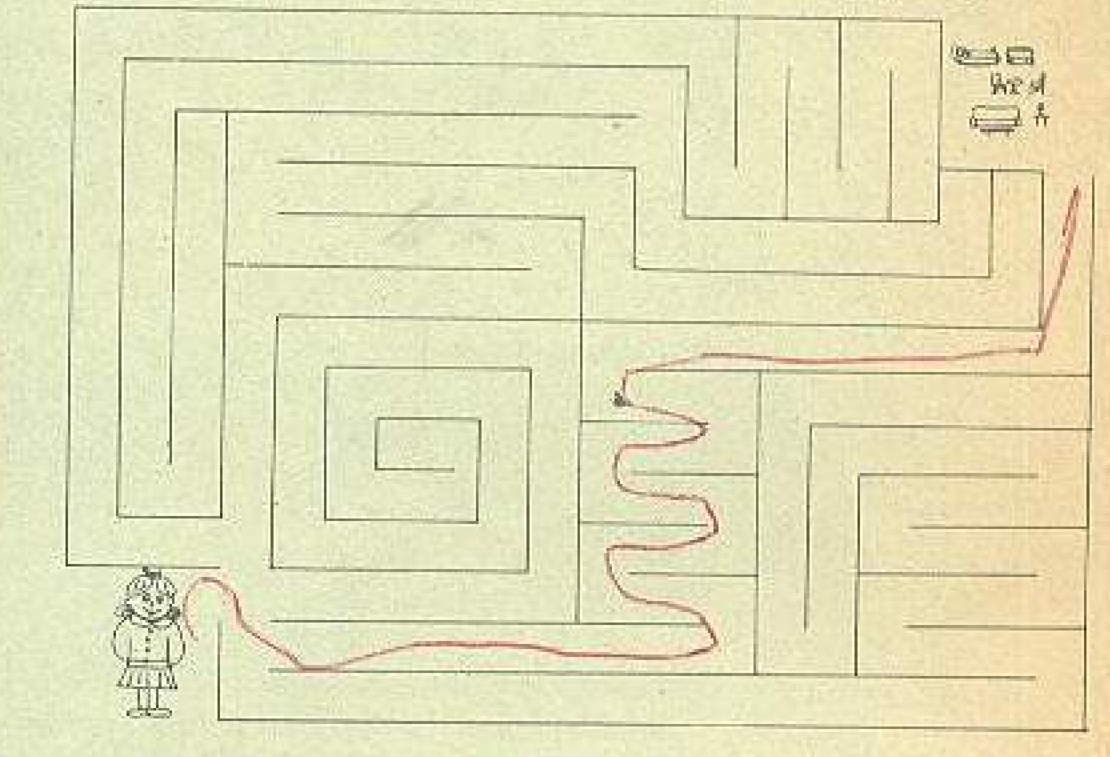
أين الطريق ؟



● سميه لديها عروسة جميلة جداً .. وقد أحضرت لها عربة صغيرة وبيتاً صغيراً بما فيه من اثاث .. وفي اليوم التالى ارادت سميه ان ترتب البيت الصغير ليصبح جاهزاً لسكن العروسة .. ولكنها لم تجد المفروشات الصغيرة .. هل تستطيع ان تدلها الى المكان الذى وضعتها فيه بالأمس ؟

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٢٠ درهما ● جائزة ثانية ١٠ دراهم .





إلى أقوياء الملاحظة

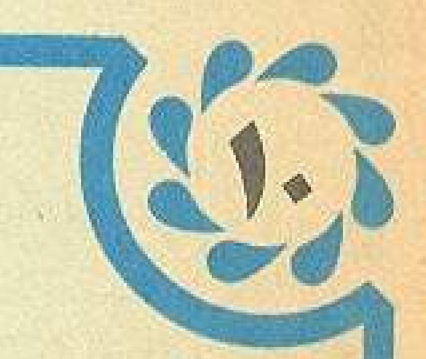
● أنظر الى الرسم جيداً وحاول العثور على الاشياء التالية :

أوزة - كتكوت - ورقة شجر - زجاجة رضاعة للاطفال - مطرقة - سمكة - غليون - صاروخ - فرشاة أسنان - كاميرا - موزة - سهم .

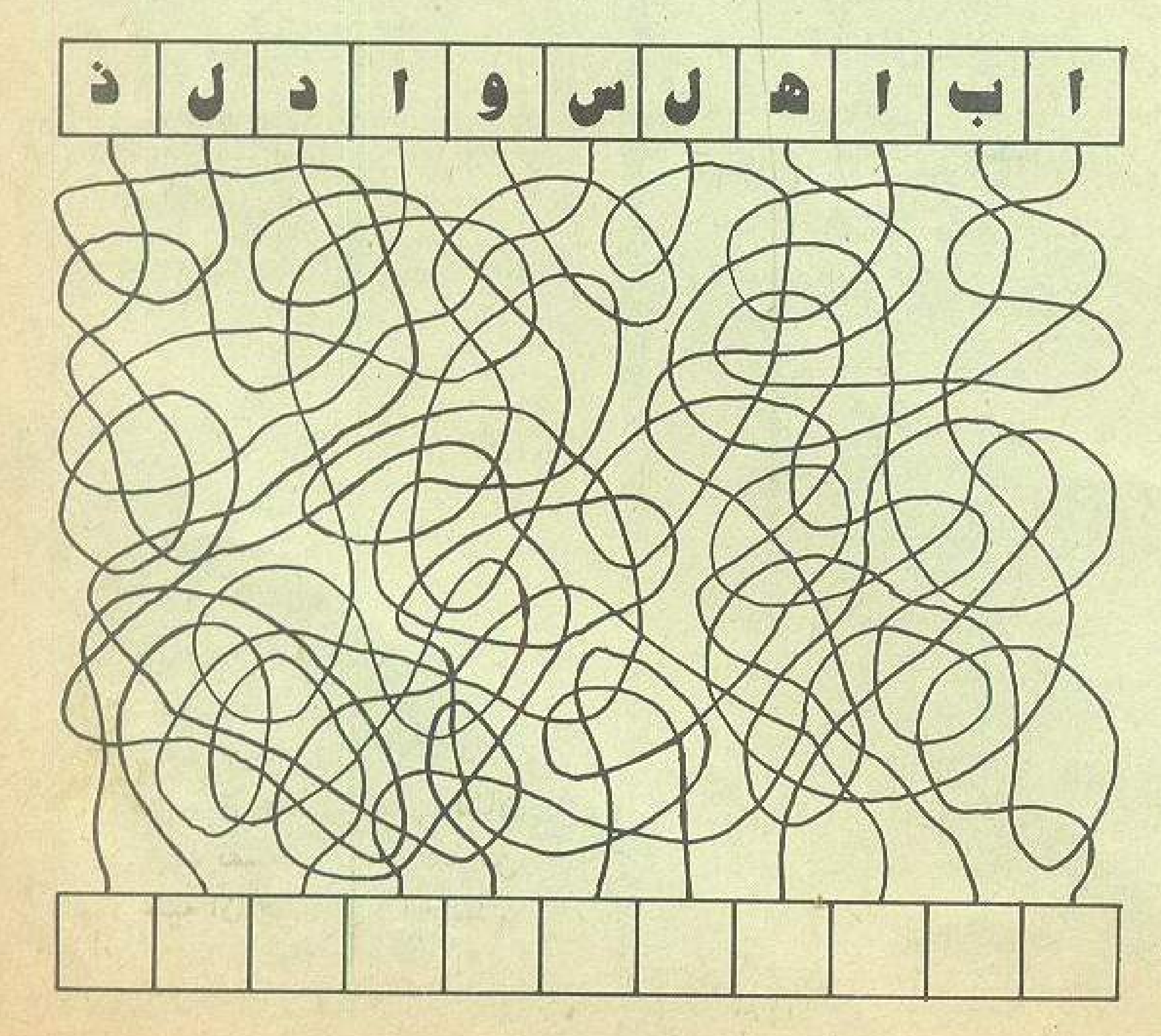
● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٠ درهما .





الكلمة المفقودة



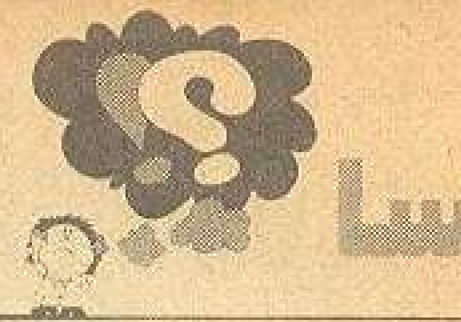
● امامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ما هى ؟

كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة .. امسك الحرف الاول .. وحاول ان تجد طريقه كى يصل الى احد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح فى المربعات الفارغة .. وفى النهاية ستعرف الكلمة !

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٢٠ درهما

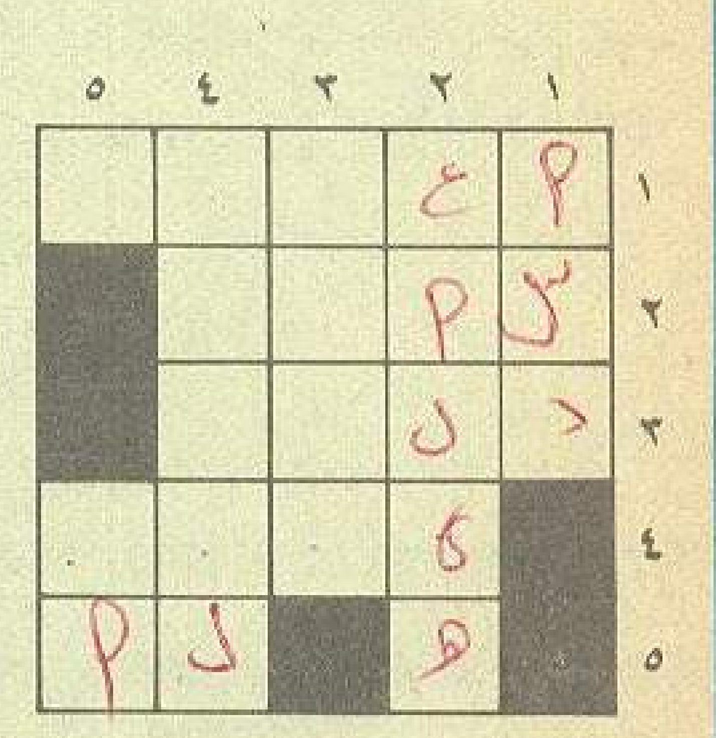
● جائزة ثانية ١٠ دراهم





١١

الكلمات المتقاطعة



الكلمات الافقية :

١ ـ مواسم
٢ ـ من اسماء الاولاد
٣ ـ برهان
٤ ـ يحتمى بـ ..
٥ ـ للنفى

الكلمات الرأسية :

١ ـ حيوان مفترس
٢ ـ مرتفعة
٣ ـ ينحنى
٤ ـ من شهور السنة العربية
٥ ـ سب أو ذكر بسوء

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

١٢



للأذكياء فقط

- المطلوب الاجابة على هذين السؤالين :

١ ـ من هو اول من أمر بجمع القرآن الكريم ؟
٢ ـ من هو اول من حمل لقب أمير المؤمنين ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما

المسابقة الكبرى رقم «٣»



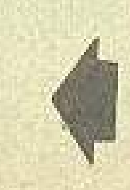
شروط الاشتراك :

(١) اقرأ الموضوع المنشور ص ٤٧ جيدا.. واحتفظ به حتى نهاية المسابقة
(٢) في نهاية المسابقة سأقدم لك ٣ اسئلة لتجيب عن واحد منها فقط ستدور الاسئلة حول الموضوعات التى تنشر كل اسبوع على ص ٤٧
(٣) احتفظ ببطاقات المسابقة وعددها ٣٥ بطاقة . كل اسبوع بطاقة
(٤) الاشتراك مفتوح أمام جميع الأصدقاء والصديقات في الوطن العربى

جوائز المسابقة :

(١) سيتم اختيار ٧٠ فائزا وفائزة بالقرعة .
(٢) ٣٥ من هؤلاء الفائزين سيسافرون في رحلة برية من الخليج الى المحيط .. تشمل الامارات . قطر . السعودية . العراق . الكويت الأردن . سوريا . مصر . ليبيا . تونس . المغرب .
(٣) ٣٥ فائزا آخرون ستقدم لهم جوائز ثمينة .

اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كى تشترك في المسابقة





الفائزون فى مسابقات العدد ٩٦

آية ومعنى

● الاجابات على الآية كانت :

١ - رقم الآية (١٠٩)

٢ - « فى مرية » ..اى شك

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما عادل بنزينة - تونس - رادس - نهج سانية البلاد ، عدد ٤

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما فهمى صالح اليزيدى - الامارات - رأس الخيمة (اذن) - ص . ب ٢١٤

الكلمة المفقودة

● الكلمة المفقودة كانت « كلاب الصيد » .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما - الشقايبى خالد-المغرب - الدار البيضاء ٠٢ - شارع عبد المؤمن - الزنقة ٩٠ - الرقم ٣٤ .

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم مى احمد الجابر - الامارات - ام القيوين - ص . ب ٣٦

للاذكياء فقط

● الاجابات الصحيحة هى :

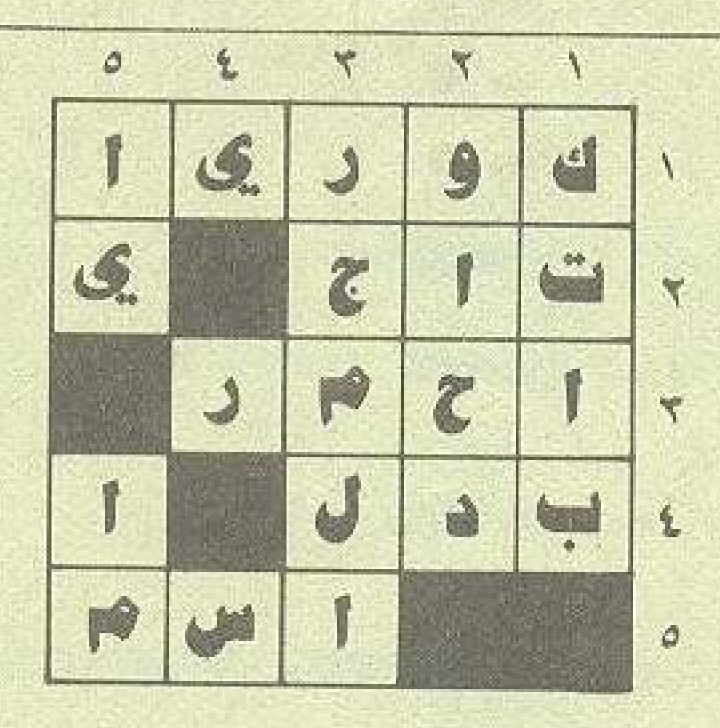
١ - الدرهم مشتق فى الاصل من كلمة « دراخمة » اليونانية (وهى عملة اليونان) .

٢ - بريطانيا .. لانها اول دولة اصدرت الطوابع البريدية .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما محمد ناصر عبد الله نشكو - سلطنة عمان - مدرسة سلطان بالسيب - ص . ب ٩٦٦٥

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما نورا بكير - الامارات - دبى - وزارة الاشغال العامة والاسكان - ص . ب ١٨٢٨ (بواسطة المهندس اسماعيل بكير) .

الكلمات المتقاطعة



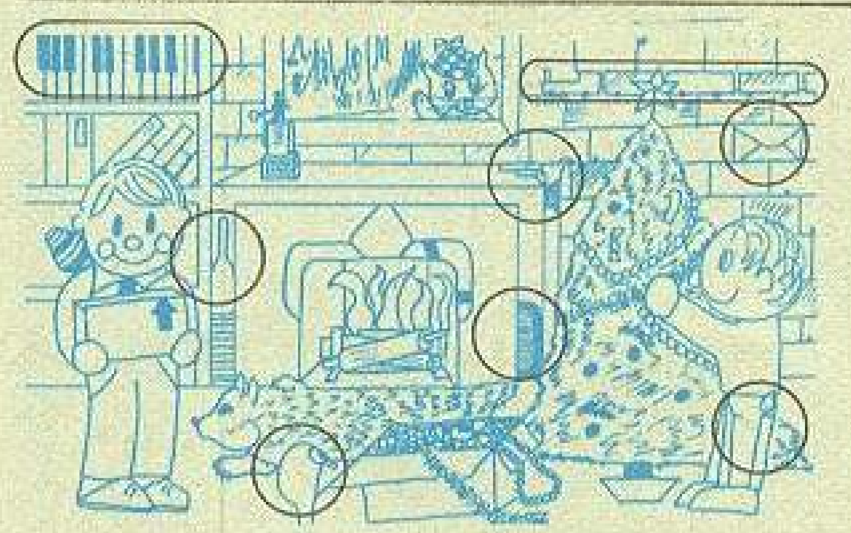
	١	٢	٣	٤	٥
١	ك	و	ر	ي	ا
٢	ت	ا	ج	■	ي
٣	ا	ح	م	ر	■
٤	ب	د	ل	■	ا
٥	■	■	ا	س	م

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما آسيا عبد الله الخنيزى - البحرين - جد حفص - شارع البديع - منزل رقم ٦٠٩

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما مازن محمد السهلى - الامارات - ابوظبى - ص . ب ٢٥١٩

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما السيد امجد السيد حسن ابو الرحى - السعودية - القطيف - مدينة القديح - مدرسة سلمان الفارسى الابتدائية (الصف الخامس الابتدائى) .

الى أقوياء الملاحظة

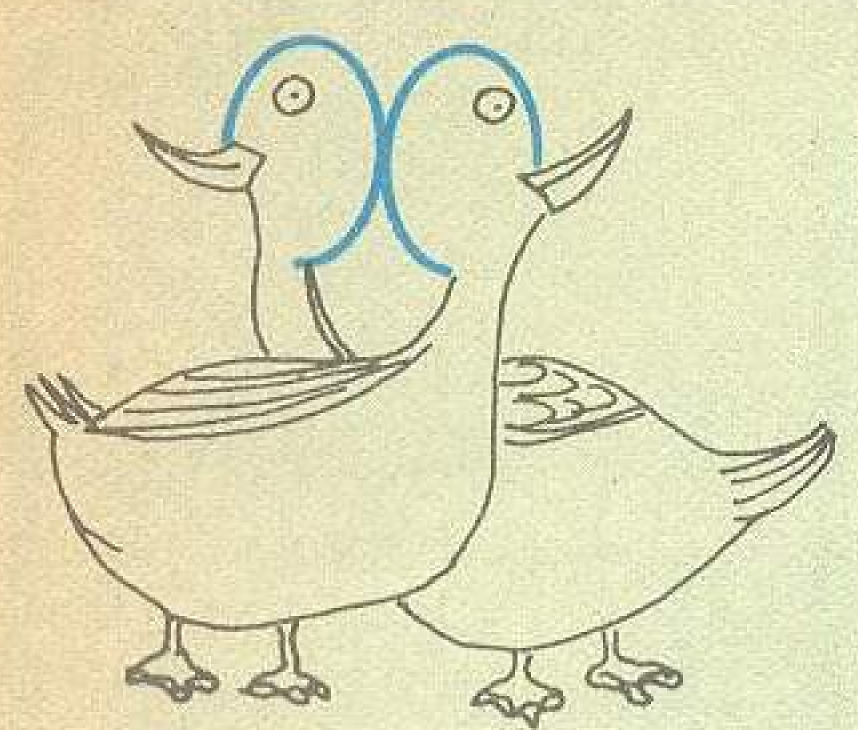


● الاشياء المختفية فى الرسم وضعنا عليها علامات لتحديد مكانها .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما منصور محسن صالح الظهرة - الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء - ص . ب ١٩٠٦

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما امل صالح محمد نور - مصر - القاهرة - ١٣ حارة عمر شاه بالسيدة زينب .

اكمل الرسم



● عدد كبير من الرسومات الذكية واللطيفة وصلنا هذا الاسبوع .

● فاز بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٣٠ درهما شريف عبد العزيز ابو هديبة - الامارات - الشارقة - وزارة الصحة - ص . ب ٢٠٧٢

أجمل تعليق



● مئات التعليقات الطريفة وصلتنا من اصدقاء ماجد فى الامارات والدول العربية الشقيقة .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما حمد حسين عيدان الحدبان - السعودية - الدمام - ص . ب ٢٢٣٣ (بواسطة على حسين عيدان الحدبان) .. وكان تعليقه :

(اكلك منين يا تورتة اكلك منين)

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما حسن مصطفى حسن - الكويت - حولى - ص . ب ٦٢٤٩ (بواسطة محمد حسين موافى) .. وكان تعليقه :

(سنة اولى)

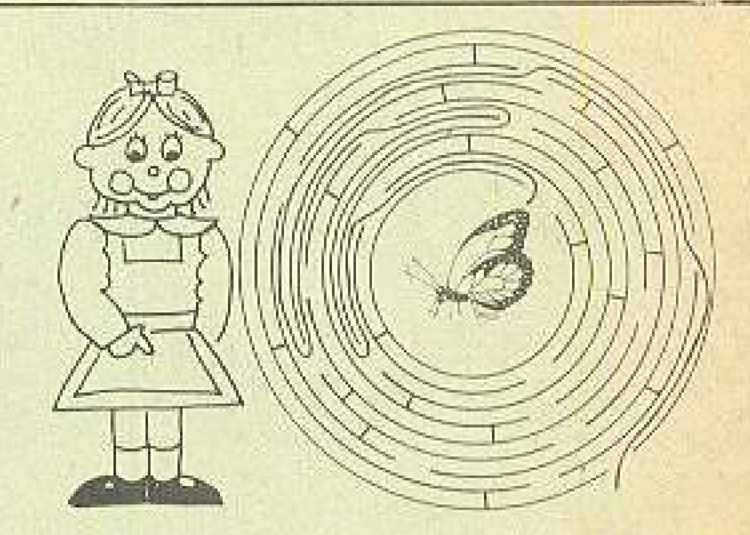


● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما امير معتصم محمد الياس - الامارات - العين - ص.ب ١٥٩٦٥ (بواسطة الملازم معتصم محمد الياس).. وكان تعليقه :
(عقبال ١٠٠ شمعة)

كلمة السر

● كلمة السر كانت « انتظر قليلا » .
● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما سحر محمد الشاعر - الامارات - دبى - محكمة دبى المدنية - ص.ب ٤٧٠٠
● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما وسمية حسن شبلى - الكويت - السالمية - الراس - شارع عمرو بن العاص - بقالة خالد المطيرى .

أين الطريق ؟



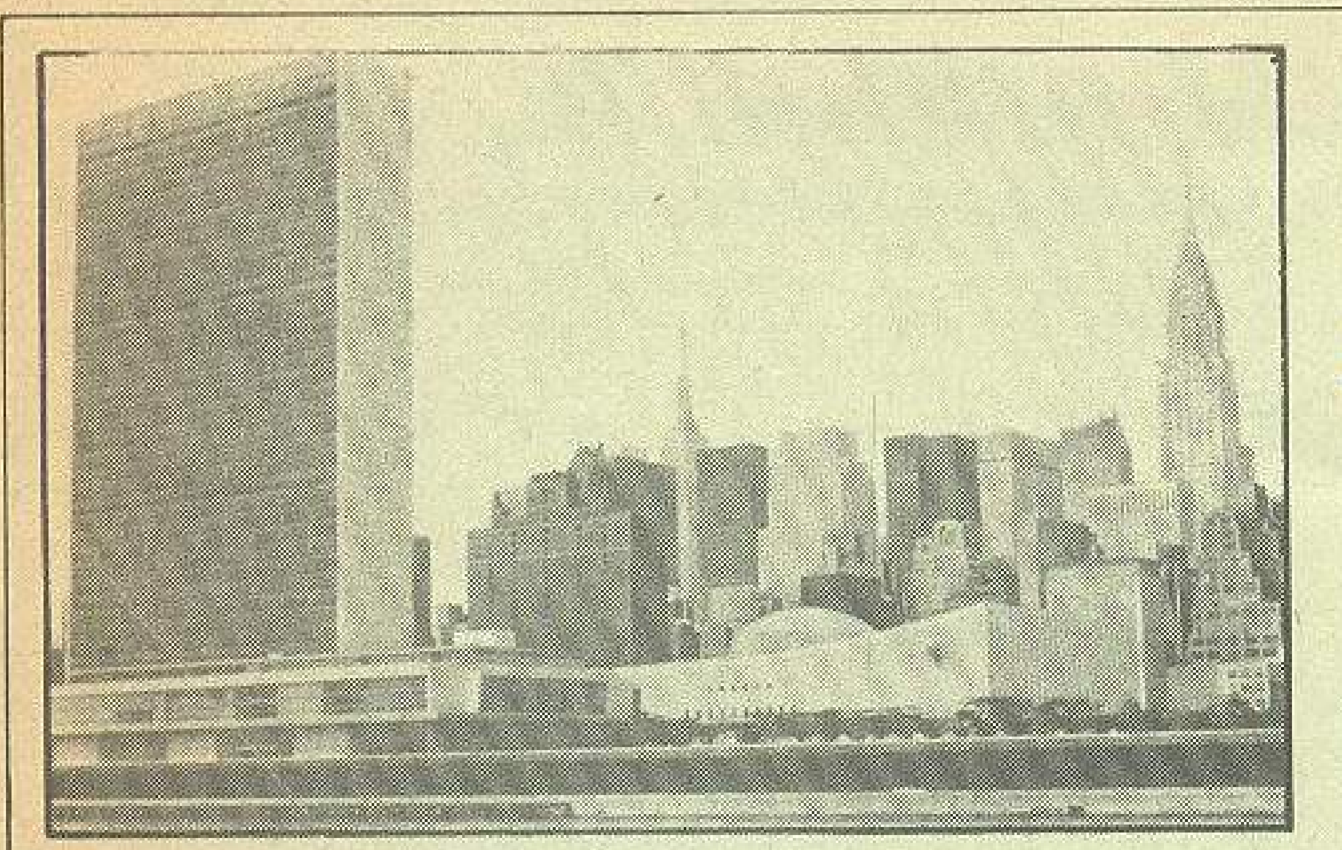
● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما ماجد على محمد حمودة - مصر - القاهرة - ٢٩ شارع عين شمس - حلمية الزيتون .
● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم سامى نزار الشهابى - الامارات - ابوظبى - ص.ب ٤٩٣

اقرأ الصورة

● الاجابات على الصورة هى :
١ - جامع سامراء
٢ - الخليفة المعتصم
● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما عدنان فنيش - لبنان - بيروت - الحمراء - شارع المقدسى - محلات زين فنيش - ملك يواكيم منصور .
● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما احمد محمد على جميع - الامارات - الشارقة - دبا الحصن - منزل رقم ١/٣٠٥ م .

هواة التصوير





● فاز بجائزة اجمل صورة وقيمتها ٢٠ درهما اقبال كمال عبد الكريم - قطر - الدوحة - ص.ب ١٩/٨٠

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

الفائزان في المسابقة

● الأصل ● الشبه









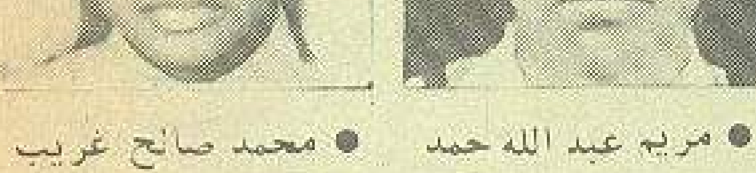
● تم اختيار صورة الصديق محمد سالم عمر - السعودية - المدينة - معهد المدينة العلمى - الصف الثانى الثانوى .. وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .
● وصورة الصديقة ميسون قشام رضا - الكويت - النقرة - شارع بيروت - عمارة نورة عبد الله الحشاش (شقة ٤) خلف المخفر القديم ، قرب بقالة فلسطين .. وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

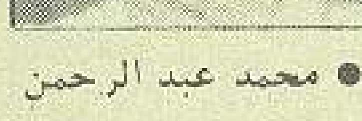






● نبيلة عثمان ● محمد عبد الرحمن ● مريم عبد الله حمد ● محمد صالح غريب













● يسرى عبد الله ● لافى مصحب داود ● جميلة على حسن ● فرج محمد

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١ ---------- ٢ ----------

الكلمات المتقاطعة

	٥	٤	٣	٢	١
١					
٢					
٣					
٤					
٥					

للأذكياء فقط

١ ----------

٢ ----------

٣ ----------

أكمل الرسم

اقرأ الصورة

١ ----------

٢ ----------

٣ ----------

الكلمة المفقودة

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

كلمة السر

يخلق من الشبه ٤٠

الصق صورتك هنا

الى أقوياء الملاحظة

أجمل تعليق

أين الطريق ؟

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص ٠ ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ١٠٠

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

العنوان: ....

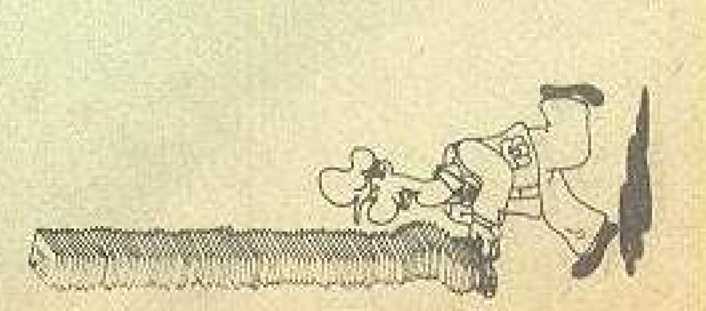
الصف: ....

المدرسة: ....

السن: ....

الاسم: ....

شكرا لرجال البريد



قص عند هذا الخط المتقطع

الموضوع رقم (١٤)



لاتنقصنا الشجاعة..

عرف العرب منذ القدم بالشجاعة والاقدام، وكان العرب في جاهليتهم يحاربون بطريقة الكر والفر من غير ان يتبعوا في ذلك نظاما ، فلما جاء الاسلام بدأ التنظيم فى جيوش المسلمين ، وقد اتبع العرب فى حروبهم ضد اعداء الله ، من الاساليب ما يعتبر قمة فى التخطيط العسكرى حتى وقتنا هذا .

وقد خاض العرب ـ فى السنين الاولى للاسلام ـ معارك كبرى ، منها مواقع : اليرموك ، والقادسية ، واجنادين ، وغيرها . ويذكر خبراء العلوم العسكرية ، ان الحلفاء الاوروبيين قد استفادوا فى الحرب العالمية الاولى (١٩١٤ م ـ ١٩١٨ م) بما صنعه خالد بن الوليد فى موقعة اليرموك من توحيد القيادة واختيار الموقع المناسب للمعركة . رغم ان الفارق بين الحربين يبلغ نحو ١٣٠٠ سنة .. !!

***

كان جيش العرب ـ فى صدر الاسلام ـ يتألف من الفرسان والمشاة ، وسلاح الفارس يتكون من الدرع والسيف والرمح . كما ان سلاح المشاة ـ وهم الرجال الذين يحاربون بلا خيول ـ يتكون من الدروع والحراب والسهام والسيوف ، فالقوس للرمى بالسهام فى اول الحرب ، فاذا تقاربت الصفوف بدأ التطاعن بالرماح ، فاذا وقع الالتحام ، كان التضارب بالسيوف .

وكان الرماة اهم عناصر المشاة فى الجيش ، وكان لهم فى استعمال السهام مهارة فائقة ، وبلغ من مهارتهم فى الرمى ، ان الواحد منهم يستطيع ان يرمي احدى عيني الغزال.وقد ساعدتهم هذه المهارة في التغلب على الروم، والتغلب على الفيَلة في حروبهم ضد الفرس .

وحرص المسلمون على تطوير اسلحتهم ، وتجهيز جيوشهم بأحدث الاسلحة والمعدات ، ورفع مستوى جنودهم بالتدريب على فنون القتال . من ذلك ان الرسول عليه الصلاة والسلام ، لما سار الى الطائف لمطاردة فلول المشركين ، اعتصموا منه فى الحصون ، واخذوا يرمون المسلمين بالنبال . فنصب النبى صلى الله عليه وسلم المنجنيق ورماهم به . وهو مثل المدافع الآن . فكان عليه الصلاة والسلام اول من رمى بالمنجنيق فى الاسلام ، كما استعان على حربهم بالدبابات ، فكان المحاربون يدخلون فى جوفها ، ويزحفون بها الى جدار الحصن لينقبوه .

***

وعرف العرب فيما بعد كثيرا من الاسلحة ومنها البارود ، الذى اخترعه العرب فى بلادهم ، واستخدموه فى حروبهم ضد اعدائهم فى القرن السابع الهجرى ، اى قبل ان تعرفه اوربا بنحو نصف قرن من الزمان .

وقد خاض العرب الكثير من المعارك التاريخية الكبرى ، وحققوا فيها العديد من الانتصارات العظيمة ، بفضل اتحادهم وترابطهم ، وما زالت هذه المعارك تُدرس فى المعاهد والمدارس العسكرية فى جميع دول العالم حتى يومنا هذا .

***

النقيب خلفان و المساعد فهمان

في

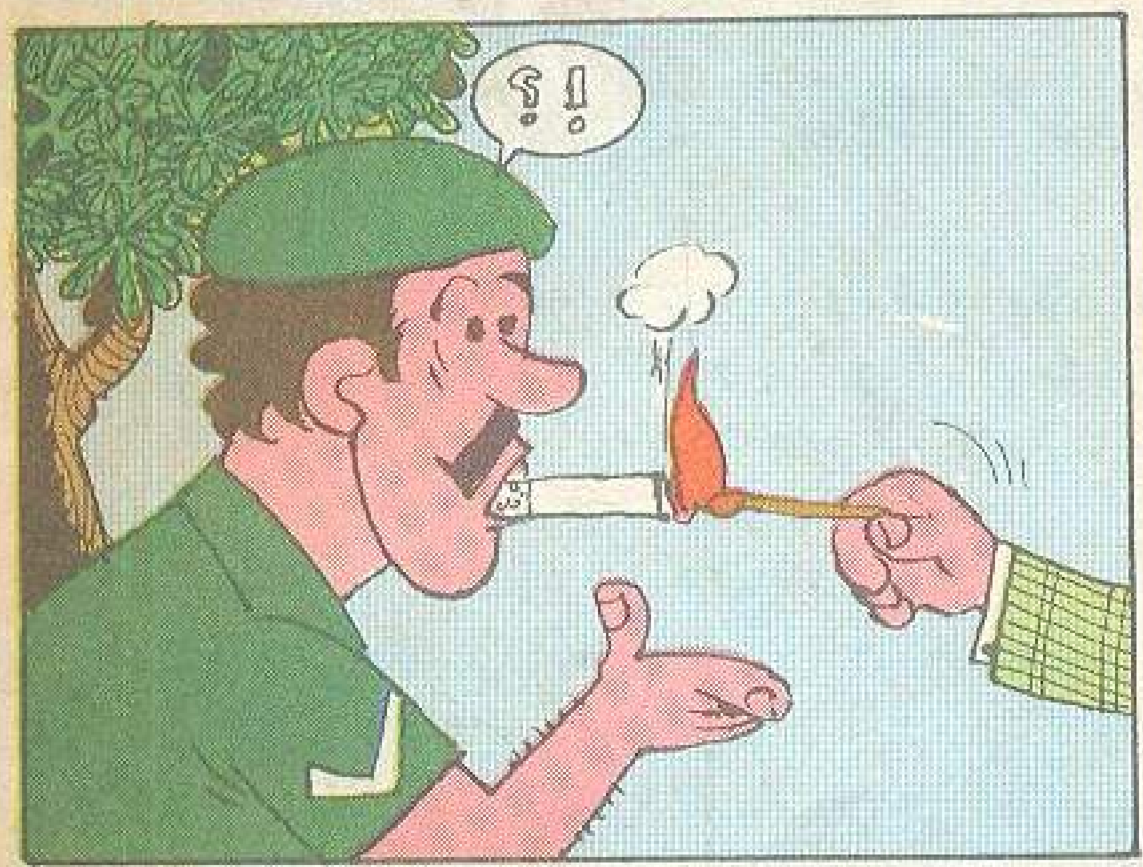
أيها اللص.. نحن أذكى منك!!

سيناريو: حصة عبيد رسوم: محمد بيرم











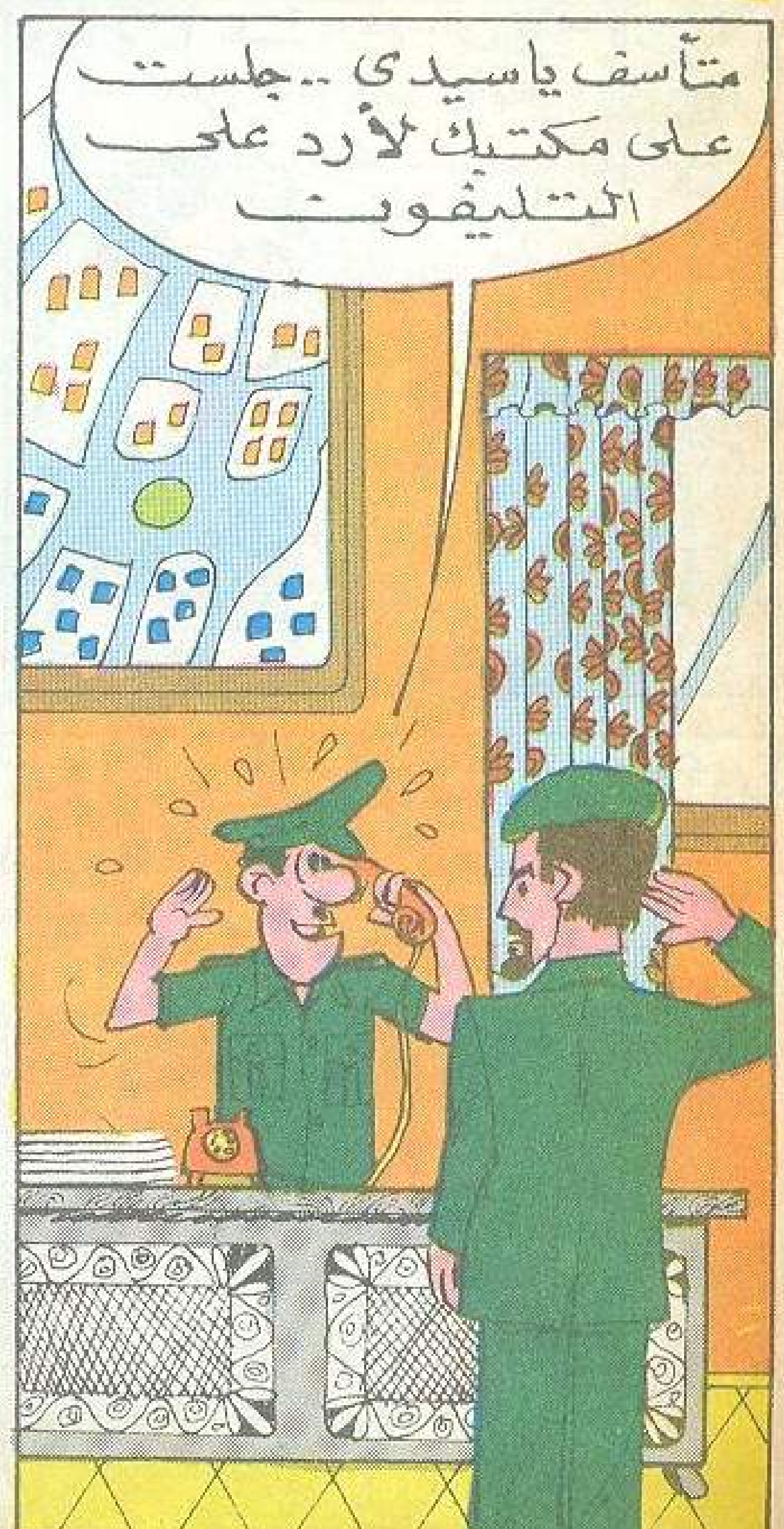



انتظرني سأعود
إليك سريعا


أيتها اللوحة الغالية ..
أنا مشتاق إليك


وداعا .. سوف تفيق من المخدر
خلال نصف ساعة .. لا تقلق


ماذا تقول ؟ سرقوا لوحة .. ما أهمية
مثل هذه اللوحة .. السوق ملئ
باللوحات ..


متأسف ياسيدى .. جلست
على مكتبك لأرد على
التليفون


ماذا ؟! الأمر خطير
جدا .. سأحضر
حالا ..


اللوحة المسروقة
ثمنها مليون درهم
يافهمان ..
م .. م ..
مليون !!


كيف
خدعوك ؟
لا أدرى ياسيدى .. أعطانى
اللص سيجارة .. دخنتها فغبت
عن وعيى ..


أين الطبيب الشرعى ؟
موجود ياسيدى سأخطره حالا ..
هل يمكنك تخدير شخص عن طريق سيجارة ؟! وكيف لم يتخدر اللص فى نفس الوقت ..
نعم ياسيدى .. السيجارة التى عثرنا على بقاياها بها مادة مخدرة ويحتمل أن اللص اتخذ احتياطاته حتى لا يتخدر ..

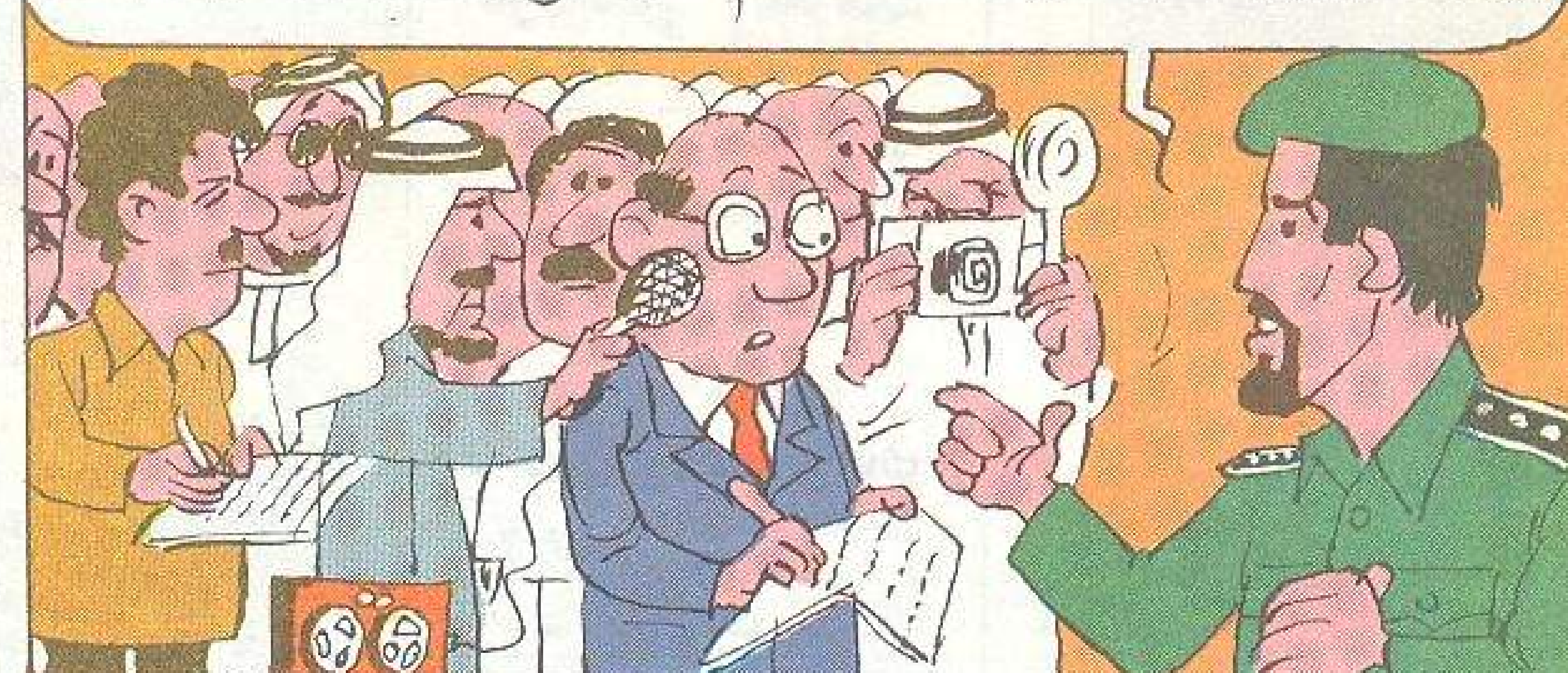

فهمان .. اتخذ الإجراءات المناسبة .. لابد من الإمساك بهذا اللص
أريدك أن تصف لى اللص بدقة .. كى أرسم صورة له ..
حسنا ياسيدى


هل يشبه أحد هؤلاء ؟!
إنه قريب الشبه من هذا الرجل .. لكن عينه أوسع وأنفه أطول
انتظر قليلا ..
نعم .. نعم .. هذه صورته تماما ..


ترسل إلى جميع المطارات والموانئ ودوريات الشرطة ..
هذا رسم لك تم توزيعه على دوريات الشرطة .. تمكنت بصعوبة من الحصول عليه
كأنها صورة فوتوغرافية لى .. لكن لا تقلق سأتصرف ..


أليس هذا هو اللص الذى نبحث عنه ؟
عجيب ..! واصل تحرياتك يا فهمان .. المسألة تعقدت .. هل نبحث عن رجل مات منذ عام ؟..
وفيات


ذهبت إلى العنوان ولم أجد ميتا بهذا الإسم ..
حسنا .. لقد وقع اللص ..


يا للأسف .. سيقيد حادث المتحف ضد مجهول .. الرجل الذى تصورنا أنه اللص مات منذ عام .. ونشرت الصحف صورته أمس


لقد انطلت عليهم الحيلة .. الآن أستطيع أن أخرج وأسافر ومعى اللوحة الغالية ..


تستمر الرقابة فى المطارات والموانئ .. اللص الآن مطمئن .. سيحاول أن يهرب باللوحة


أنا ميت .. ها .. ها ..
الله يرحمك !
الخطوط الجوية


انظر قليلا .. سأذهب إلى دورة المياه ..
خذ راحتك
وأسرع الشرطى
يبلغ النقيب تعليمات


لقد أصابنى الرعب أمام شرطى الجوازات ..
لا تقلق .. بعد لحظات نكون على الطائرة !


وقعت فى أيدينا .. أنت ذكى .. لكن الشرطة أذكى منك
تعال أيها اللص الميت !

تمت

ضحك وضحك وضحك

الساعة

كان الرجل يقف فى شرفة منزله بالدور السادس حينما سقطت ساعته ، فنزل بسرعة الى الشارع ومعه قطعة قماش كبيرة وفرشها على الارض تحت الشرفة ، فمر به صديق سأله :

ـ ماذا حدث ؟

ـ سقطت ساعتى من الدور السادس وانى انتظرها ..

ـ كيف ذلك ؟.. لابد انها وقعت وتهشمت ..!

ـ لا .. ان ساعتى تؤخر دائما ٥ دقائق ..!

على حسين جربوح
المدينة المنورة

معركة الذباب

قرأ رجل على باب مطعم هذه العبارة (نحن نحارب الذباب) فلما دخل وجلس الى المائدة تجمع حوله الذباب . فسأل الجرسون :

ـ كيف تقولون انكم حاربتم الذباب وهو يملأ الدنيا هنا ؟

قال الجرسون :

ـ نعم لقد حاربناه ولكنه تغلب علينا ..!

فريدة حميد الدلال
المنامة ـ البحرين

صنف الموز ..!

المعلم : زميلك حل مسألة الحساب وكان الناتج هو ٤ دراهم ثمن كيلو الموز .. فلماذا جعلته ٦ دراهم ؟

التلميذ : لان صنف الموز في مسألتى أحسن ..!

عبد الحميد صادق السعد
الدمام ـ المملكة العربية السعودية

حسنة..!

مر متسول على مدرسة، ودخل غرفة مدير المدرسة وقال له :

ـ اعطني مما اعطاك الله.

فقال المدير بسرعة:

ـ ادخل خذلك حصة..!!

بثينة زكي
الاسكندرية ـ مصر

أتوبيس الجامعة

الطالب : هل هذا الاتوبيس يذهب الى الجامعة ؟

المحصل : لا

ـ الطالب : لماذا ؟

المحصل : لانه لم يأت بمجموع..!!

خالد محمد القليوبي
مكة المكرمة

الطفل العنيد

كان الطفل جالسا فوق النافذة يطل منها على الشارع فأسرعت اليه امه مؤنبة :

ـ انزل من فوق النافذة.. فانك تكاد تسقط منها !

فقال الطفل :

ـ لا تخافى ياامي.. انا امسك قميصي جيداً ..!!

سامي كمون
صفاقس ـ تونس

النصف الآخر

كان جحا يملك نصف بيت.. وذات يوم قرر ان يبيع هذا النصف.. فسألته زوجته:

ـ لماذا تبيع نصف البيت ياجحا؟

قال جحا :

ـ لاشترى بثمنه النصف الثاني..!

صفاء محمد مطر
الكويت

من الفواكه

القاضي : ماسمك ؟

المتهم : محمد خوخ

القاضي: مامحل اقامتك؟

المتهم : خان البطيخ

القاضي : في اي شارع ؟

المتهم : درب الموز

القاضي : لقد برأتك المحكمة لأنك من خيار الناس ..!

طارق محمود الملاح
جده ـ المملكة العربية السعودية



● فكرة : نبيلة محمد البنعلى ـ الدمام ـ السعودية

السائق



ركب طبيب سيارة تاكسي ليعالج احد السجناء في سجن المدينة، فقال لصاحب التاكسي عندما وصل الى باب السجن:

- ارجوك.. ارجع الىَّ في نفس المكان.

فقال السائق:

- بعد كم سنة يادكتور؟

موسى حيدر موسى
البحرين

أحلى نكتة

جلس بعض الأصدقاء يتسامرون، وكانوا يعطون للنكت ارقاماً، ويكفي ان ينطلق احدهم برقم النكته فيضحك الجميع، ولكن احدهم نطق برقم.. فضحك زميله جدا.. وظل يضحك.. ويضحك فسأله الأول:

- لماذا تضحك من النكته رقم ٧؟

فقال:

- لأني اسمعها لاول مرة.

صلاح كريم محمد
القاهرة

النتيجة..!

المعلم: أكلت ٥٠ تفاحة ثم أكلت ٥٠ برتقالة ماذا تكون النتيجة؟

التلميذ: سرير في المستشفى يا أستاذ!؟

زياد موسى عطاالله
مدرسة سيف الدولة - الكويت

اقرأ بسرعة

● اراد رجل ان ينشر مقالا فاشترى منشارا.

● اراد رجل ان يقطع الشارع فاشترى مقصا.

● تزوج رجل امرأة اسمها نجفة فعلقها في السقف.

وائل محمود مصطفى
مدرسة سيف الدولة - الكويت



● فكرة: إلهام المنصوري - الرباط - المغرب.



● فكرة: سعيد خلف محمد - اسوان - مصر



● فكرة: كوثر افلاطون أكبر - المحرق - البحرين

حلول: اقرأ.. فكر.. اجب

١ - من جد وجد.

٢ - تاج، اجاز، اجتز، جائز، تزج.

٣ - بيت الشعر، المفتاح، البصل، الصورة الفوتوغرافية.

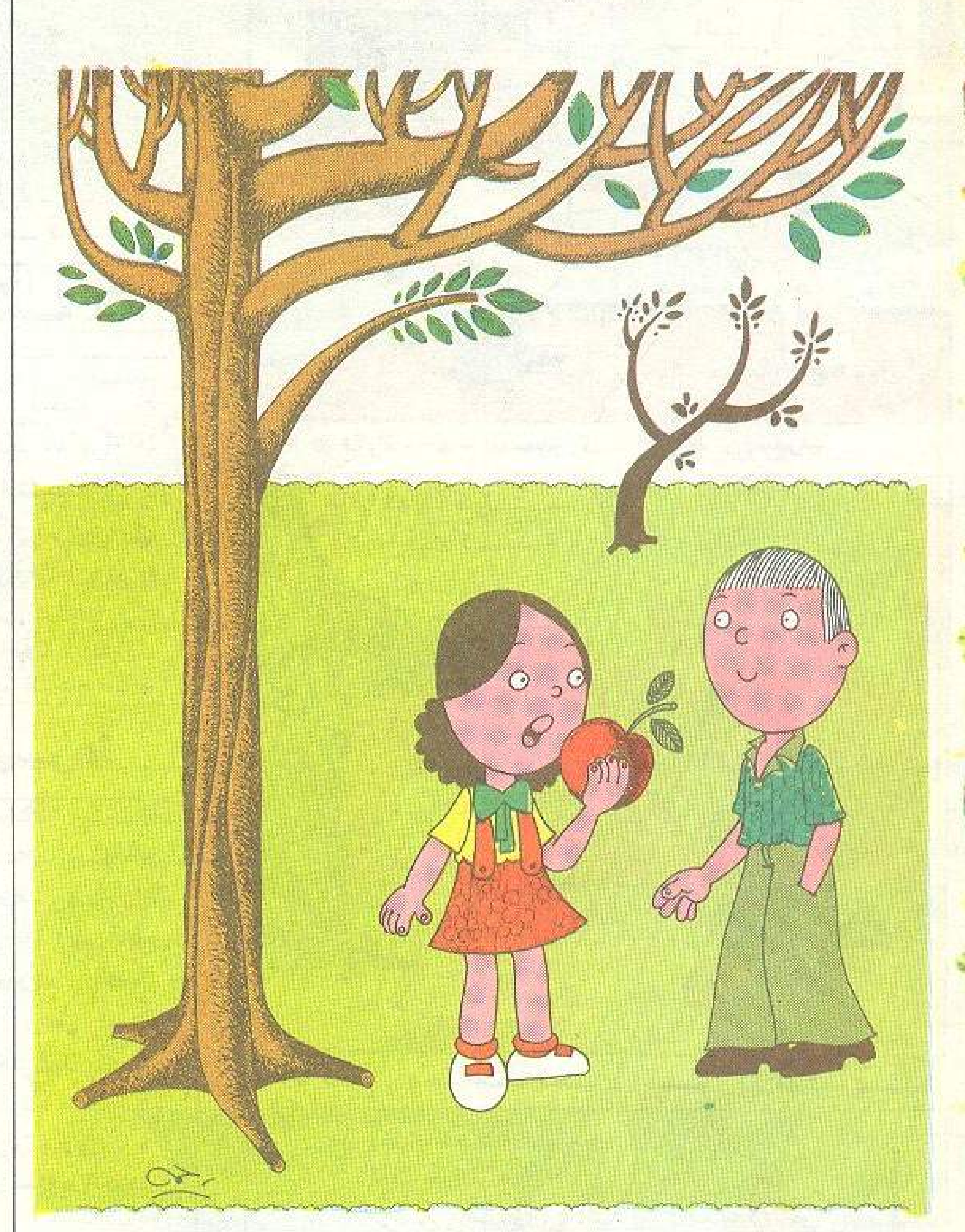
٤ - رسالة شفوية فى رأس الفارس..

٥ - بورما وبولندا وبوليفيا - ايران وايرلندا وايطاليا - كوريا وكولومبيا وكوستاريكا.

٦ - حرف السين، احياء بحرية، حرف الباء بالاضافة الى انها كلها عواصم، غازات.

حكاية قبل النوم

الحاوى



خرجت أنا وأخى سعد للتنزه فى الحديقة المواجهة لمنزلنا وكنت أمسك فى يدى تفاحة كبيرة اعطتنى اياها عمتى. وفى الحديقة التقينا بامرأة تسير مع ابنتها الصغيرة، التى ما ان رأت التفاحة التى فى يدى حتى صاحت بامها قائلة :

ـ امى .. اشترى لى تفاحة .. اريد تفاحة كبيرة كهذه .

وأشارت الفتاة الصغيرة الى التفاحة التى فى يدى.

واحست الام بالخجل من مطلب ابنتها فالتفاح ثمنه غال وهى لا تستطيع ان تشترى لها منه . واجابت الأم على ابنتها قائلة :

ـ التفاح لم ينضج بعد ، وحينما ينضج سأشترى لك منه .

ولكن هذه الاجابة لم تجعل الفتاة الصغيرة تتخلى عن مطالبة امها بقولها :

ـ هيا يا أمى اشترى لى تفاحة كهذه .

وكادت الفتاة الصغيرة تبكى .

وفكر سعد بسرعة وقطب حاجبيه ثم قال لى :

ـ اننى اعرف حيلة من الحيل التى يقوم بها الحواة . اتريدين ان أريك اياها ؟

فتعجبت من كلامه خاصة وانا اعرف انه لا يعرف اية حيل ، فسألته متعجبة :

ـ اية حيلة ؟ هل انت حاوى ؟

فاجاب سعد :

ـ انا لست حاويا ولكنى احب الخيال .

ـ ارنى اذن هذا الخيال .

فقال سعد :

ـ مثلا ، آخذ تفاحتك هذه واعطيها لشخص آخر .

وبالفعل اخذ منى التفاحة واعطاها لتلك الفتاة الصغيرة التى اخذتها وهى فى منتهى السعادة والسرور .. وظللت انا واقفة كالمسحورة لا انطق ولا اتحرك . ثم انتبهت وقلت لسعد :

ـ وماذا بعد ذلك ؟

فقال سعد :

ـ سأرد لك هذه التفاحة خمس تفاحات .

فتملكنى السرور وقلت له :

ـ هذا شىء رائع . هيا ارنى التفاحات الخمس .

وابتسم سعد وقال :

ـ ولكن لا بد ان ننتظر قليلا .

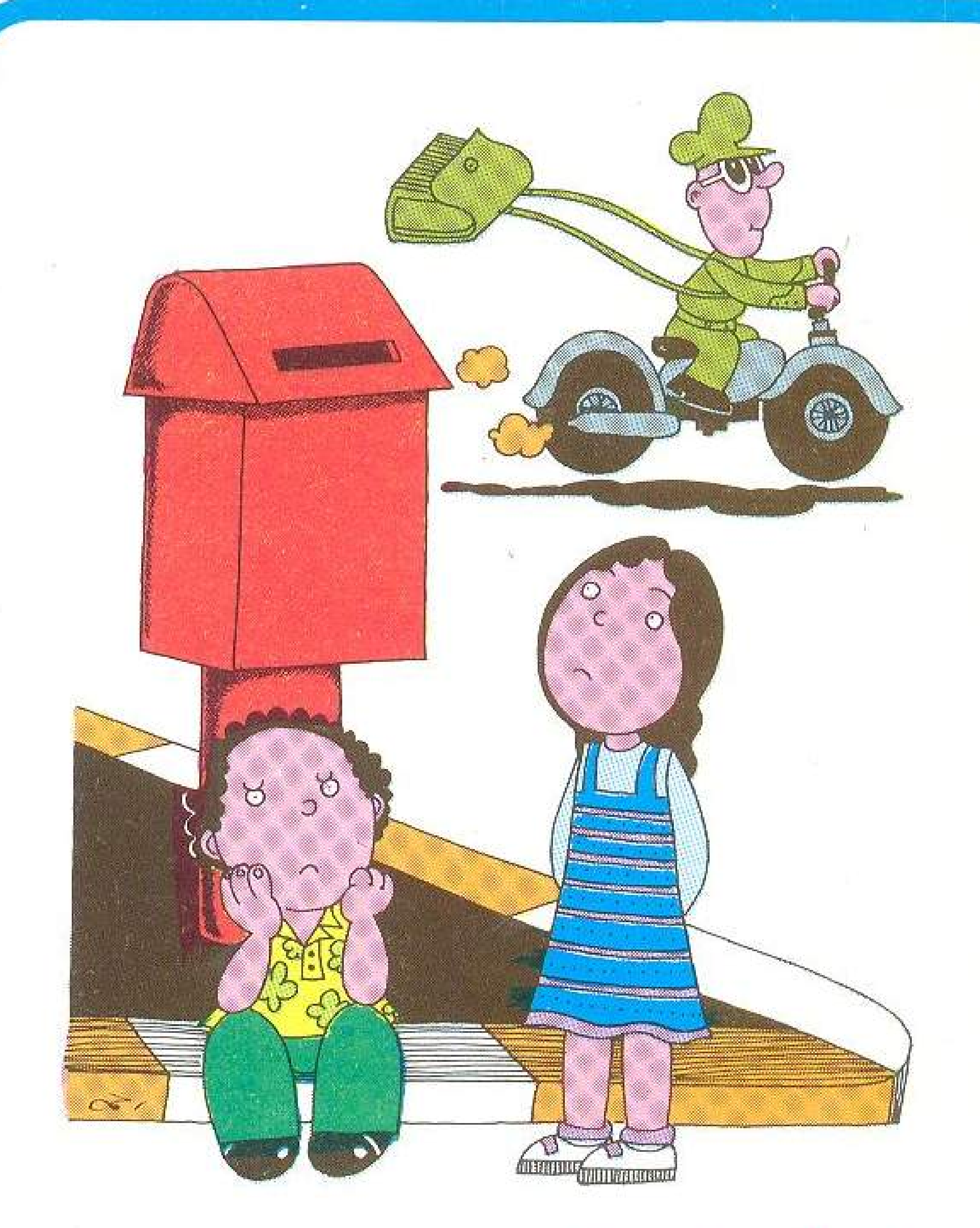
ـ ولماذا انتظر ؟

ـ لان التفاح موجود بالمنزل .

ـ يا لها من حيلة !

ونظرت الى الفتاة الصغيرة ، ولم يكن من السهل علي ان استرد التفاحة منها ، خاصة وانها اكلت نصفها بالفعل .. ولكنى لم اغضب كثيرا من سعد ، لانه اراد ان يسعد هذه الفتاة الصغيرة ، وهو فى نفس الوقت يعلم ان لدينا بالمنزل تفاحا آخر استطيع ان آكله عند عودتى الى المنزل .

جمال الدين سيد



فى أمان الله

● ما هو شعورك .. اذا ارسلت خطابا الى صديق لك ثم انتظرت اسابيع طويلة دون ان تتلقى ردا منه ؟ ستشعر بالغضب والضيق وفقدان الثقة .

●● هذا هو نفس شعور الاصدقاء هواة جمع الطوابع .. حين يرسلون طوابعهم الى هواة المبادلة .. وينتظرون طويلا دون ان يتلقوا ردا على رسائلهم . وكذلك هواة المراسلة .. الذين ينتظرون طويلا ردودا على رسائلهم دون جدوى .

●●● حين تتفق مع احد اصدقائك على مبادلة الطوابع .. فلابد ان ترسل له مقابل ما أرسله لك . وحين يرسل لك احد هواة التعارف خطابا .. فان الواجب ان ترد عليه .. سواء كنت ترغب في استمرار مراسلته او تعتذر له ، اذا لم تفعل ذلك تكون قد ارتكبت خطأ كبيرا .

●●●● سوف انشر اسماء الأولاد والبنات الذين يرتكبون مثل هذا الخطأ .. حتى لا يراسلهم أحد .

●●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء وفى آمان الله .



ماجد

MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبي : ص . ب ٣٥٥٨ .

الهواتف :	الاعلانات :
ابوظبي : ٣٢٨٩٠٠	ابوظبي : ٣٣٥٩٢٣
العين : ٥٦٢٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبي : ٢٣١٣٣٧	دبي : ٢٢٢٢٥٠

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة : ١٥٠ درهما .
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم .

● الموزعون في الخارج :

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤
البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر : دار الثقافة ت ٣٢٢٨٤٦
الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن : العلوى ت ٧٩٠٥٨
العراق : الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان : حسين ابو مرعي ت ـ ٢٥٣٧٨٣
مصر : توزيع الاخبار ت ٧٤٨٨٤٤
المغرب : العربية الافريقية للتوزيع ت ٢٧٢٧١٠
تونس : التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
لندن : الشرق الاوسط ت ٠١/٦٦٨٦٩٦٠

● أسعار البيع في الخارج :

● السعودية : ريالان ● البحرين : ٢٠٠ فلس
● الكويت : ١٥٠ فلسا ● سلطنة عمان : ٢٠٠ بيزة
● العراق : ١٥٠ فلسا ● لبنان : ليرتان
● المغرب : درهمان ● تونس : ٢٠٠ مليم
● قطر : ريالان ● اليمن : ريالان
● مصر : ١٥ قرشا ● لندن : ٤٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر

موزة الحبوبة






















ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس